











Mr. Rector de la universidad de Sevilla.

D. Miguel Garcia Vera natural de Luján,  
de la provincia de Montevideo, hijo legítimo  
de D. Domingo Garcia Saltero y de D.<sup>a</sup> Maria  
de los Reyes Vera, teniendo todos los requisitos  
que marca la ley para entrar en tercera enseñanza  
y cuando hacerlo, á V. U. con el debido respe-  
to

Suplico: Se digna admitirlo á la matrícula de la carrera  
de Leyes.

Garantizo que no duda alcazar de su reconocida bondad.

Miguel Garcia Vera

Dios guarde á V. U. m. d. años. Sevilla y Setiembre 30 de 69.

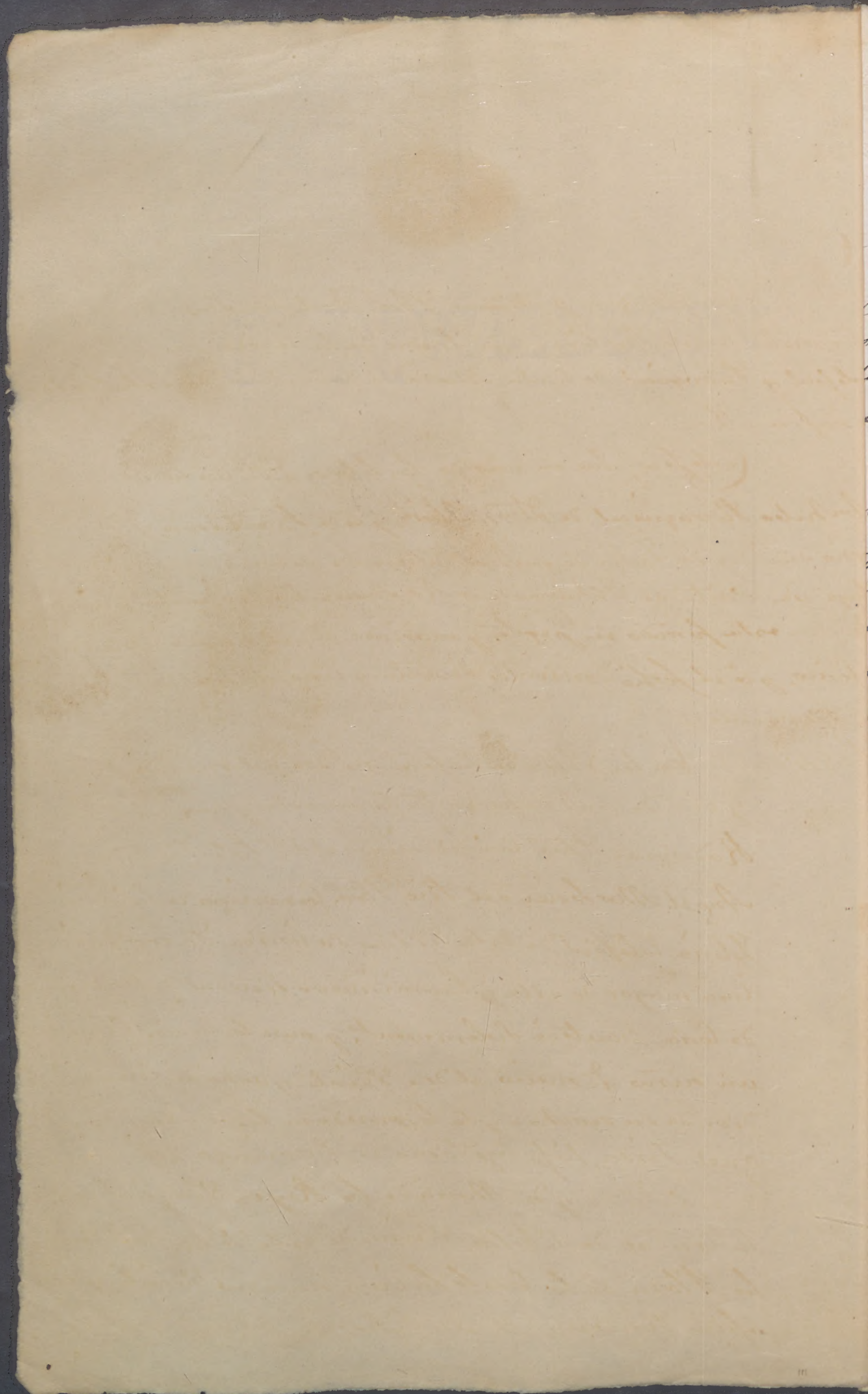
















4  
D<sup>n</sup> José Rodríguez y Madera, Pbro. Doctor en Sagrada Teología  
Vicario de este Partido y Cura Propio de la única Iglesia  
Colegial y Parroquial de Santa María de Candalaria de esta Villa  
de Huelva =

Certifico, que en uno de los libros q. se custodian en el  
Archivo Parroquial de Sta. Iglesia, y es de 13 centenarios, q. dio prin-  
cipio dice dos de Julio de mil ochocientos quarenta y ocho y con-  
tuyo dice treinta de Octubre de mil ochocientos cincuenta y uno, cu-  
yo libro esta forrado en pergamino y marcado con el numero quarenta  
y uno, y a el folio doscientos sesenta y uno, se halla la parte  
siguiente =

Partida? En la Villa de Huelva dia dos del mes de Febrero  
y ano de mil ochocientos cincuenta y uno; Yo D. José  
Rodríguez Pbro. con licencia del S.<sup>o</sup> B.<sup>a</sup> D. Manuel  
Angel Martiner del Rio, Pbro. Canónico de la Iglesia  
Colegial de esta Villa, su única Parroquia  
Cura mayor de ella y Comisario Sinodal del Obispado  
de Loria, Bautista Solemne, y puse los Santos Oleos en  
un cirio q. nauió el dia veinte y ocho de Enero a las  
diez de la noche y se le pusieron los nombres de Mi-  
guel Tirso, hijo legitimo de Domingo Escalera, natural  
de esta Villa, y de Maria de los Reyes Vera, natural de  
la Ciudad de Sevilla. Vecinos de esta Villa, habitan en  
la Plaza de la Constitucion, numero veinte y uno,  
oficio Panadero, Abuelos Paternos, Miguel Garcia y



Fronca Gallero, natural de esta Villa, Miter no  
José Vera y Ana Calbo, naturales de la Ciudad de Sevilla,  
fue su Madrina, su Abuela, Ana Calbo, se le enco-  
nesto el parentesco. Espiritual y obligaciones contra-  
tados, fueron Testigos, D. Manuel Rodríguez Pbro.  
José de la Cruz y Rafael Mongar, y lo firmo con el  
S.<sup>o</sup> cura = Manuel Angel Martiner del Pbro = José  
Rodríguez —

La precedente Partida, esta conforme con su original q. ob-  
en el libro y folio citados a que me refiero, y amiten-  
de parte interesada doy la presenta q. sello y firmo en  
Zafra a veinte y dos de Setiembre de mil ochocientos ses-  
ta y nueve. Enmendaro = Sesenta = Selo =

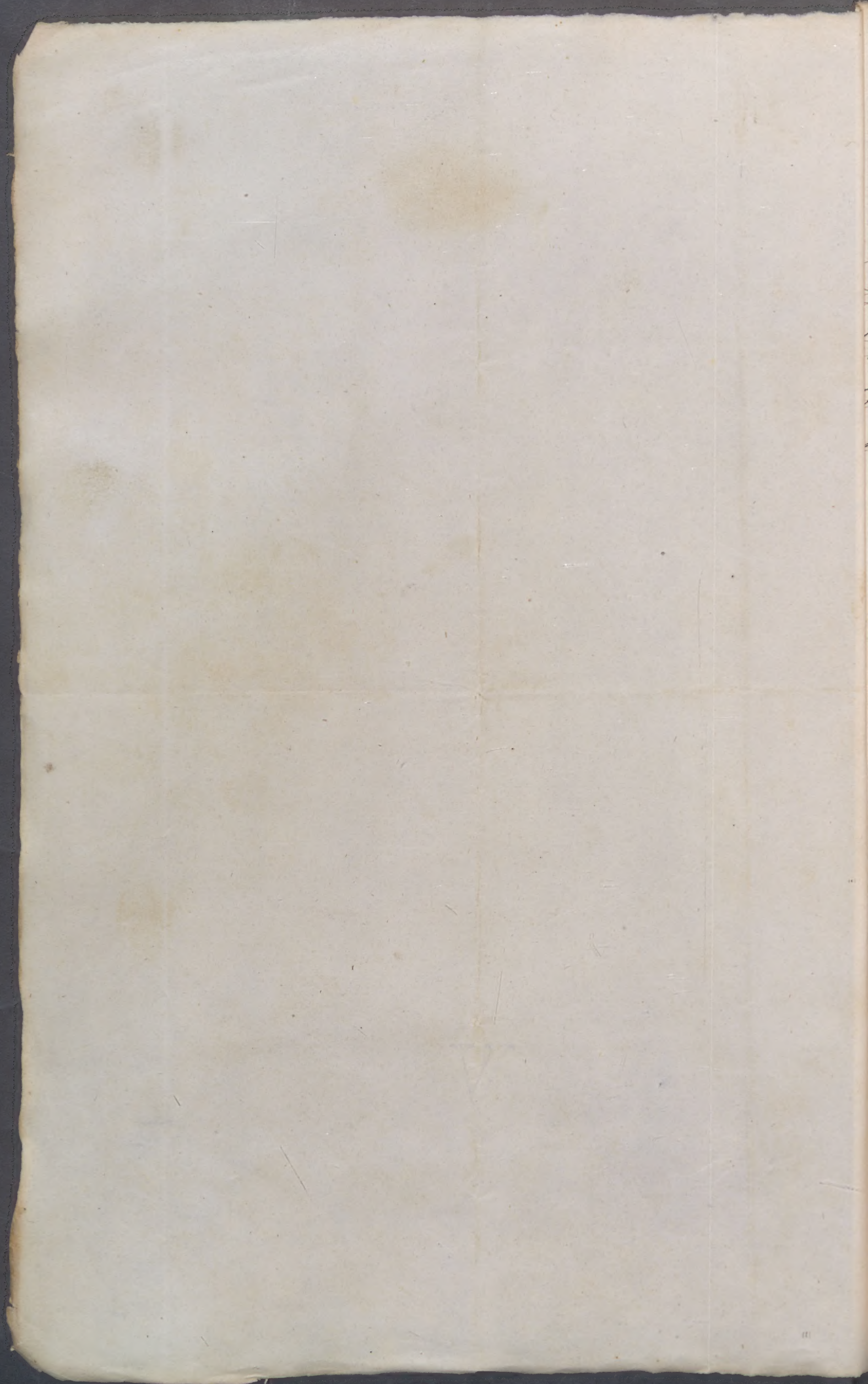


D. José Rodríguez  
y Madera













Don Tomas Romero de Castilla, Ca-  
drático numerario y secretario del Ins-  
tituto de segunda enseñanza de esta provin-  
cia,

Certifico: Que D. Miguel  
García y Vera, natural de Lofra, en esta  
provincia, incorporó en este Instituto  
en treinta de Octubre de mil ochocien-  
tos sesenta y seis, y con arreglo a lo dis-  
puesto en los decretos de diez de Setiem-  
bre y seis de Octubre del mismo año,  
la asignatura de primer curso de Latín  
y Castellano, Doctrina cristiana, segun-  
do año de Latín y Castellano, Geografía,  
Historia general y de España, Arit-  
mética algebra, Poesía y Poesía,  
primer año de Latín y Griego, Lógica,  
y segundo curso de Griego; obtenien-  
do en el examen de incorporación  
la calificación de Bueno en Lo-  
gica, y primer año de Griego, y este



dicar en la presente.

Con arreglo a lo dispuesto en los prece-  
tados decretos sufre examen de las a-  
signaturas de principios de Aritmética  
y álgebra, de Geometría, no cuan-  
do probadas en ningún Establecimi-  
ento, y obtuvo la calificación de Medio  
En el presente mes ha incorporado  
este Instituto las asignaturas de Ma-  
temática, Física, Química y Químico  
e Historia Natural, con arreglo  
lo dispuesto por el Ministerio de  
Instrucción, en circular de veintinueve  
de Diciembre último, obteniendo en  
examen de incorporación la cali-  
ficación de Aprobado.

Todas las asignaturas incorporadas  
fueron cursadas y probadas en el  
Seminario Conciliar de esta ciudad  
en los académicos desde mil ochocien-  
tos sesenta y uno a mil ochocientos  
sesenta y ocho.

Ha sufrido además examen de  
las asignaturas de fisiología y Higien  
que ha estudiado como alumno



SECRETARÍA GENERAL  
DE LA  
UNIVERSIDAD LITERARIA  
DE  
SEVILLA.

Urgente Ref. D. I. n. 123

legado de facultades.

D. Miguel Garcia Vera

natural de *Lapra*

provincia de *Badajoz*

ha presentado en la Secretaría general de mi cargo un

certificado firmado por V. J. en 26 de Junio de 1869 del cual resulta que despues de probadas todas las asignaturas de la 2ª enseñanza practica en el Instituto en 23 y 25 de Junio de 1869 los dos ejercicios del grado de

*Badajoz* 1º de Jurisprudencia en todos siendo aprobado por mayoria en ambos

La certificación  
a' que se refiere  
este acuerdo es  
legitima y exacta  
en contenido

*Carlos Ochoa*

Espero se sirva V. J. informarme al margen acerca de la legitimidad del espresado documento y de su contenido.

Dios guarde a V. J. muchos años. Sevilla 16 de Junio

de 1870.

El Secretario general,

*Diego Perez Martin*

Sr. Secretario del Instituto de *Badajoz*



117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117

117



en su obra libre, en virtud de las  
disposiciones vigentes, obteniendo  
en dicho examen la calificación  
de Aprobado.

Ha practicado los ejercicios  
para el grado de Bachiller  
en Artes en los días veintitres y  
veinticuatro del corriente y ha obte-  
nido la calificación de Aproba-  
do por mayoría de votos.

Y si resulta de los libros y documen-  
tos que obran en esta Secretaría de mi  
cargo. Y para que el interesado lo  
haga constar donde le convenga  
expido la presente que firmo con  
el Voto Bueno del Sr. Director y  
el sello de esta escuela, en el  
Pueblo de Badajoz a veintiseis de Ju-  
nio de mil ochocientos se-  
senta y nueve.



El Director.  
Botello

Francisco Romero  
de Castilla

Dios sea propicio 880 San. de Estambul

Contada en el 1º 89 en libro 4º



Este alumno ha presentado el título de Bachiller en Artes expedido a su favor en 14 de Noviembre de 1870 por el Director del Instituto de Badajoz.



# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

Facultad de *Derecho*  
Sección de *...*

CURSO DE 1869 Á 1870

D. *Miguel García Vera*  
natural de *León*  
provincia de *Castilla*  
de *18*

años de edad, solicita matricularse en las

asignaturas expresadas á continuacion, mediante á que ha cumplido todos los requisitos prevenidos por los Reglamentos y disposiciones vigentes para poder aspirar á dicha matrícula y á que ha satisfecho tambien los derechos señalados.

Vive *en la calle Placentines* núm. *9*, y su fiador D. *Pose Gonzalez* núm. *14* en la *Palma*

## ASIGNATURAS EN QUE SOLICITA SER MATRICULADO.

*1º y 2º año de Derecho Romano*

*Derecho Político*

*Economía Política*

Sevilla *30* de *Setiembre* de 1869

Firma del fiador.

*Pose Gonzalez*

Firma del alumno.

*Miguel García Vera*









1.<sup>er</sup> plano de matrícula  
de curso de 1869 a 70 de  
Miguel García Vera en las  
signaturas de Dto. Romano, Político y Económico

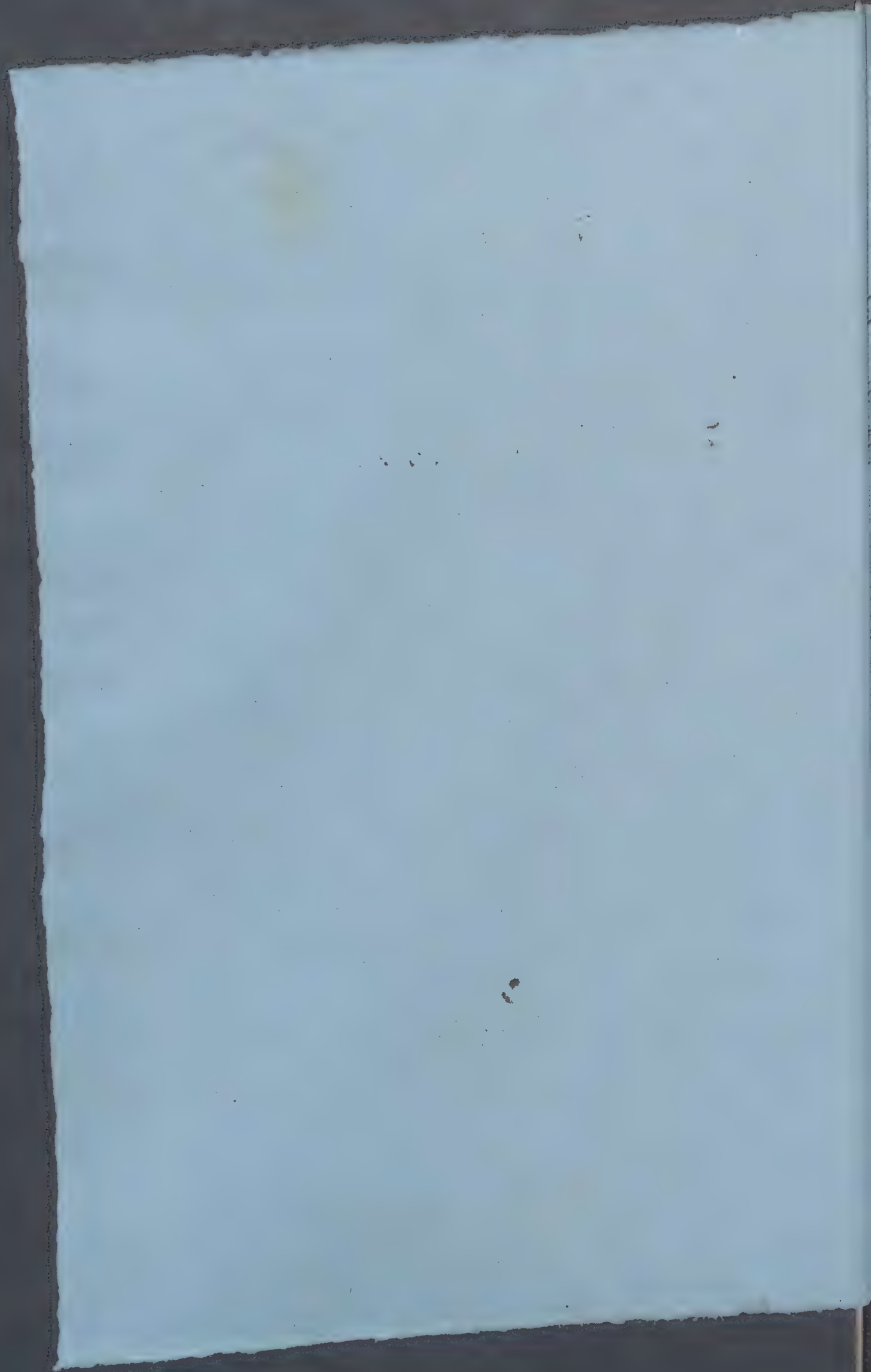
N. 9,855.

Alto grado

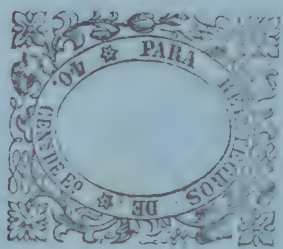
Parte inferior que se ha de unir al expediente.

He recibido la matrícula supra  
de este pte. Miguel García Vera









Segundo plano de matrícula de curso  
de 1869 a 70, en las asignaturas de Geo.  
Romano Político y Económico, de D.  
Miguel García Vera.

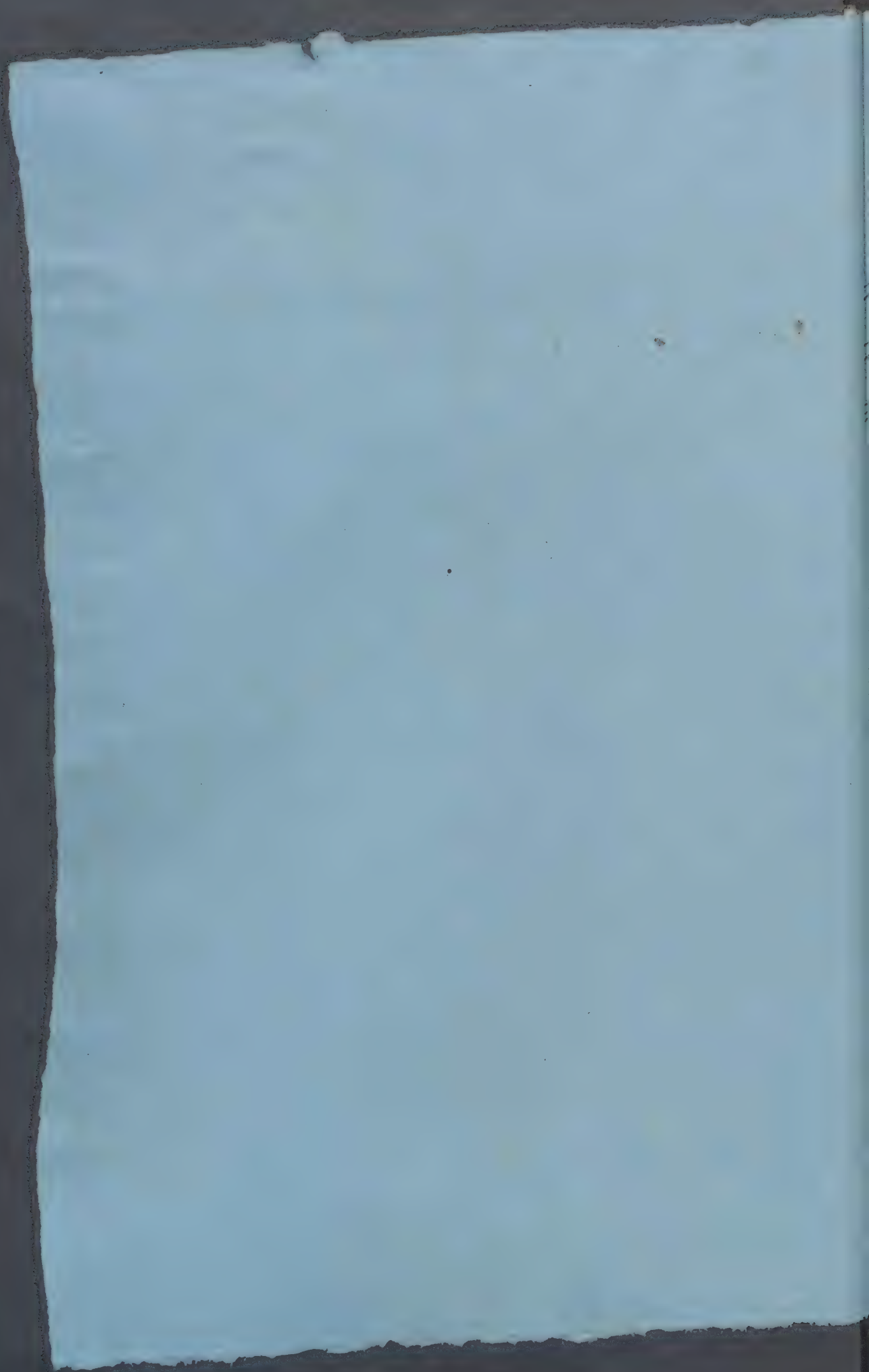
El Grdo. grat  
B.O.

*Perrone*

N. 131,307

Parte inferior que se ha de unir al expediente.









Segundo plano de matricula de curso de  
1869 a 70 en las asignaturas de Dto.  
Romano, Politico y Economico de V.  
Miguel Garcia Gera

El Gto. grat  
P.O.

Bermudez

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

N. 131,301









Segundo plazo de matrícula de curso de  
1869 a 70 de D. Miguel Garcia Viva  
en las asignaturas de Dto. Romano,  
Politico y Economico.

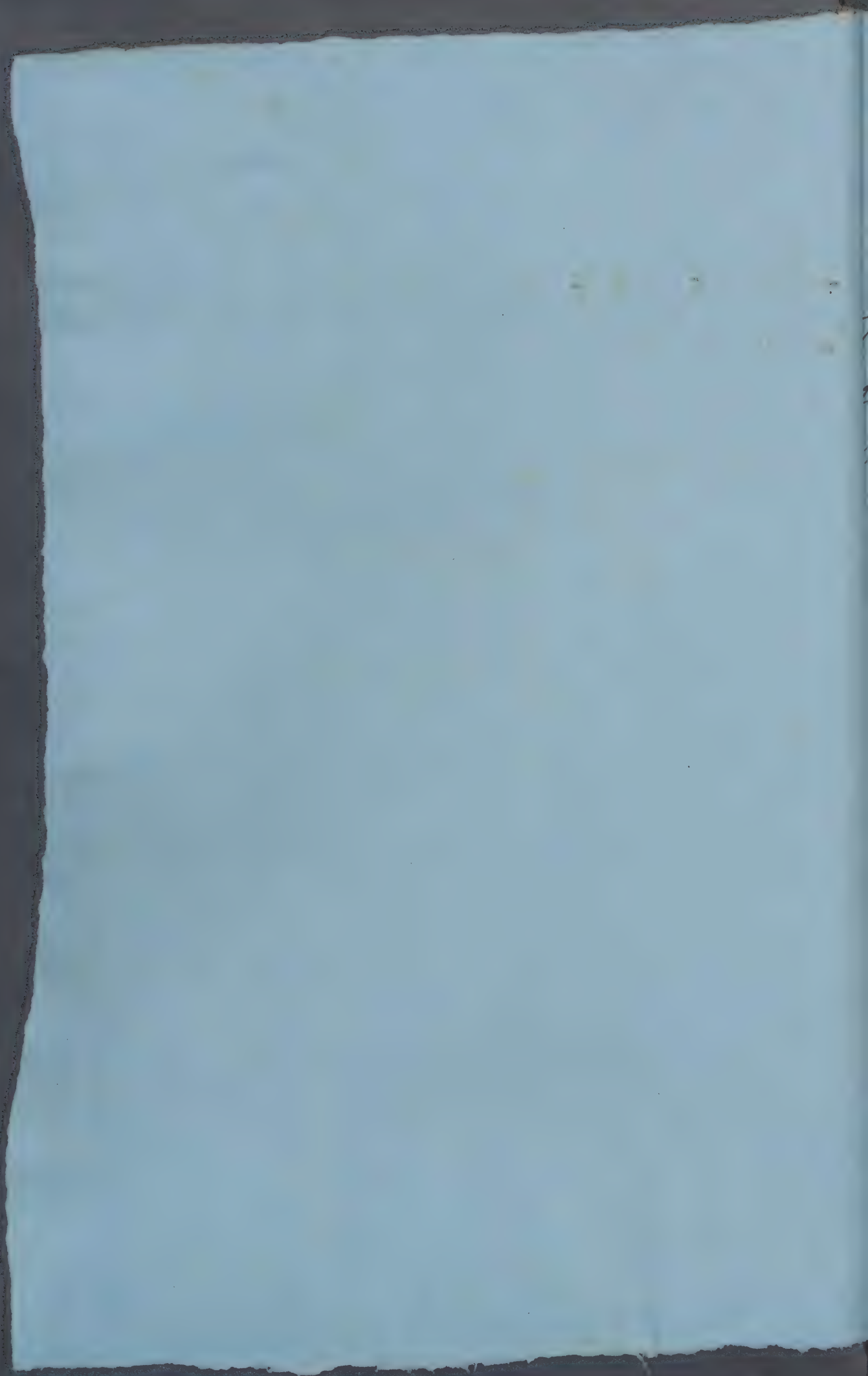
El Exto. grat  
P.O.

*Perny*

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

N. 471,205









Segundo plano de matricula de curso  
de 1869 a 70 de D. Miguel Garcia Vera,  
en las asignaturas de Dto. Romano,  
Politico y Economico.

El Gto. gral  
P. D.

*Domínguez*

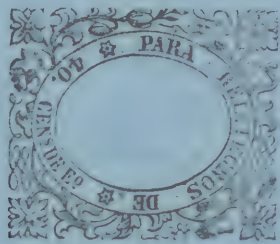
1131,202

Parte inferior que se ha de unir al expediente









Segundo plazo de matricula de curso de  
1869 a 70, en las asignaturas de D<sup>ro</sup>. Roma-  
no Politico y Economico, de D. Miguel  
Garcia Gera

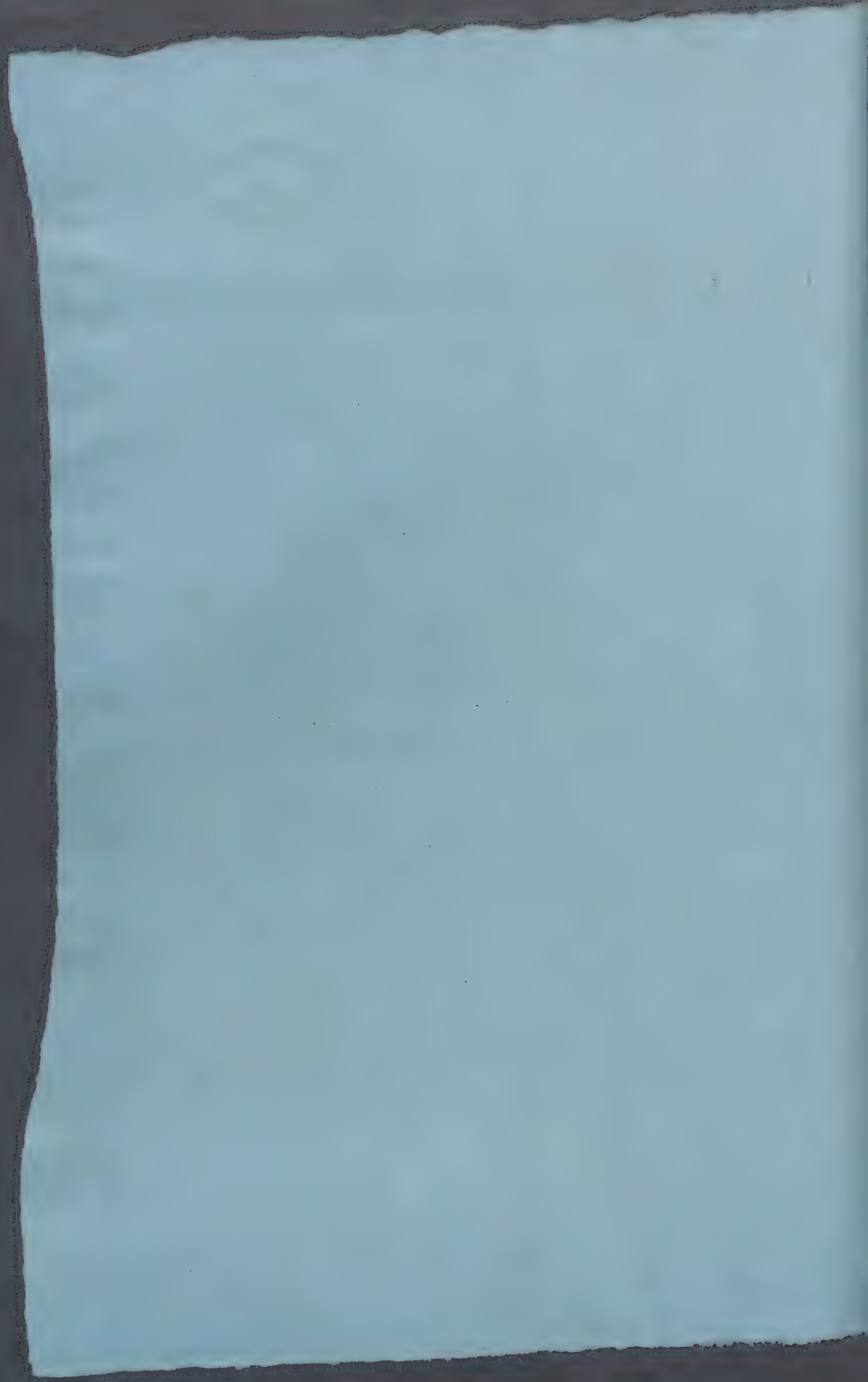
El G<sup>no</sup> grat  
P. O.

*[Signature]*

N. 131,269

Parte inferior que se ha de unir al expediente.









Segundo plazo de matrícula de curso de  
1869 á 70 de D. Miguel Garcia Viza en  
las asignaturas de Dto. Romano, Político  
y Económico.

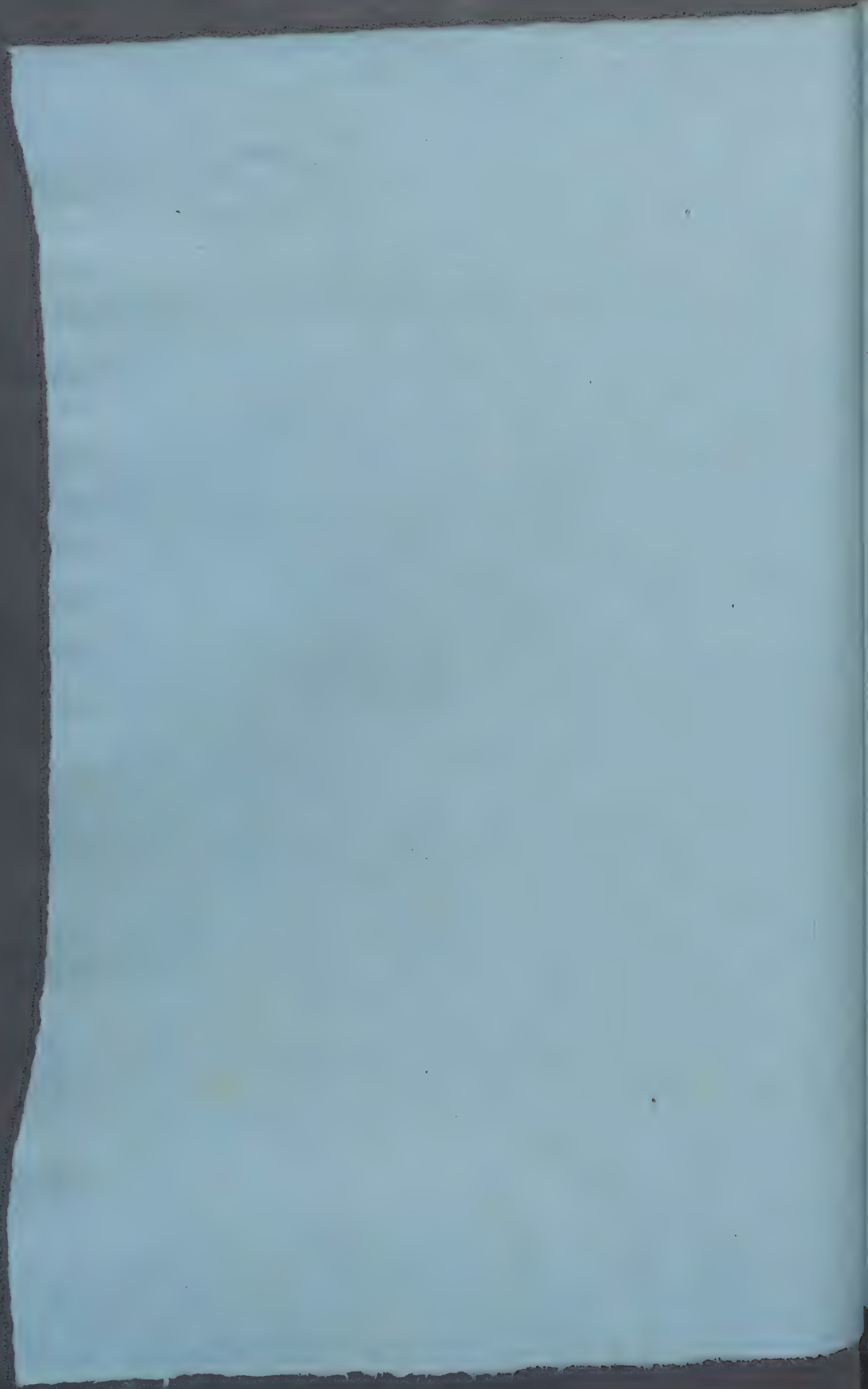
El Ymo. gral

B. O

*Perme*

7.131,208

Parte inferior que se ha de unir al expediente.







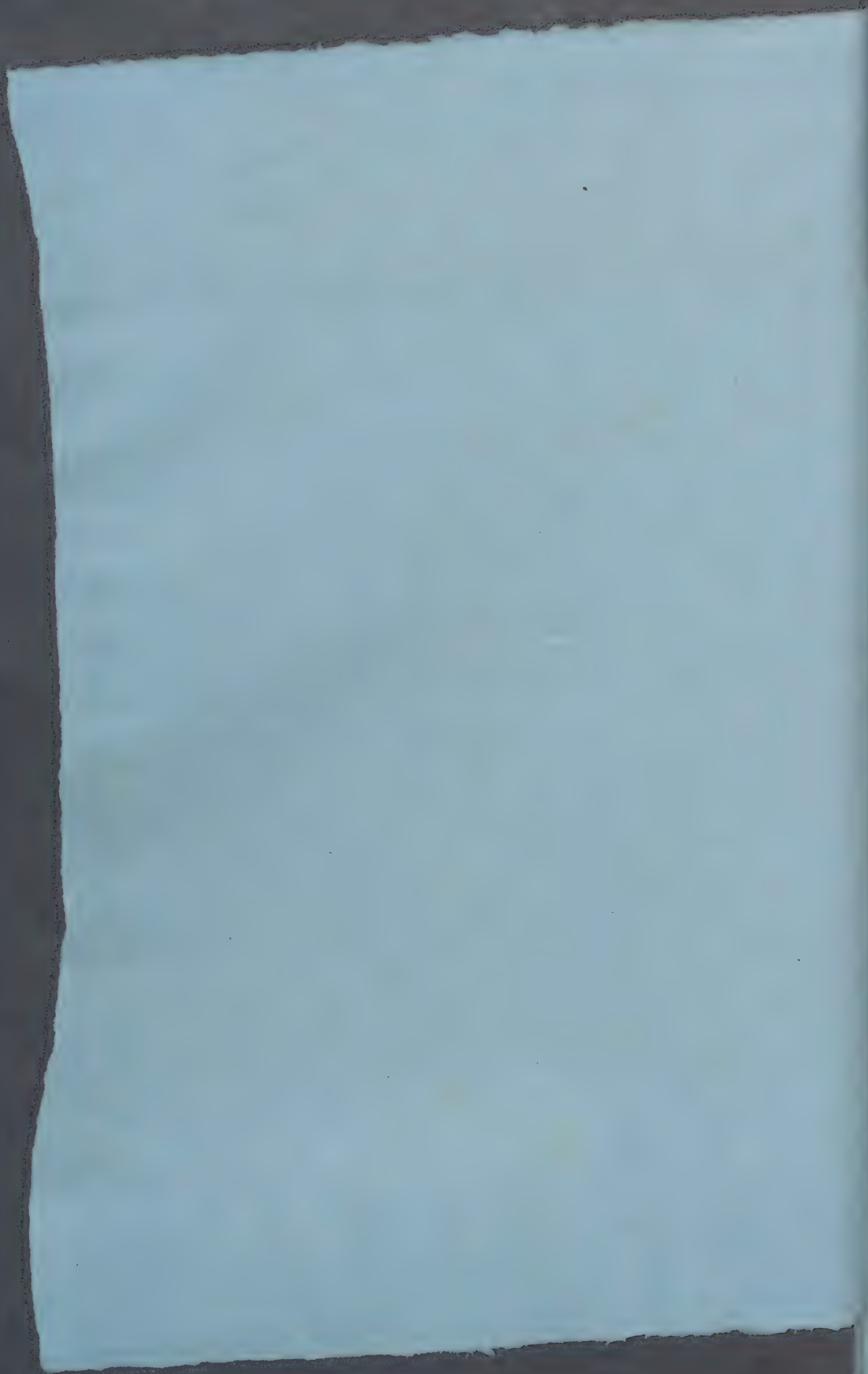
Segundo plazo de matrícula de curso de  
1869 á 70 de D. Miguel Garcia Yrujo  
en las asignaturas de D. Romano  
Politico y Economico.

El Mto. grat  
P. O.

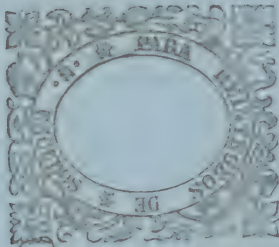
*[Signature]*

N. 131,300

Este inferior que se ha de unir al expediente.







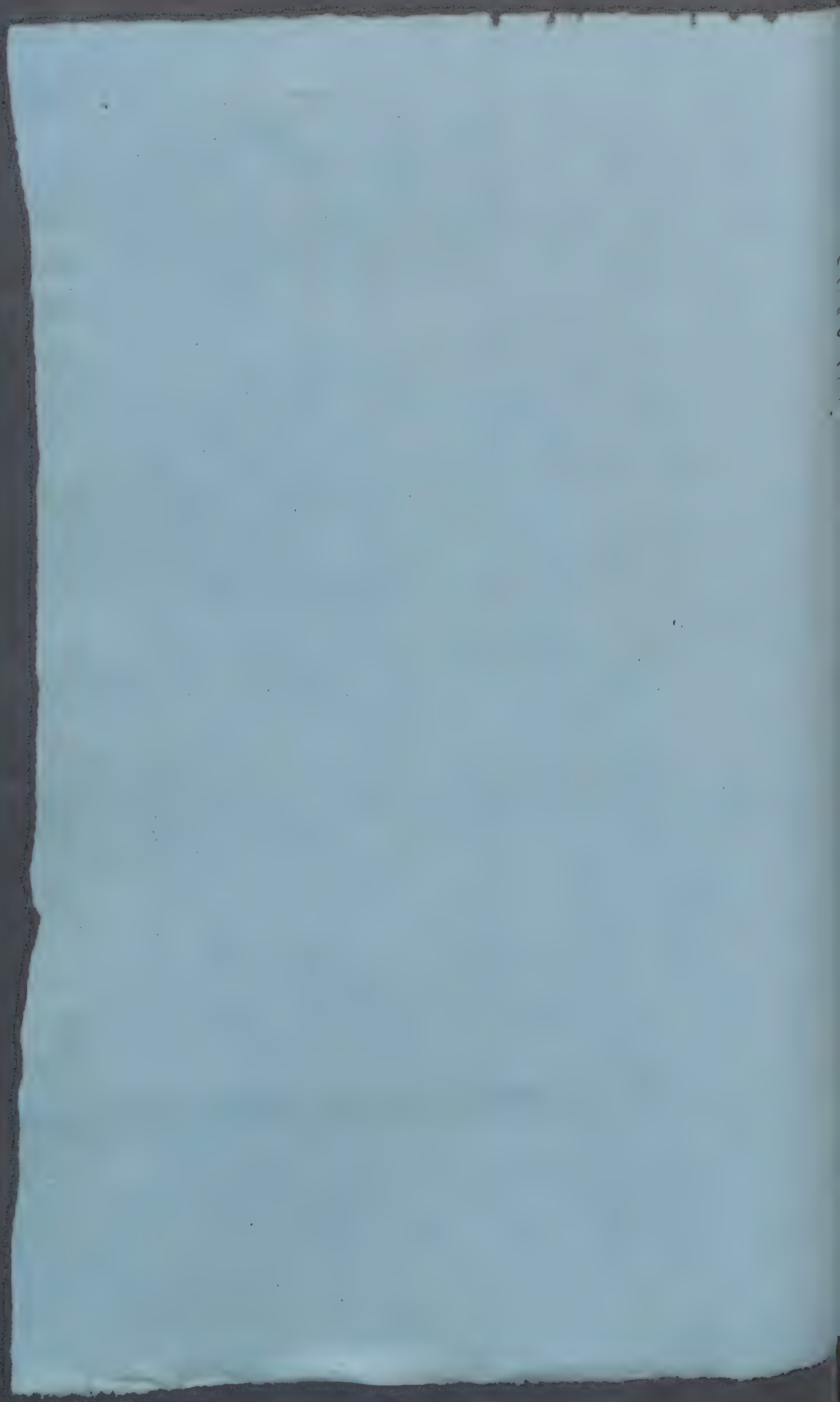
Segundo plazo de matricula de curso de  
1869 a 70 de J. Miguel Garcia Vera en  
las asignaturas de Tho. Romano Politico y  
Economico.

N. 18,373.

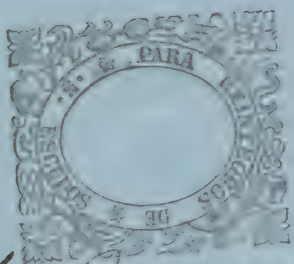
A Cmo. grat  
P. O

Domínguez

Parte inferior que se ha de unir al expediente.







Segundo plazo de matricula de curso de  
869 a 90 de D. Miguel Garcia Vera en  
las asignaturas de Dto. Romano, Politico y  
Economico.

N. 18,574.

El Srno. grat  
P. O.

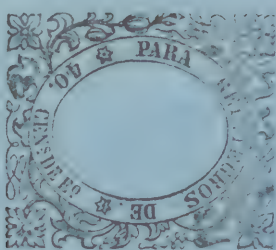
*[Signature]*

Parte inferior que se ha de unir al expediente.









Segundo plano de matricula de curso  
de 1869 a 70, en las asignaturas de Dto.  
Romano, Politico y Economico, de G. Miguel  
Garcia Vera.

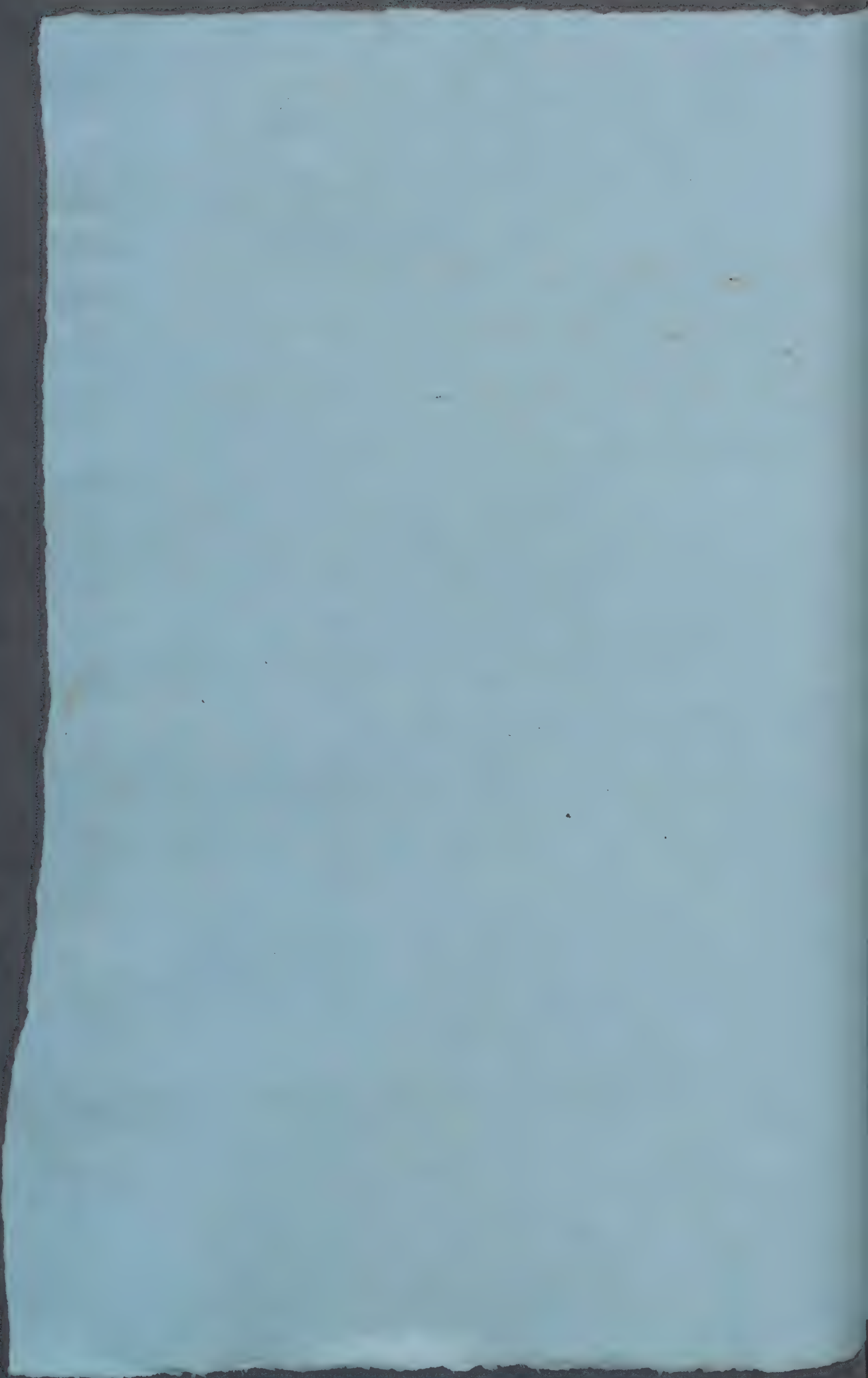
El Gto. gral  
P.D.

*[Signature]*

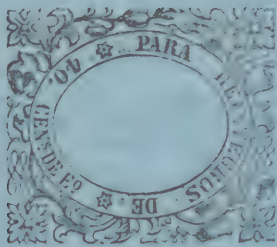
N. 131,206

parte inferior que se ha de unir al expediente.









Segundo plano de matrícula de curso  
de 1863 a 190 de D. Miguel Garcia Viera  
en las asignaturas de Dto. Romano,  
Politico y Economico.

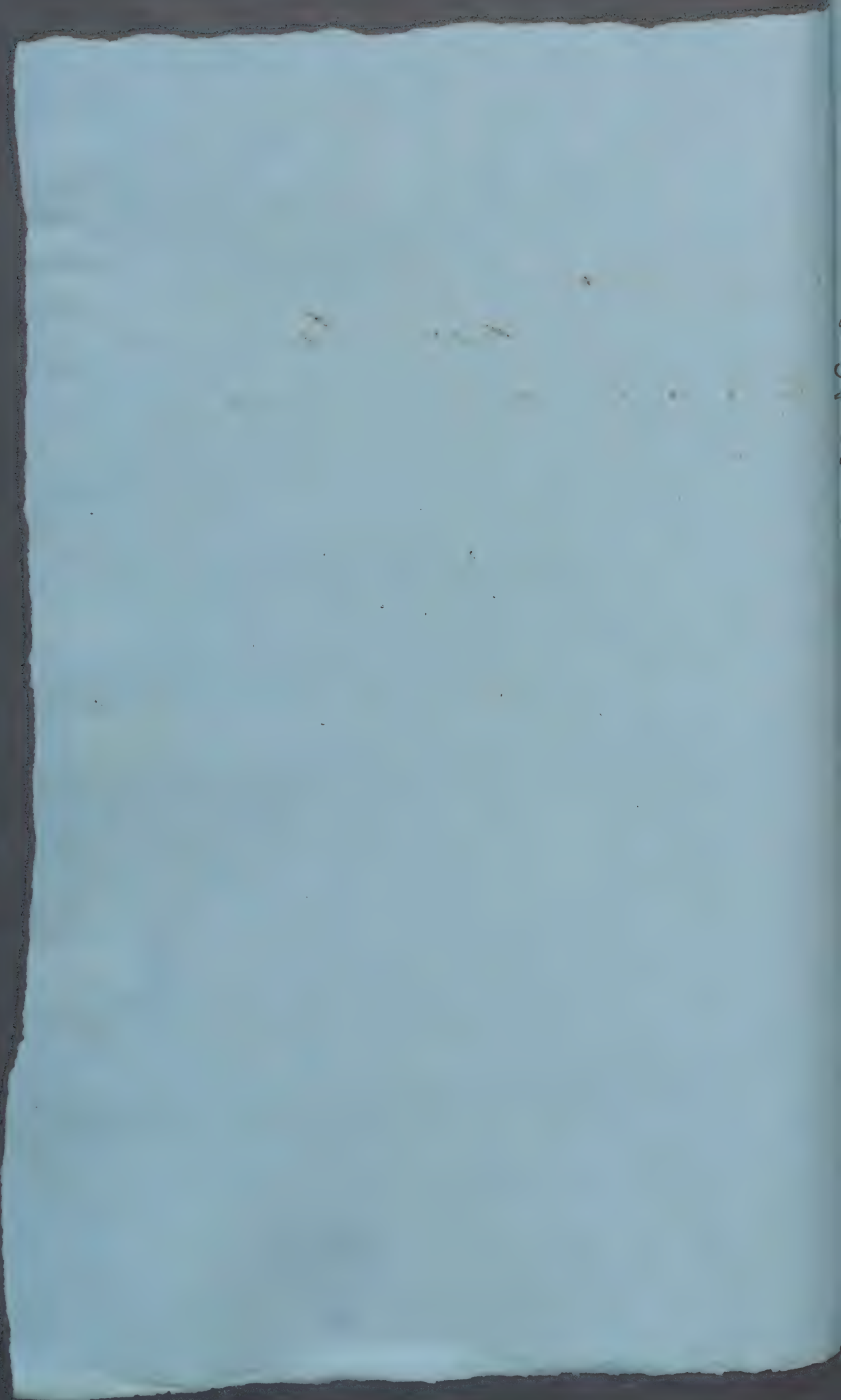
Il Grro. grat.

P. O.

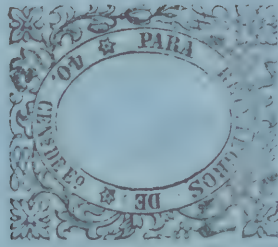
*Denny*

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

*Parte inferior que se he de tirar do aparelho.*







Segundo plano de matricula de curso  
de 1869 a 70, en las asignaturas de  
Pro. Promer, Politico y Economico,  
de D. Miguel Garcia Vera.

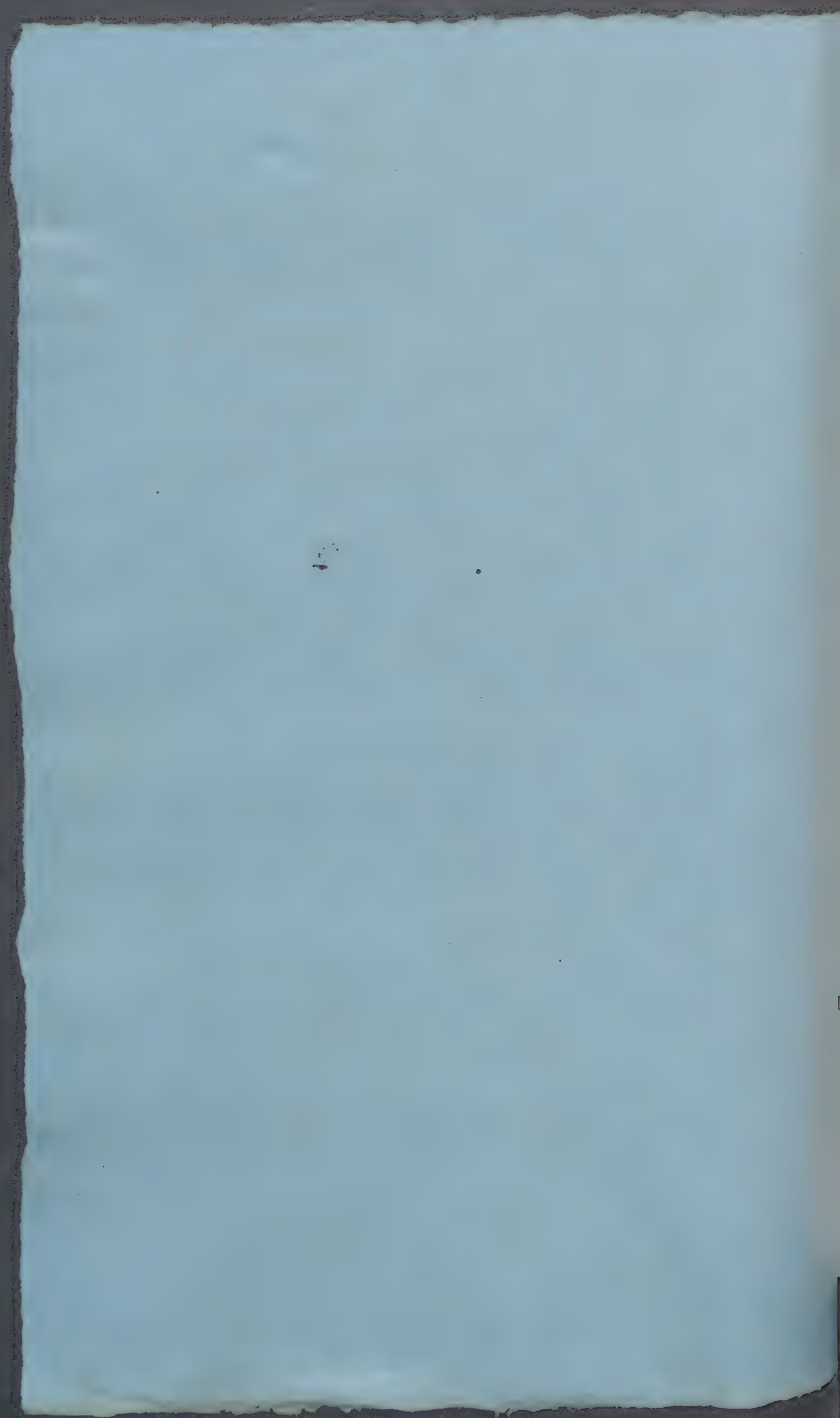
El Grto. grat  
P. O

Pennepu

N. 131,205

Parte inferior que se ha de unir al expediente.







# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

## FACULTAD DE DERECHO.

CURSO DE 1869 Á 1870

NÚM. DE LA PETICION 34

En cumplimiento de lo que dispone el art. 7.º del Decreto expedido el 6 de Mayo de 1870, el alumno que suscribe solicita sufrir exámen en las *cuatro* asignaturas siguientes:


*Primer y segundo año de Derecho Romano*

*Economía Política y Estadística*

*Derecho Político y Administrativo*

Sevilla 17 de Mayo de 1870

FIRMA DEL ALUMNO.

*Miguel Garcia Vera*  


SERVACIONES.—El número de las asignaturas ha de ponerse necesariamente por letra. Firmará el alumno con su nombre y los dos apellidos. Este acto es personal, y se prohíbe que firme uno por otro, aunque el interesado haya dado encargo de hacerlo en su nombre.

SECRETARÍA GENERAL DE LA UNIVESIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

EL Oficial que suscribe no halla inconveniente en que se expidan las pa-  
letas de exámen que solicita el alumno de la vuelta, por haber abonado  
derechos de matrícula correspondientes á las *tres*  
asignaturas que ha señalado.

Sevilla *24* de *Mayo* de 187*2*

*[Firma]*



# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

*Facultad de Derecho*

CURSO DE 1869 Á 1870

D. *Miguel Garcia Vera*

está habilitado para presentarse á sufrir el exámen de las  
asignaturas de

*Examinado Primer curso Derecho romano*

*Examinado Segundo id id id*

*Examinado Economía política*

*78* *Derecho político y administrativo*

Sevilla 24 de Mayo de 1870

El Secretario general,  
JOSÉ PEREZ MARTIN

ADVERTENCIA.—Los Secretarios de los Jura-  
dos anotarán al márgen de la asignatura  
señalada en esta cédula, el ejercicio que ha  
sufrido el alumno, poniendo «examinado».

*Este alumno ha satisfecho los derechos de exámen de las asignaturas  
á la vuelta expresadas bajo el número 5. \_\_\_\_\_  
Sevilla 22, de Mayo de 1870*

Por autorizacion del Secretario de la Facultad,  
ANDRÉS DE LOS SANTOS  
Y JIMENEZ.





M. & C. P. Rector de la Universidad  
de Sevilla

D. Miguel García Vera, natural y vecino  
de esta ciudad, alumno de la facultad de Dto.  
en esta Universidad, á V. S., después de saludar-  
le con el debido respeto, atentam<sup>te</sup> expone:

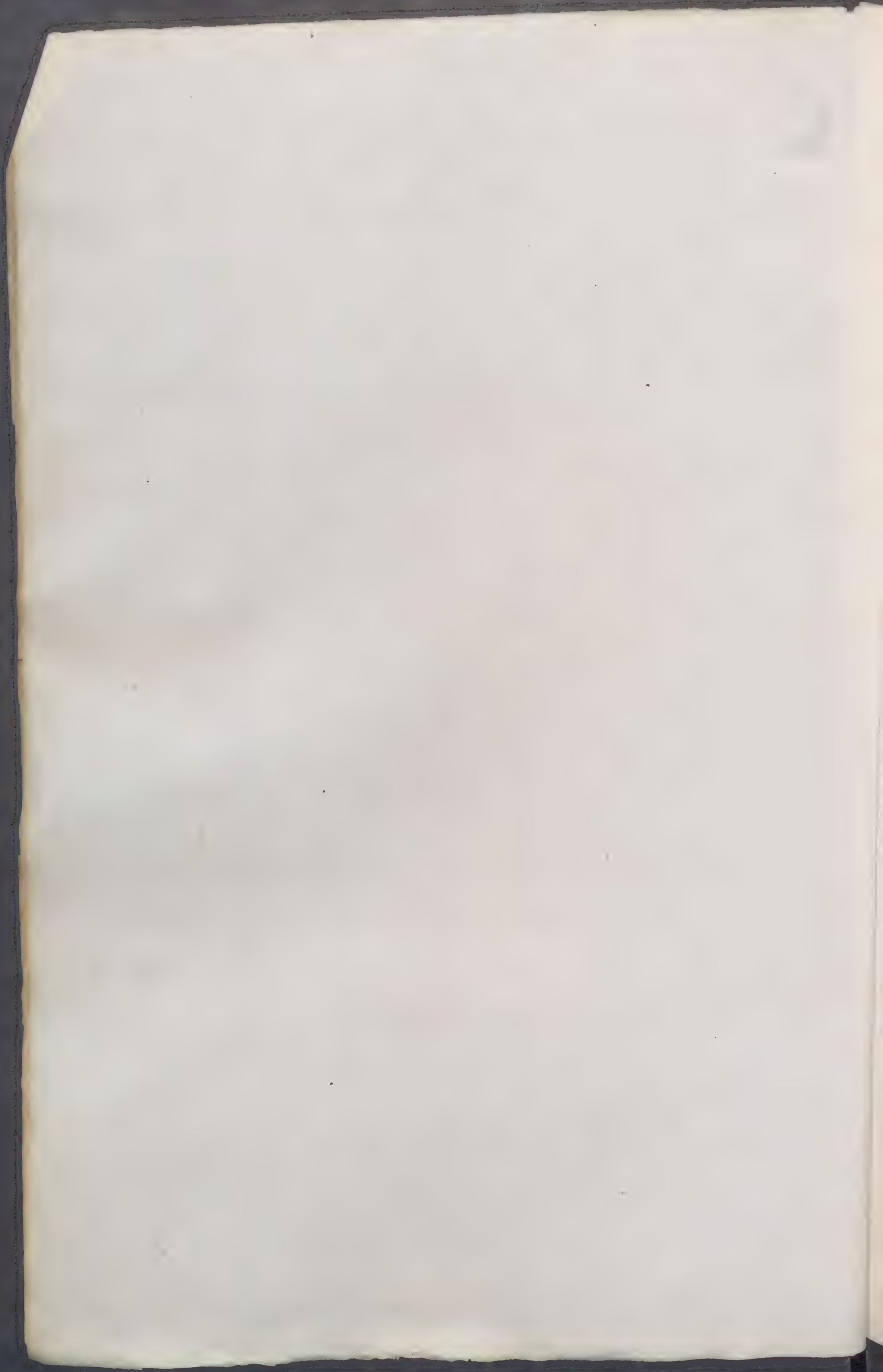
Que deseando recibir examen de la  
asignatura de Dto. Civil, suplica á  
V. S. se digne admitirlo á matrícula  
y examen de dicha asignatura.

Favor q. no lea escanar de su reconocida  
bondad.

Y así queda á V. S. á S. años.

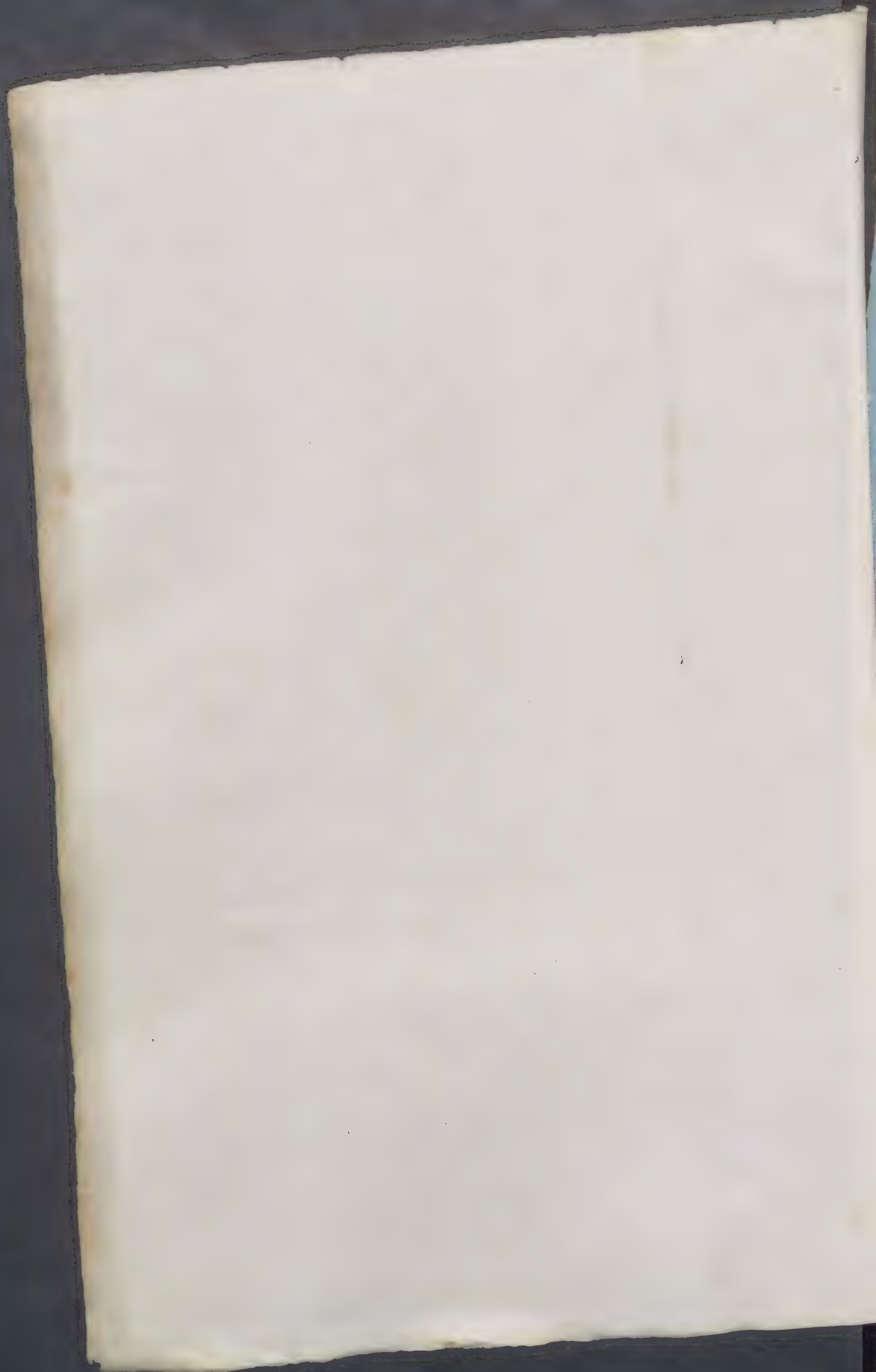
Sevilla y Agosto 35 del 70

Miguel García  
Vera











Un escudo.

2 pesetas 50 cénts.



Primero y segundo platts de matrícula  
de S. Miguel Gacera Fern. M.  
la asignatura de Sta. Cruz

Albino  
D. G. F.

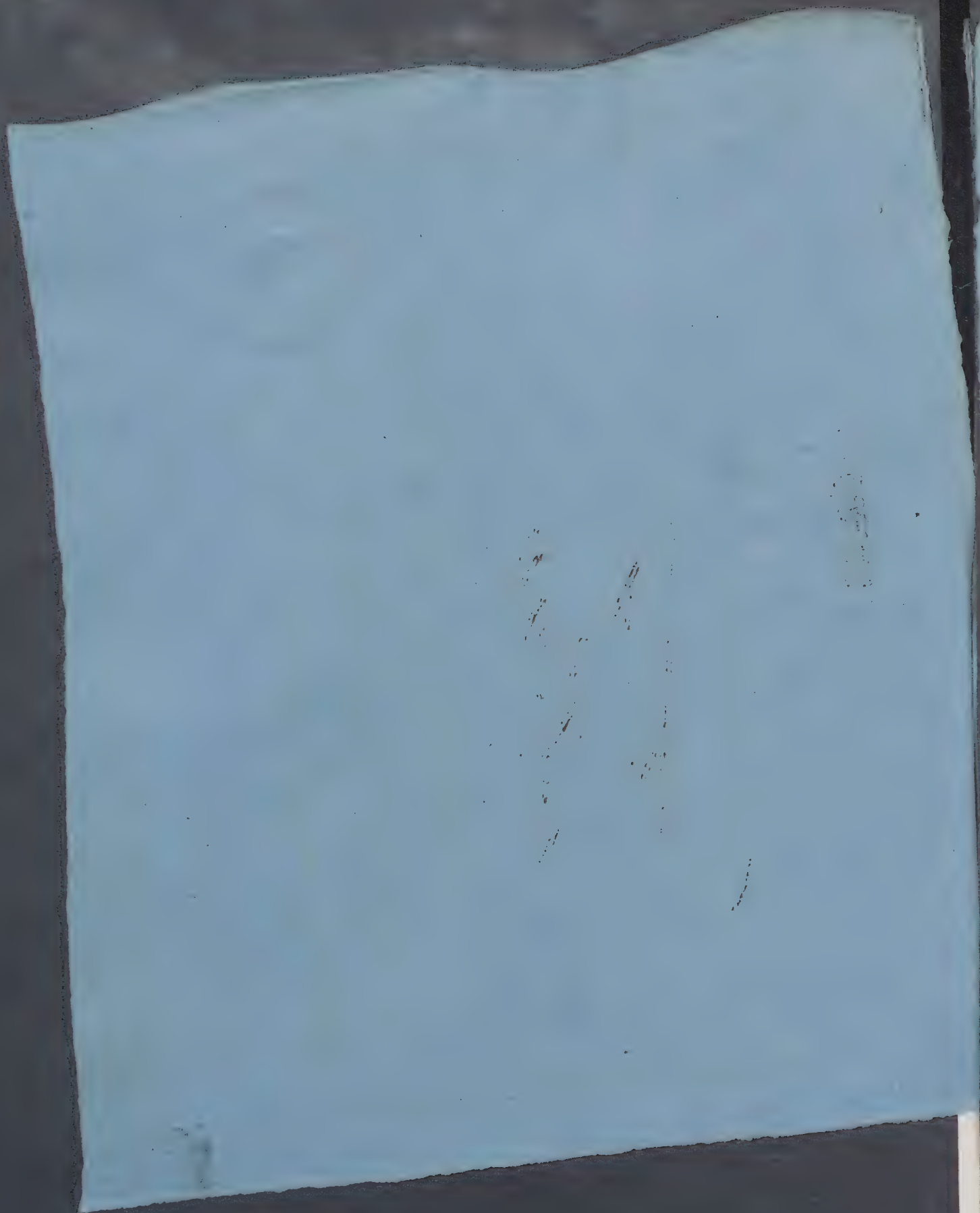
Albino

Albino

Serie T.

Núm. 055.176

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





Un escudo.

2 pesetas 50 cént.

Primer y segundo pliego de matrícula  
de D. Miguel Garcia Herrero en la  
Matrícula de 1<sup>ra</sup> Clase.

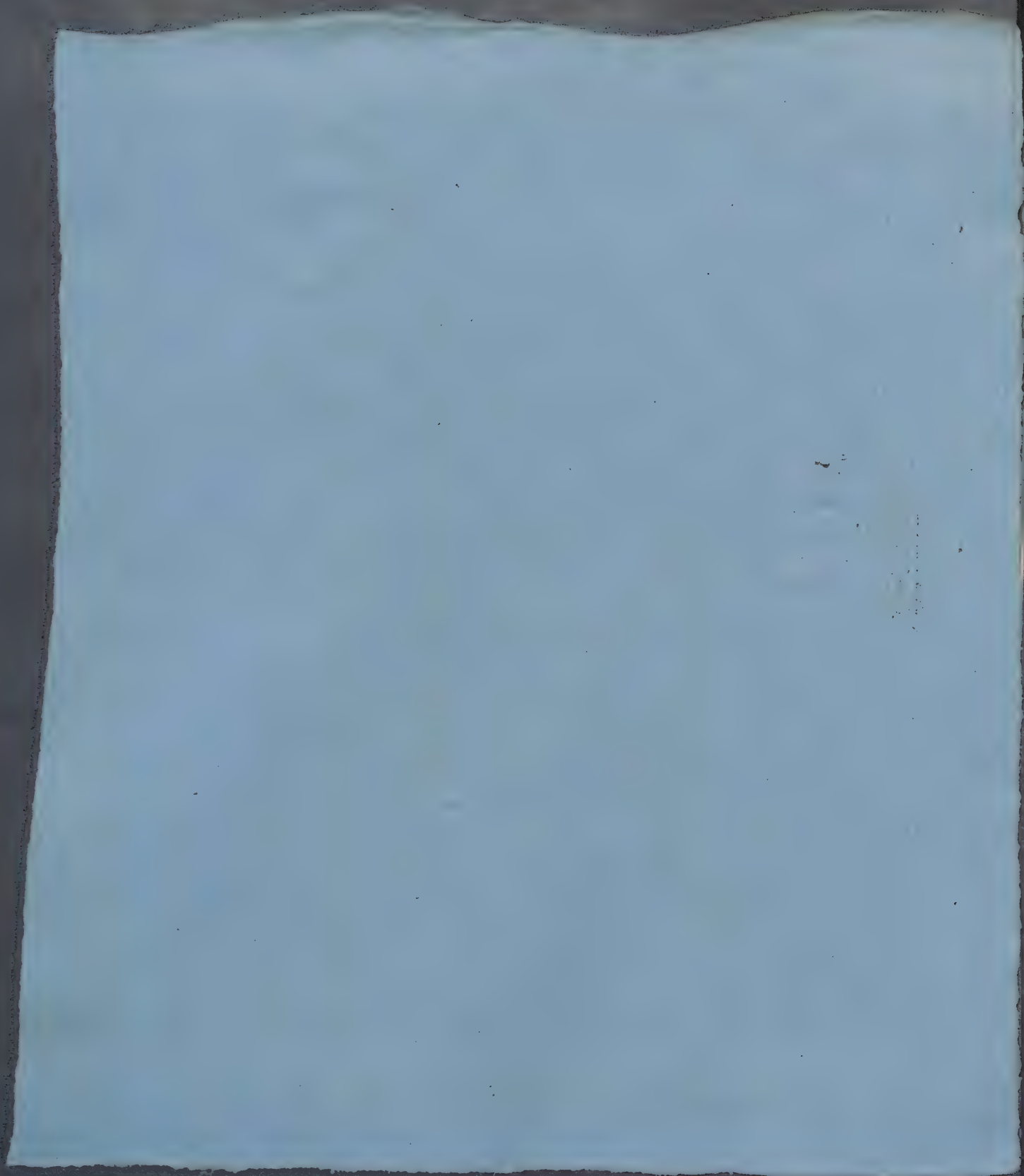
Attestado por

Don

Serie 7.

Núm. 055.475

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





2 pesetas 50 cénts.

Primo quando gelato di mat-  
tina de S. Officinali spaccio sopra la  
cassina de S. Officinali.

Il vero più

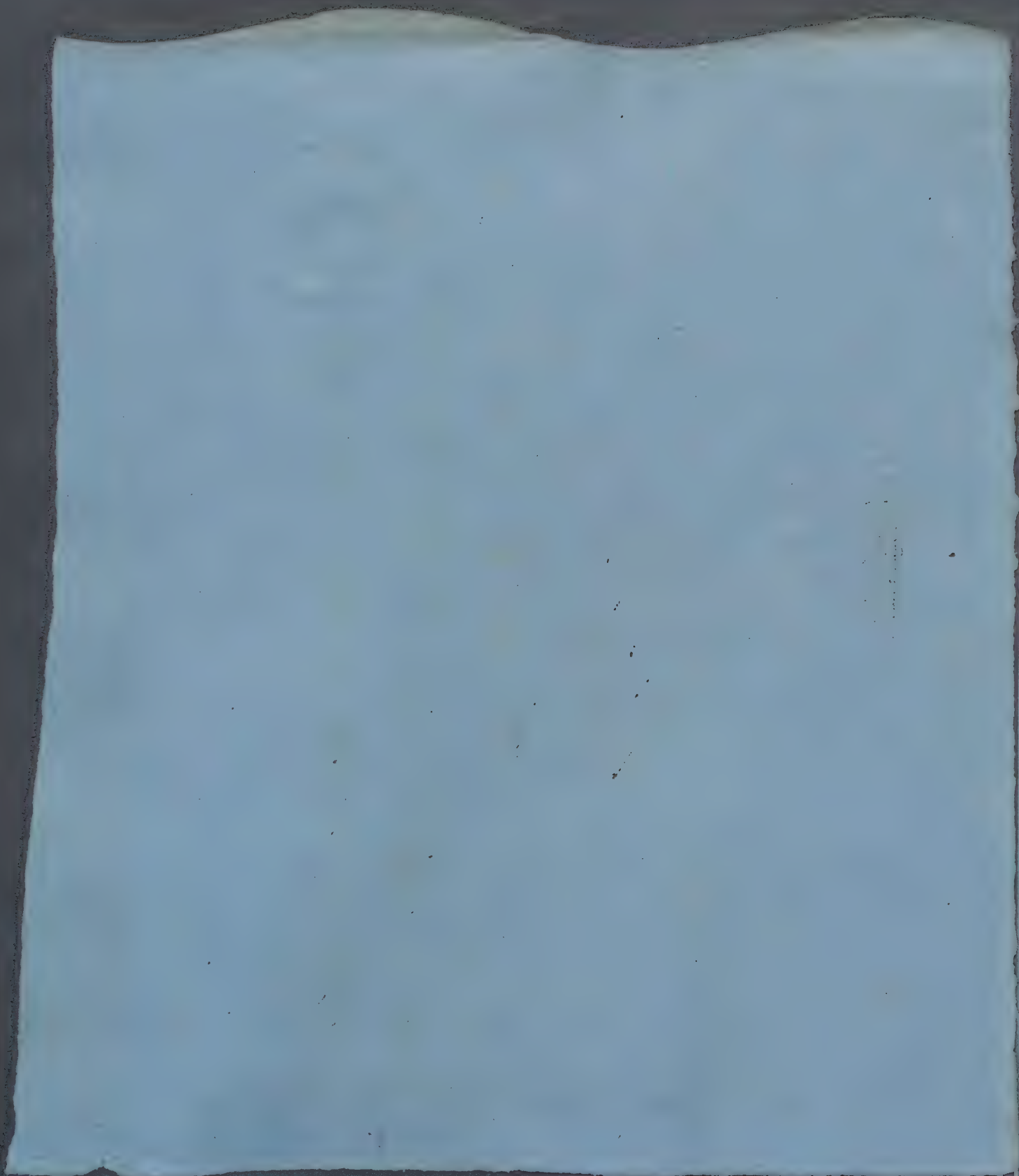
22

Beard

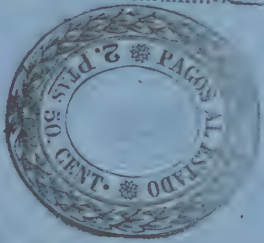
Scirie J.

Lim. 055.480

Parte inferior que se ha de unir al expediente.







*Un escudo.*

2 pesetas 50 cénts.

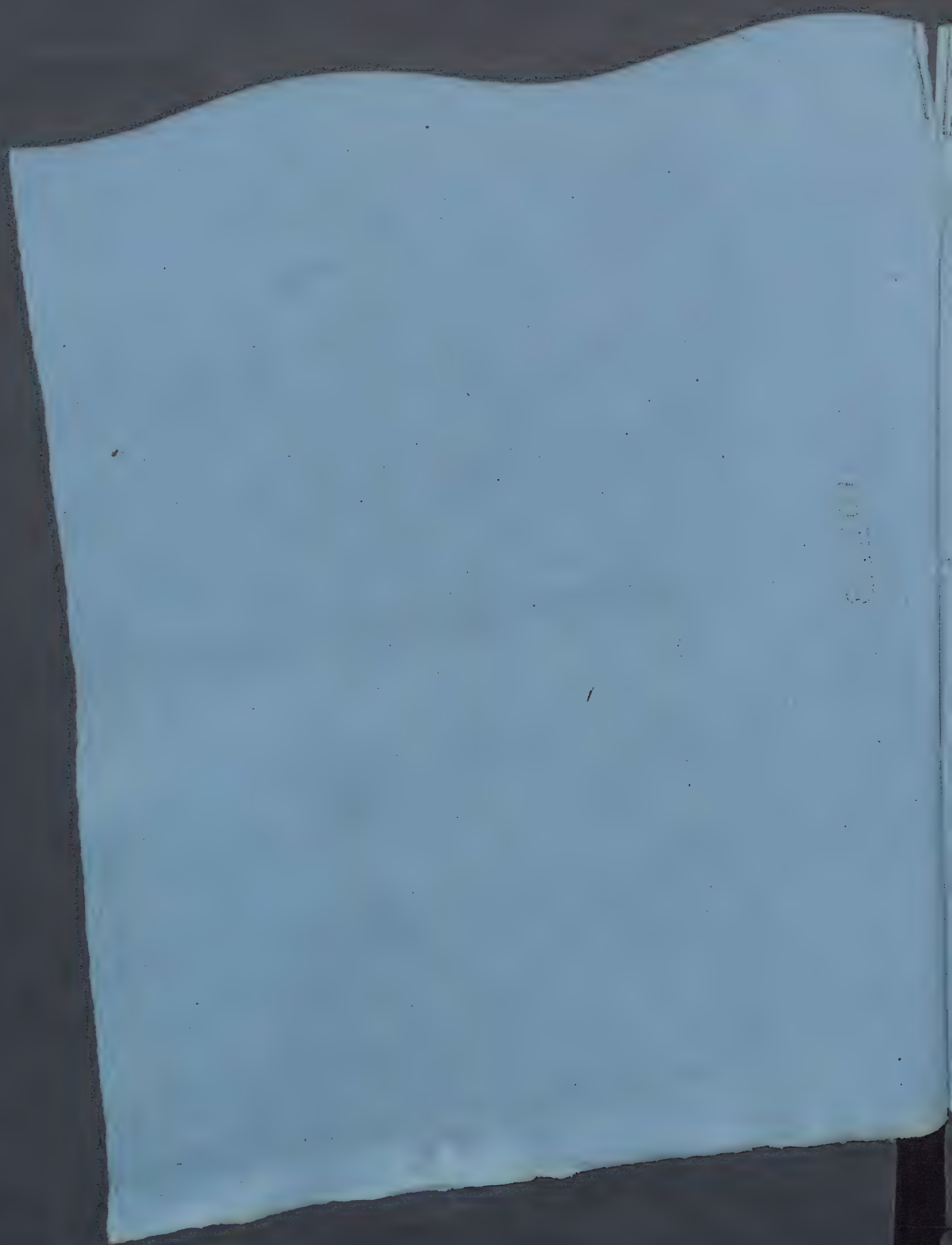
*P. Muro y Negro* pintado de nubes  
en la S. S. grande hacia el sur  
la adaptación de los dios.

Wm and  
J. H.

Series 7.

17im.055.479

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





Un escudo.

2 pesetas 50 cént.



Señores el personal de la  
calle en la administración de S. M. A.  
D. D. Miguel García Herrero.

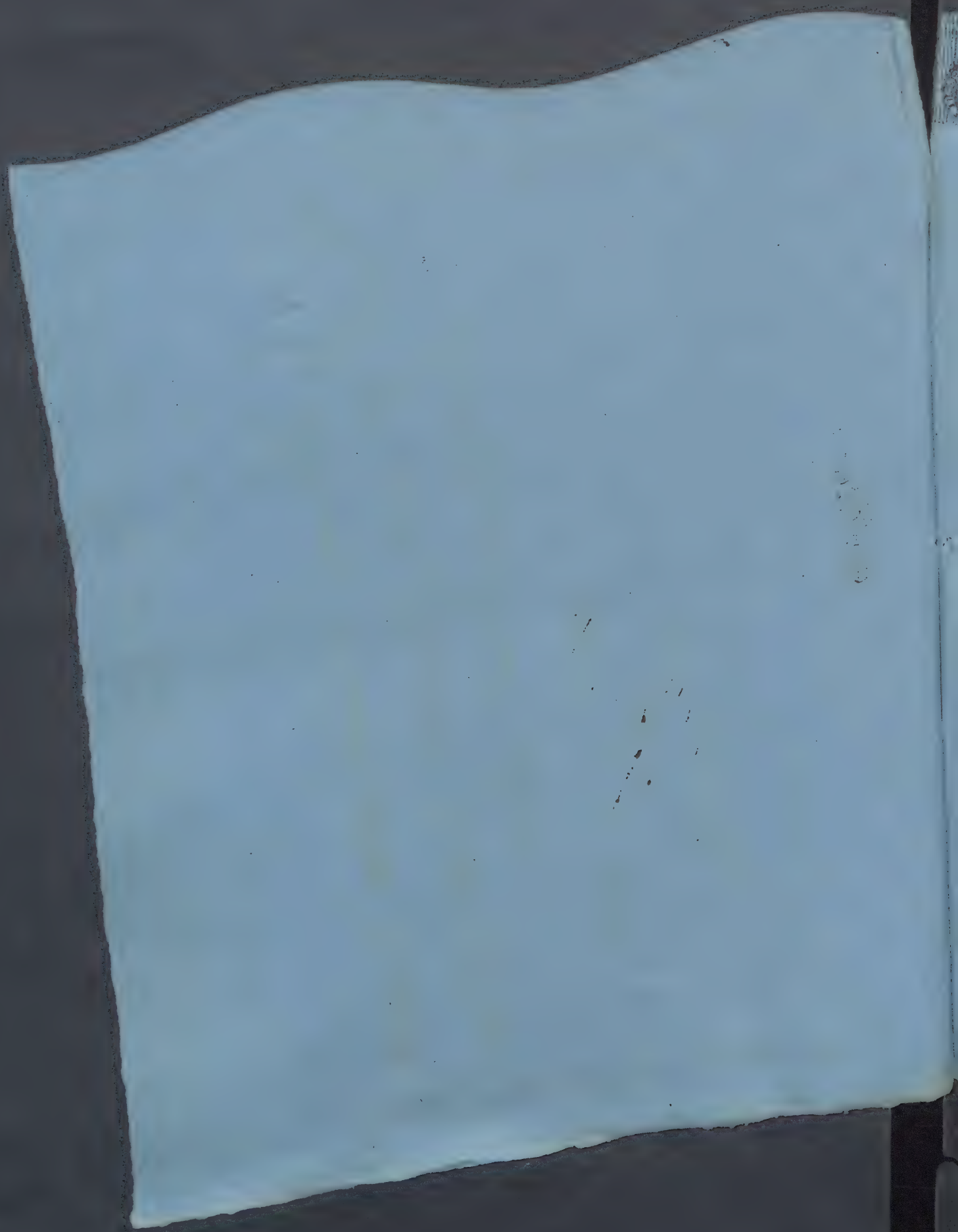
Al Sr. D. J. J.

Al Sr. D. J. J.

Serie T.

Núm. 035.478

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





Un escudo.

2 pesetas 50 cént.



Recibo y recibo de la  
cinta de S. Miguel de la  
la virgata de S. M. de  
la virgata de S. M. de

Alcaldes

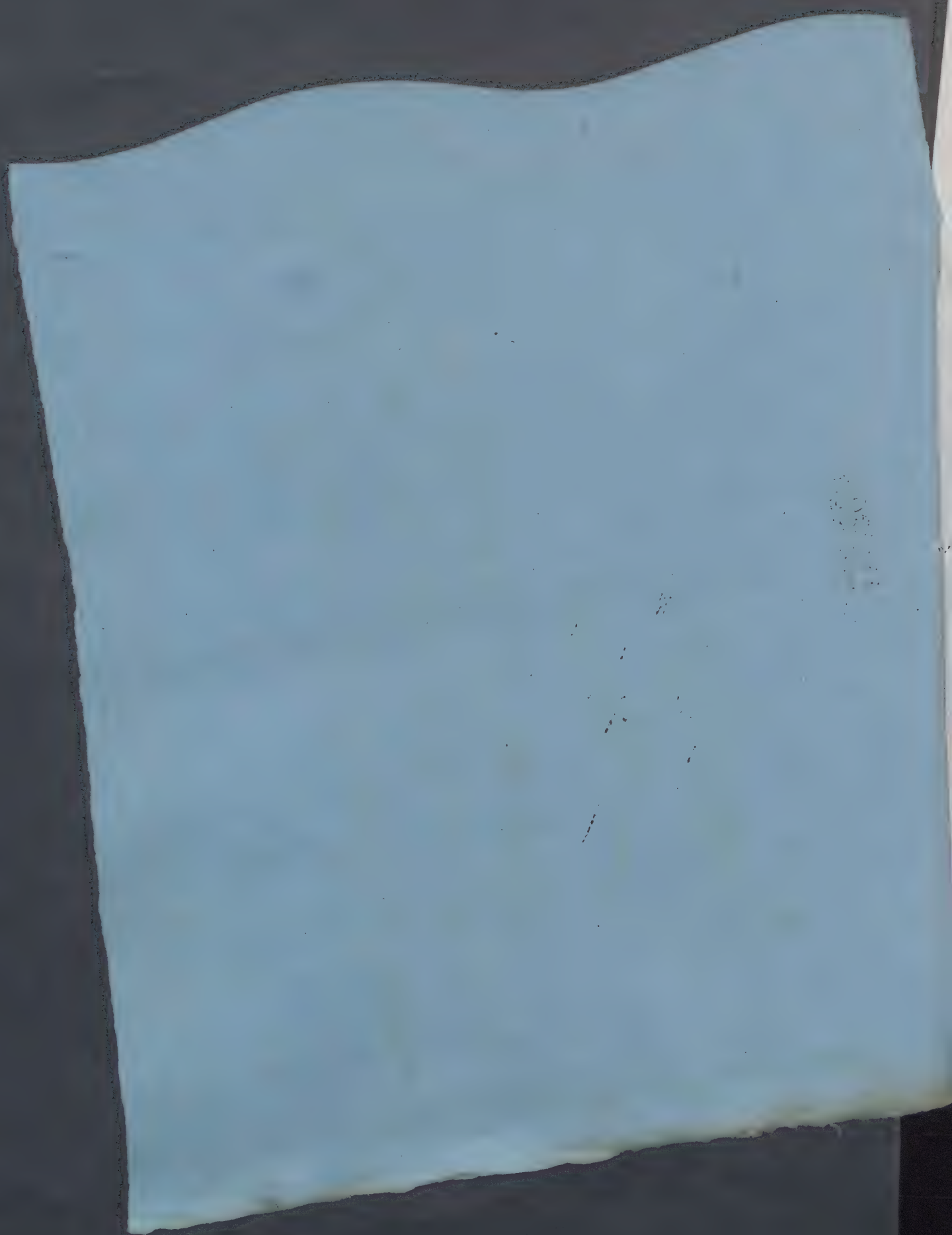
de

Alcaldes

Serie T.

Núm. 055.477

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE DERECHO.

CURSO DE 1869 A 1870

NÚM. DE LA PETICION

En cumplimiento de lo que dispone el art. 7.º del Decreto expedido en 6 de Mayo de 1870, el alumno que suscribe solicita sufrir exámen de las *una* asignaturas siguientes:

*Derecho civil Español*

*Sevilla 31 de Agosto*

de 1870

FIRMA DEL ALUMNO.

*Miguel García Vera*

OBSERVACIONES.—El número de las asignaturas ha de ponerse necesariamente por letra. Firmará el alumno con su nombre y los dos apellidos. Este acto es personal, y se prohíbe que firme uno por otro, aunque el interesado haya dado encargo de hacerlo en su nombre.

SECRETARÍA GENERAL DE LA UNIVESIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

El Oficial que suscribe no halla inconveniente en que se expidan las pape-  
letas de exámen que solicita el alumno de la vuelta, por haber abonado los  
derechos de matrícula correspondientes á las *me*  
asignaturas que ha señalado.

Sevilla 31 de Agosto de 187 -

*J. M. M.*



# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA

*Facultad de Derecho*

CURSO DE 1869 Á 1870

D. *Miguel Garcia Vera*

esta habilitado para presentarse á sufrir el exámen de las  
asignaturas de

*Examinado Derecho civil español.*

Sevilla *24* de *Agosto* de 1870

El Secretario general.  
JOSÉ PEREZ MARTIN.

ADVERTENCIA.—Los Secretarios de los Jura-  
dos anotarán al *márgen* de la asignatura  
señalada en esta cédula, el ejercicio que ha  
sufrido el alumno, poniendo «*examinado*.»

Este alumno ha satisfecho los derechos de exámen de las asignaturas  
á la vuelta expresadas bajo el número 66  
Sevilla 31 de Agosto de 1870

Por autorizacion del Secretario de la Facultad,  
ANDRÉS DE LOS SANTOS  
Y JIMENEZ.



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

CURSO DE 18 69 Á 1870.

ASIGNATURA DE *Economia politica y Estadística*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, segun el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.  
SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de examen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel Garcia Vera y califican su ejercicio de aprobado.

Sevilla 4 de Junio de 1870.

*José María de Linares*  
*José María de Linares*

*Dr. José María de Linares*  
*Dr. Carlos Alvarez*  
*Dr. Carlos Alvarez*

1877-1878

1877

1877-1878

1877-1878

1877-1878

1877-1878



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE DERECHO.  
SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

CURSO DE 1869 A 1870

ASIGNATURA DE *Derecho romano*  
*2º curso*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

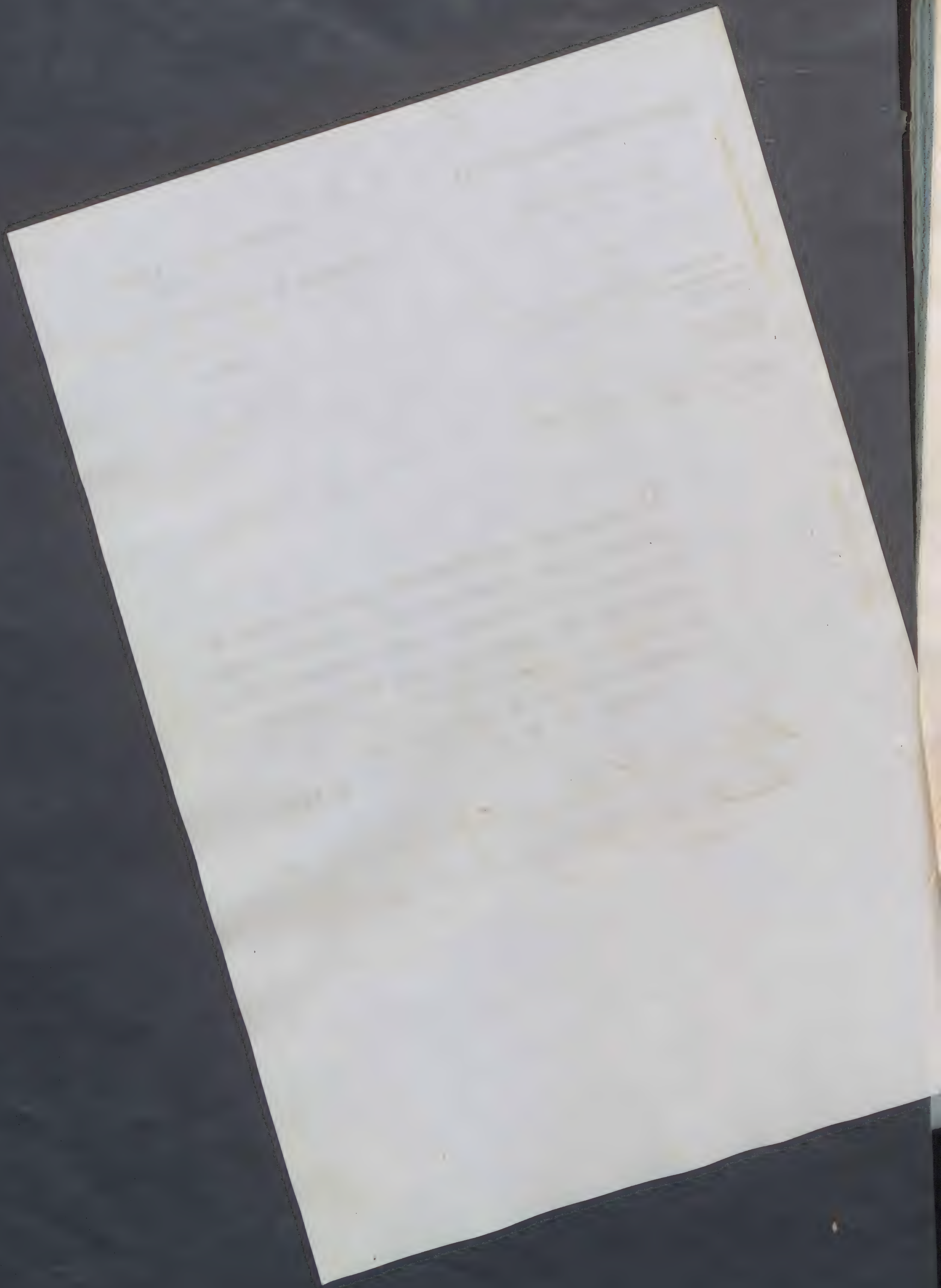
APROBADO.  
SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUS-  
PENSO, se expresará si es por primera ó se-  
gunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la le-  
gislación vigente, los individuos que componen el Jurado  
de exámen de la asignatura arriba mencionada y en  
calidad de tales firman este acta, han examinado á  
D. *Miguel García Vera*

y califican su ejercicio de *Aprobado*  
Sevilla 8 de *junio* de 1870

*D. José M. Esteban*  
*D. José M. Esteban*  
*D. José M. Esteban*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1869 A 1870

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

ASIGNATURA DE *Derecho romano*  
*per curso*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.

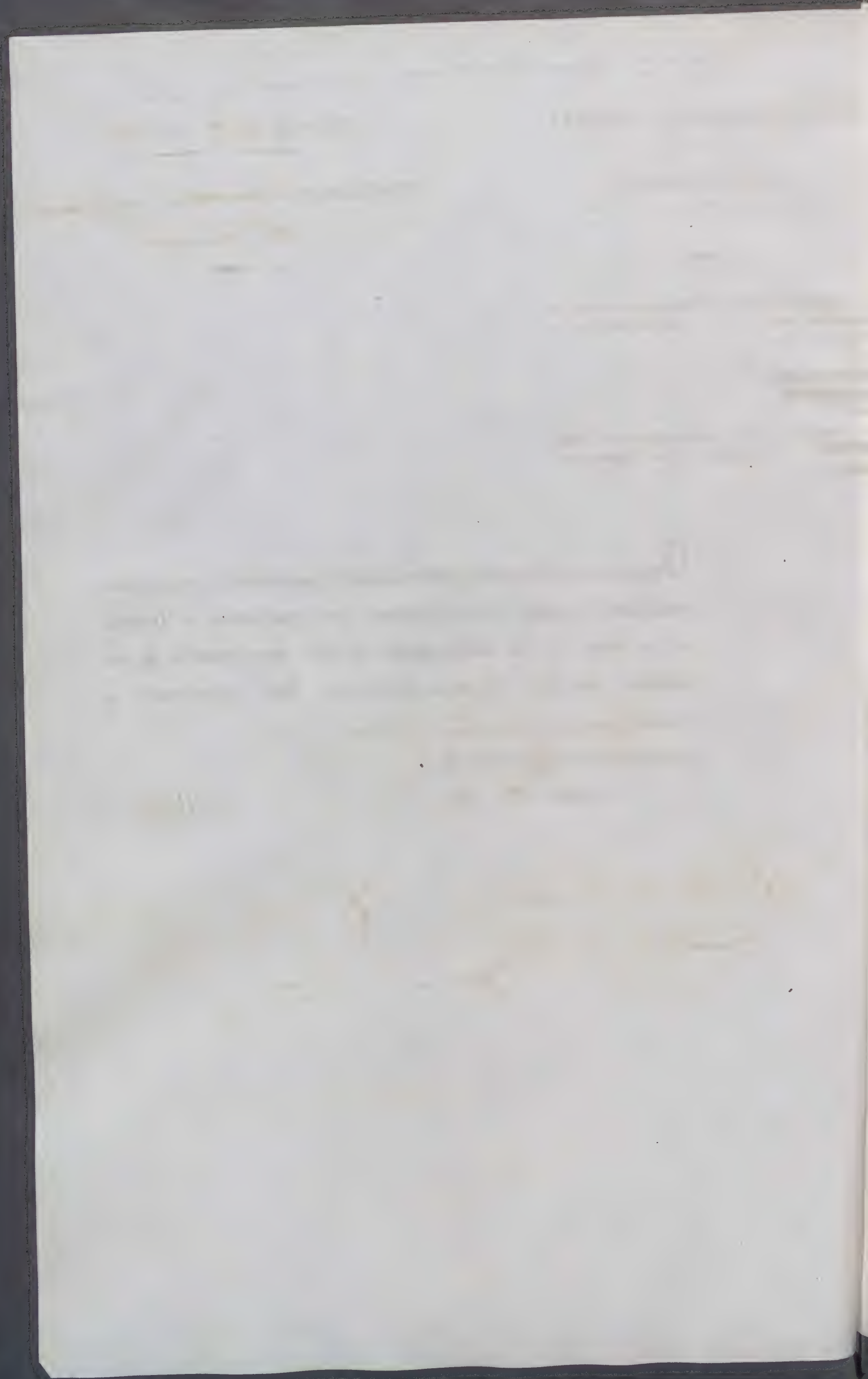
SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de **SUSPENSO**, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de examen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á *D. Miguel García Vera* y califican su ejercicio de *Aprobado*

Sevilla 3 de junio de 1870

*D. José M. Esteban*  
*D. José M. Esteban*  
*D. José M. Esteban*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1869 Á 1870

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

ASIGNATURA DE *Historia y Elementos del derecho civil español común y foral*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel Garcia Vera y califican su ejercicio de *aprobado*

Sevilla 22 de *octubre* de 1870

*Dr. Man. Larana*

*Dr. Juan José Novas*

*x. D. Jose M. Millet*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1869 A 1870

CARRERA DEL NOTARIADO.

ASIGNATURA DE *Dro político y ad-  
ministrativo.*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.  
SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

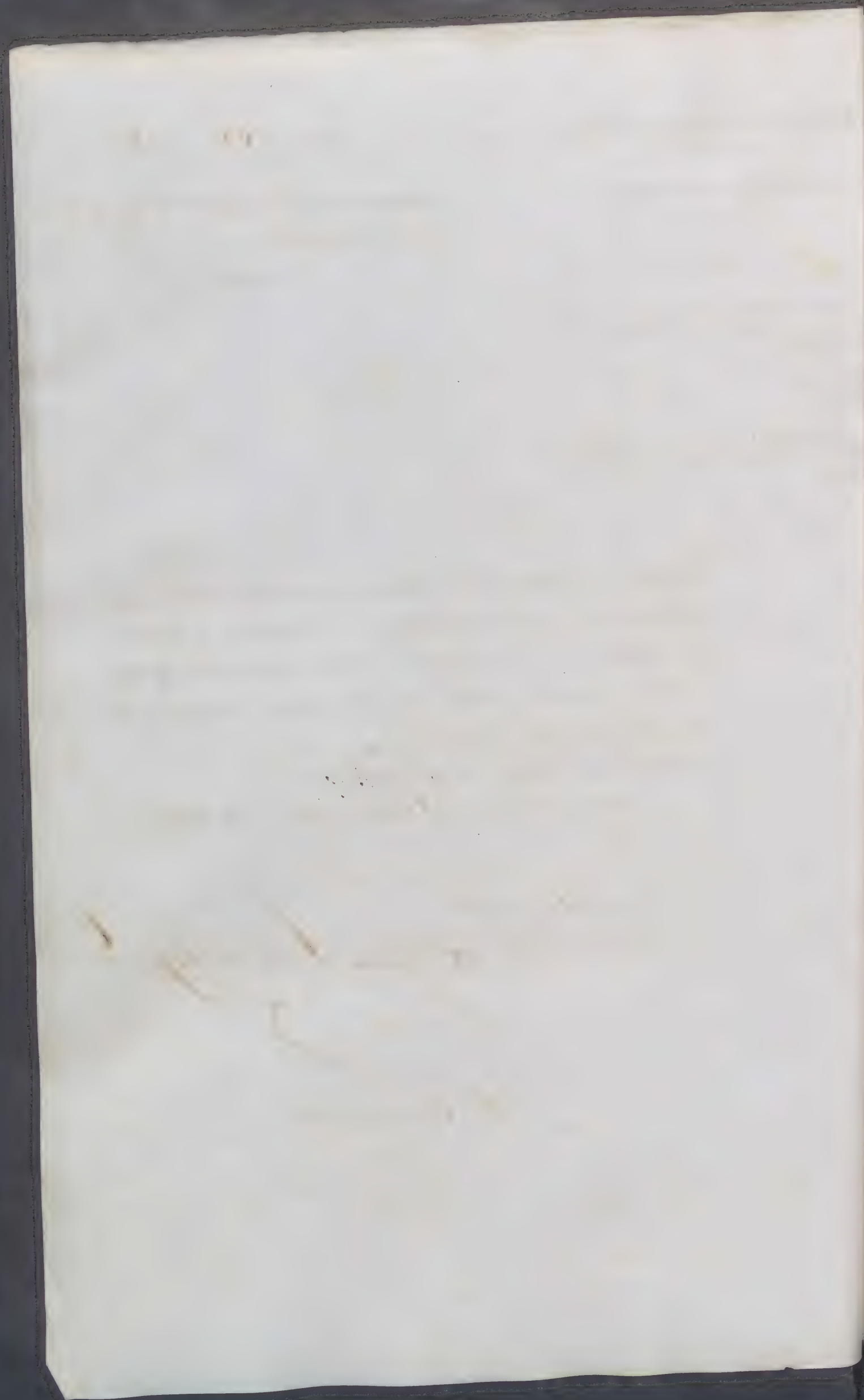
OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á  
*D. Miguel Garcia Vera*  
y califican su ejercicio de *aprobado*

Sevilla 22 de Setiembre de 1870

*D. Juan de la Cruz*  
*Inde*

*D. Jose María de Tejada*

*D. Carlos Alvarez*  
*y de Soto*





# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

Facultad de *Derecho*  
Seccion de \_\_\_\_\_

CURSO DE 1870 Á 1871

D. *Miguel Garcia Vera*  
natural de *Lepora*  
provincia de *Badajoz*  
de *19*

años de edad, solicita matricularse en las  
asignaturas expresadas á continuacion, mediante á que ha cumplido todos los re-  
quisitos prevenidos por los Reglamentos y disposiciones vigentes para poder aspirar  
á dicha matricula y á que ha satisfecho tambien los derechos señalados.


Vive *Galile Ganceda* núm. *13*, y su fia-  
dor D. *Miguel Martinez* en la *misma ca-*  
*lle y n.º* núm.

## ASIGNATURAS EN QUE SOLICITA SER MATRICULADO.


*Dro. Mercantil y Penal, Canonico, Amplia-*  
*cion de Dro. Civil, Disciplina Eclesiastica,*  
*Dro. de Procedimientos y Teoria y Practica*  
*Forense*

Sevilla 23 de *Setiembre* de 1870

Firma del fiador.

*Miguel Martinez*  
*Gomez*  


Firma del alumno.

*Miguel Garcia Vera*  




\_\_\_\_\_



800 MILS. DE ESCUDO,

## 2 PESTAS.

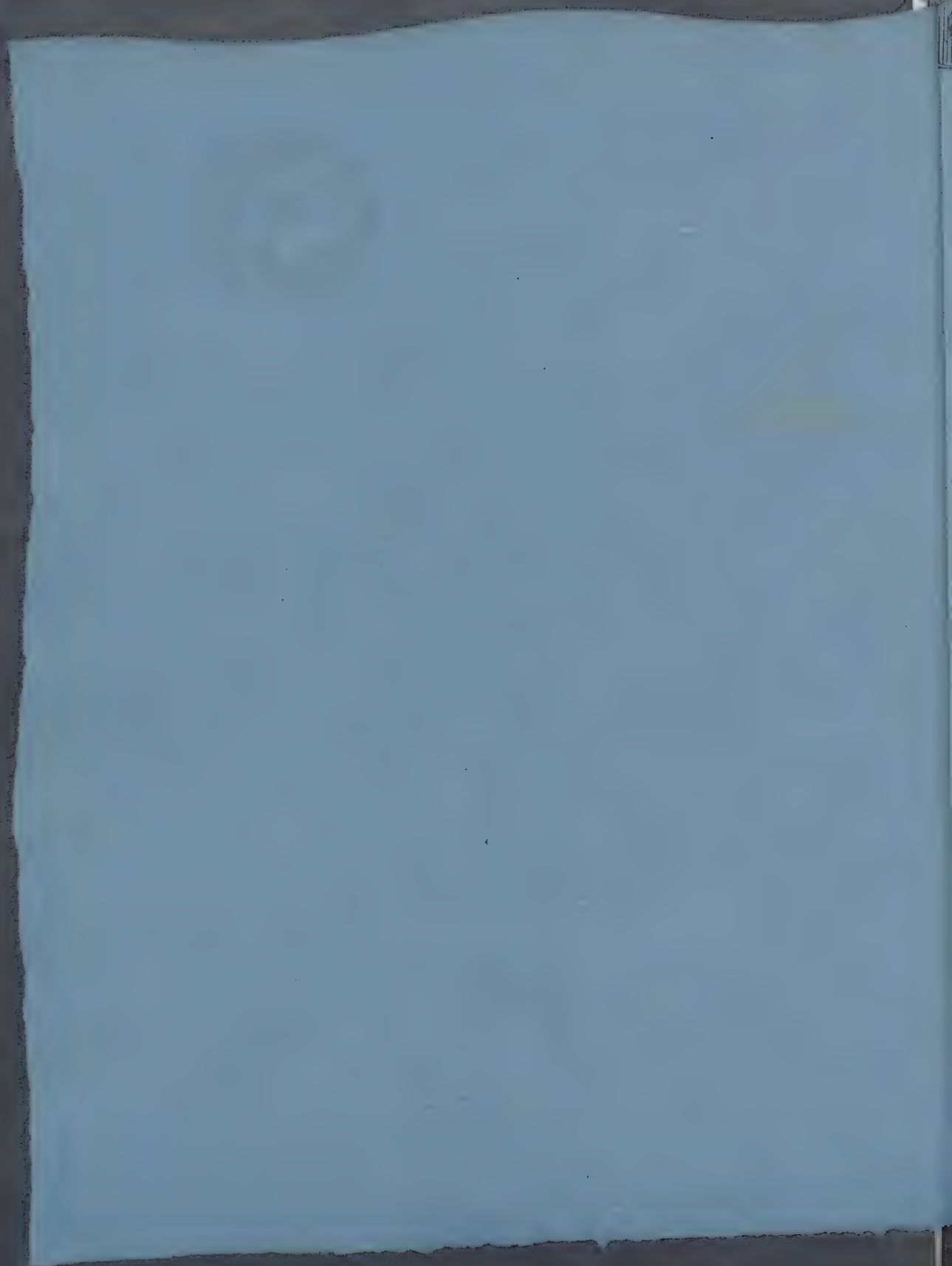
Luomo di Aglio al n. 1.

Primer plano de practica de  
y algunos otros temas en las asigna-  
turas de Sta. Theresa y Final, de las  
que, en algunas de las clases, Singulares  
de la misma, Sta. Theresa y otros y de la  
Practica Final

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.

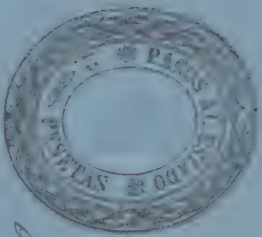
Núm. 072.871





## 2 PESTETAS.

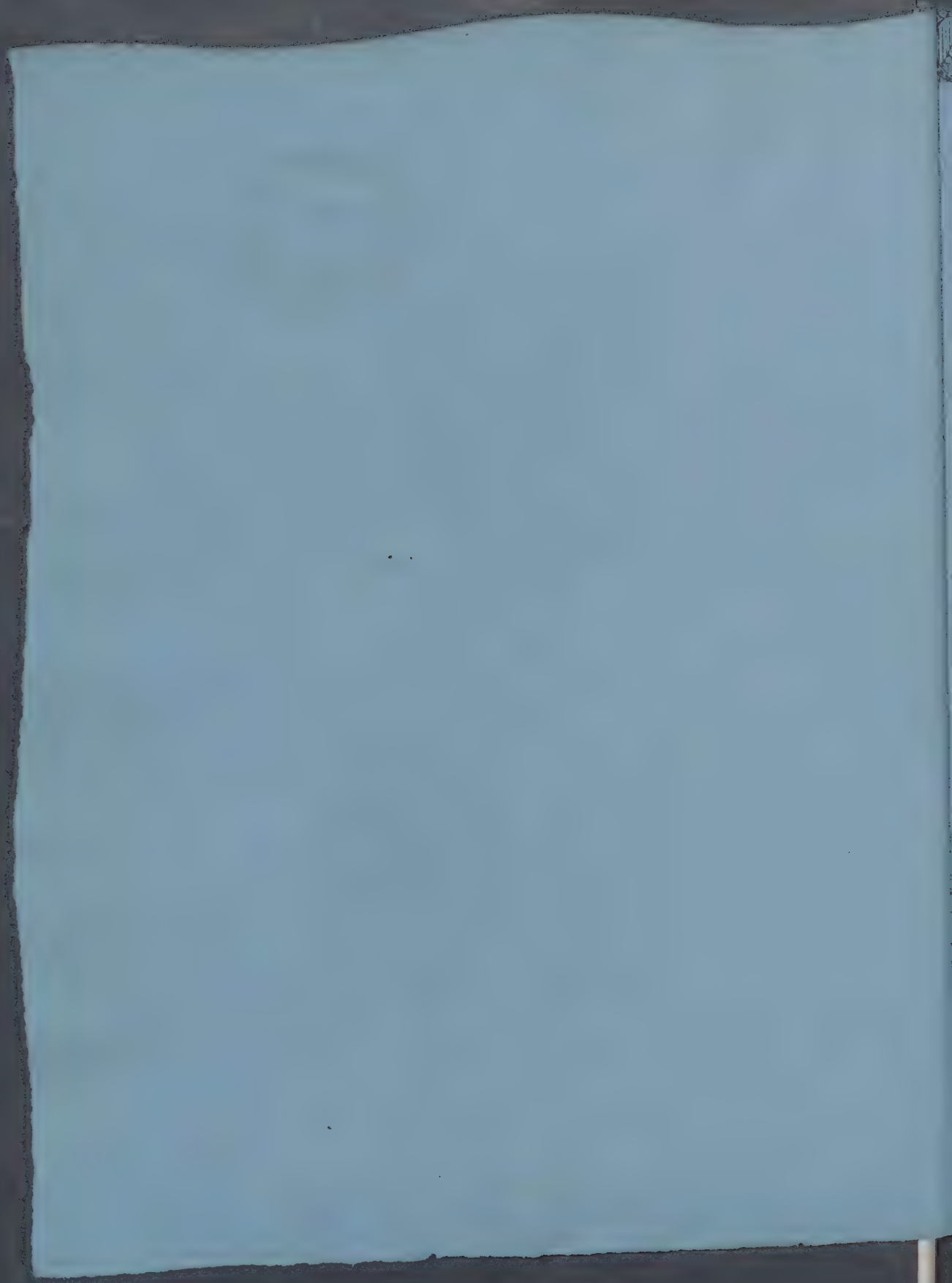
Charles de Lamoignon

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.

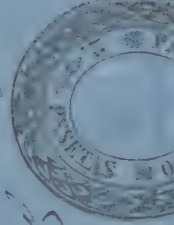
Núm. 072.852





2 PRESET AS.

1870 d 11


 Biblioteca de matematica  
 Dr. Constantin I. Ionescu  
 la catedra de Mat. Algebră  
 Reală, Geometrie, Trigonometrie  
 și Geometrie Analitică, 1900. De  
 Dr. Ionescu și Dr. Ionescu  
 București, 1900.



Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

Núm. 072.833





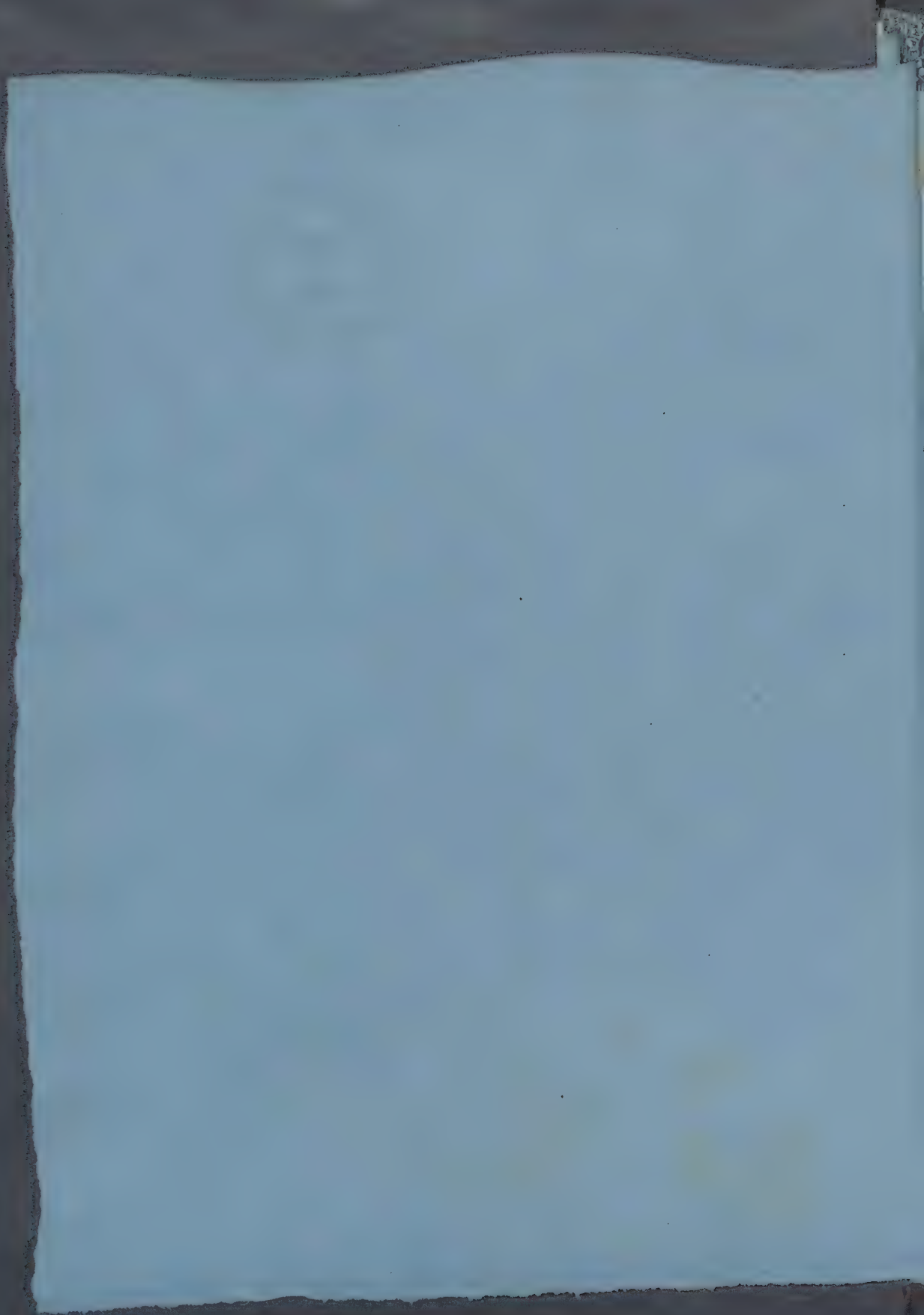
## 2 PESTAS.

1896 & 1911

[illegible]

# SERIE F.

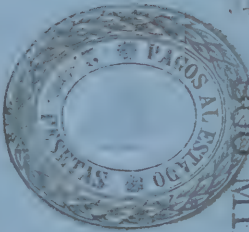
Níma 072.834






2 PESTAS.

Spurs de 1898 à 1900

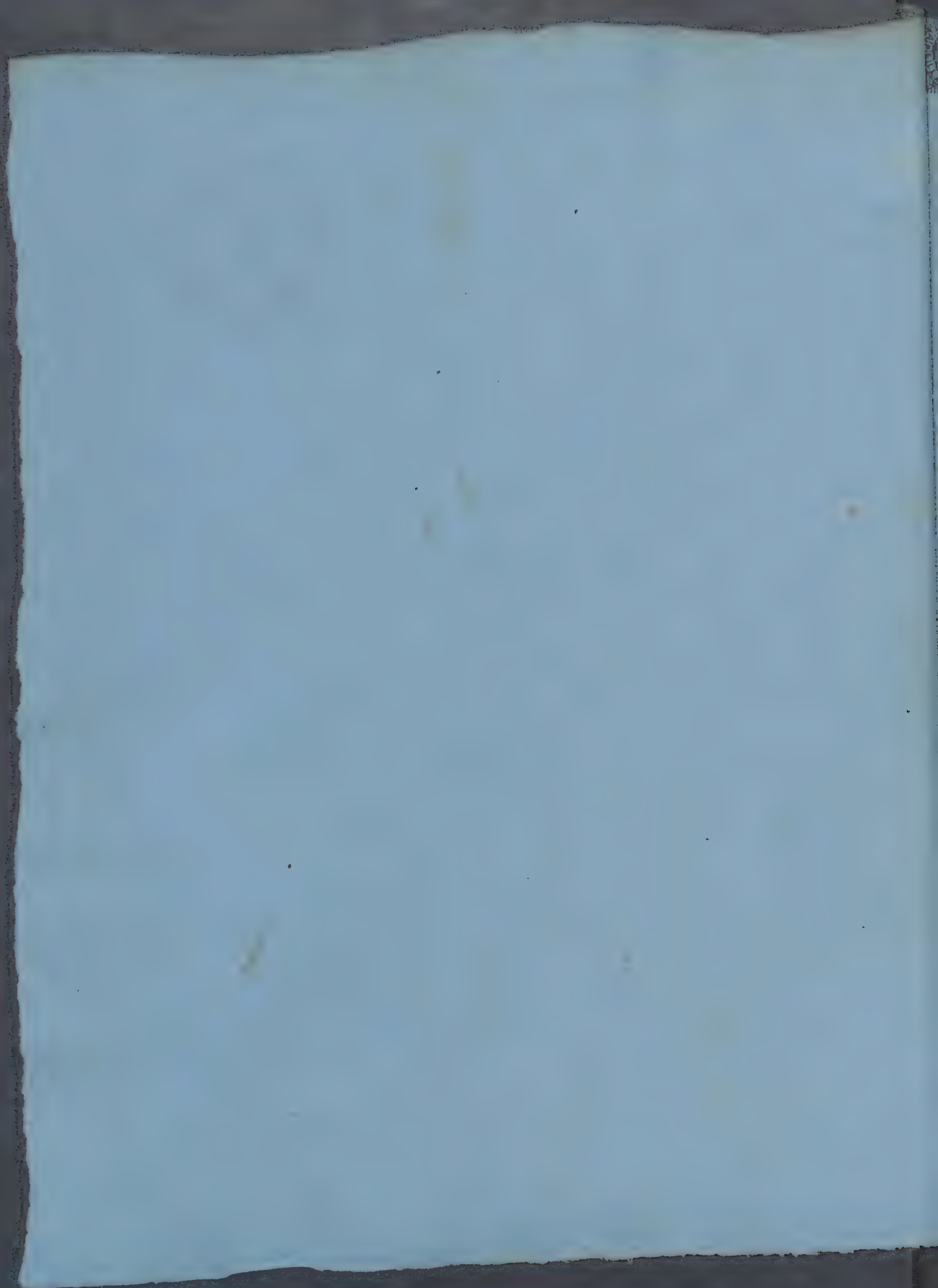



 Michx. plano de Mathematica  
 de D. Joseph Maria Stea in la origi-  
 natural de D. Theodor et y Paul,  
 the author, the author de D. Christ,  
 Principia Mathematica, D. de D. de  
 Michx. et Stea in la Mathematica

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.


Núm. 072.853





2 PESTAS.

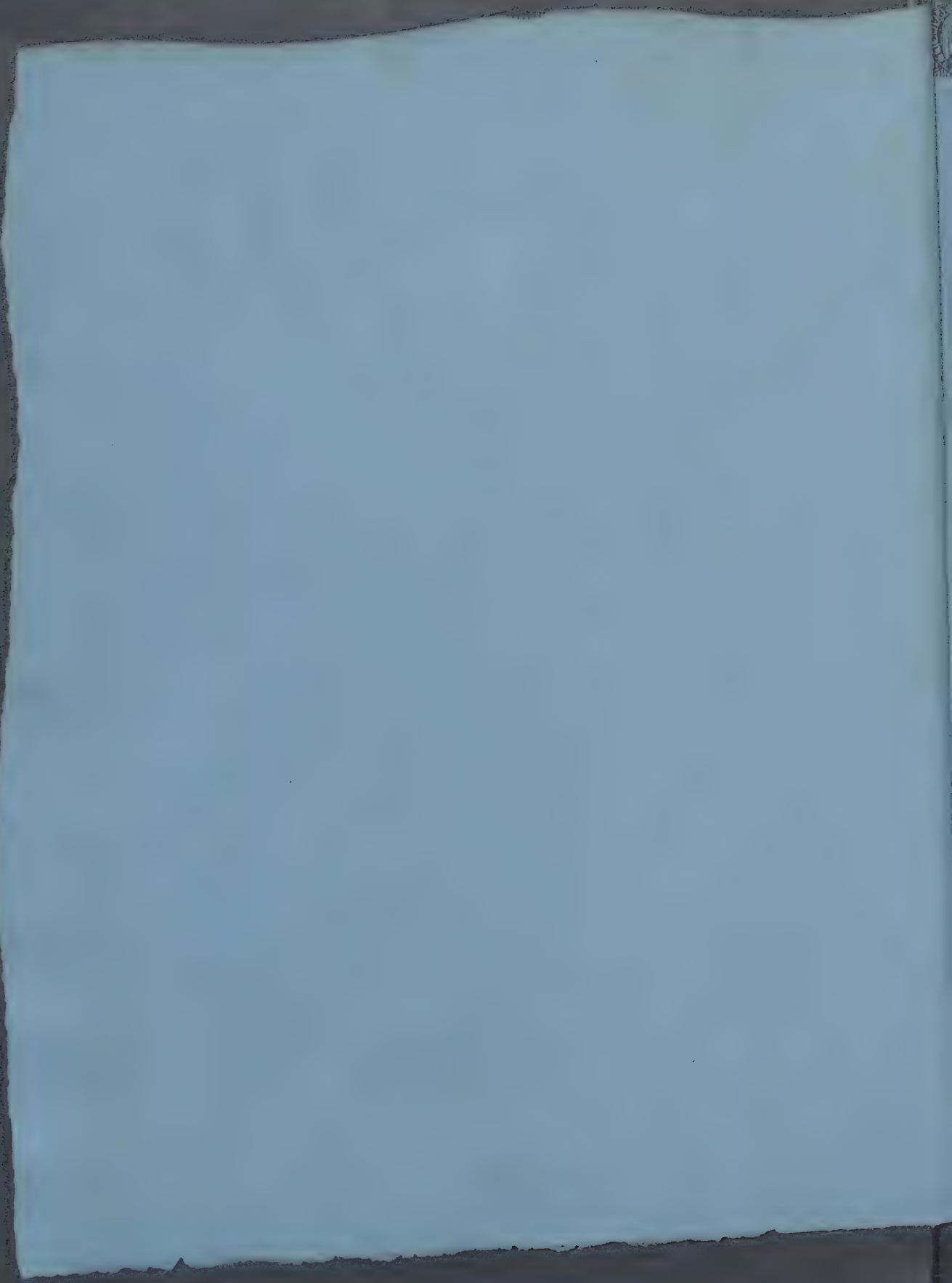
Hearts de 1872

 Dinner plates de, pastiches  
de S. Thibaut d'Armenie l'été en l'an  
d'impastures de Sro. d'Armenie et d'Armen,  
d'Armenie, d'Armenie de Sro. d'Armen,  
d'Armenie d'Armenie, de Sro. d'Armenie  
d'Armenie d'Armenie, de Sro. d'Armenie  
d'Armenie d'Armenie, de Sro. d'Armenie

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

Núm. 072.856





2 PESTETAS.

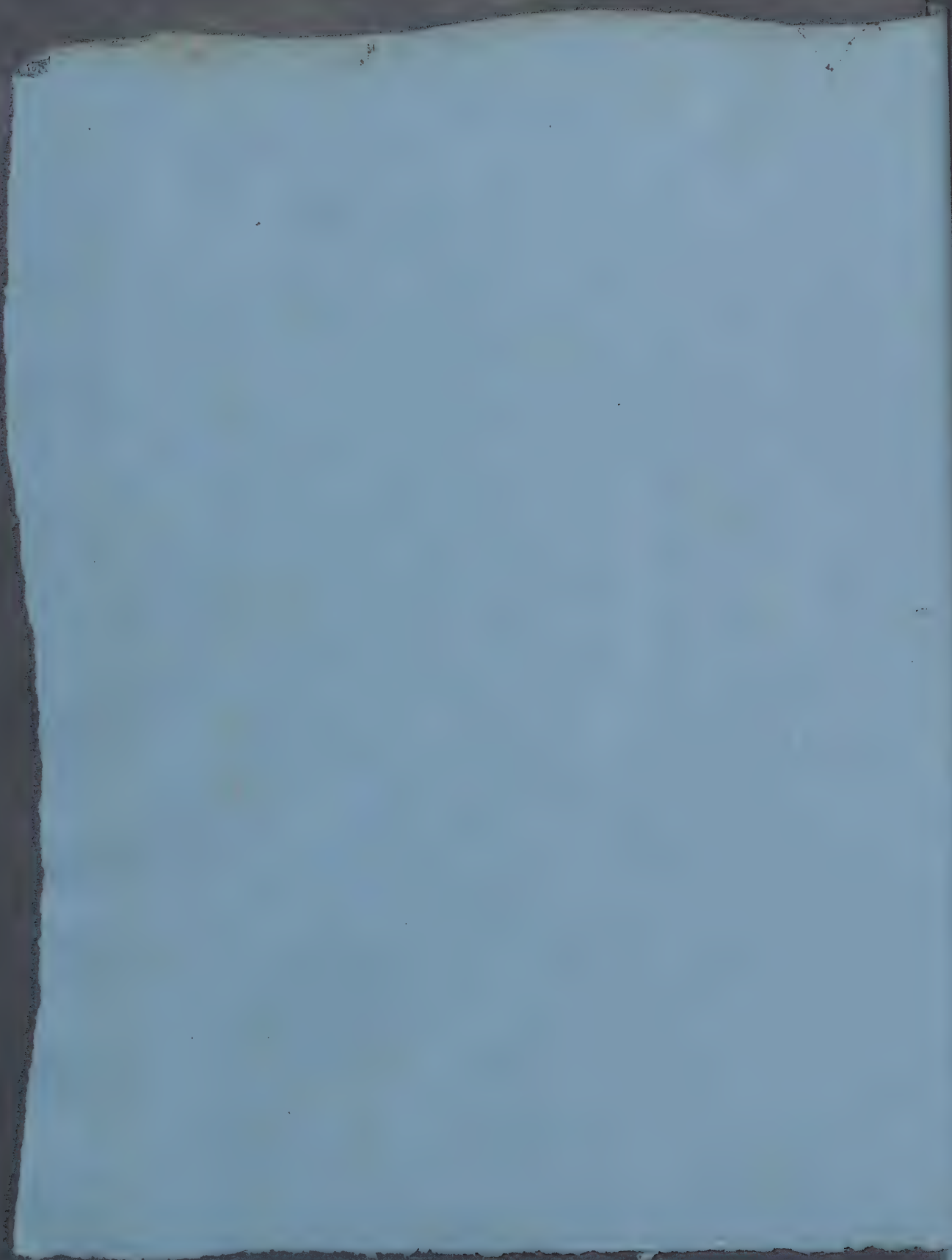
1161-1008

Herold Georgey Hope, on Ten Acres, near  
the de Hone-Hereditary, and the  
long forest. On the left, about 1500  
meters, there is a small forest of  
the forest. On the left, about 1500

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.

Núm. 072.815





2 PSETAS.

Wm. & Geo. A. 1879

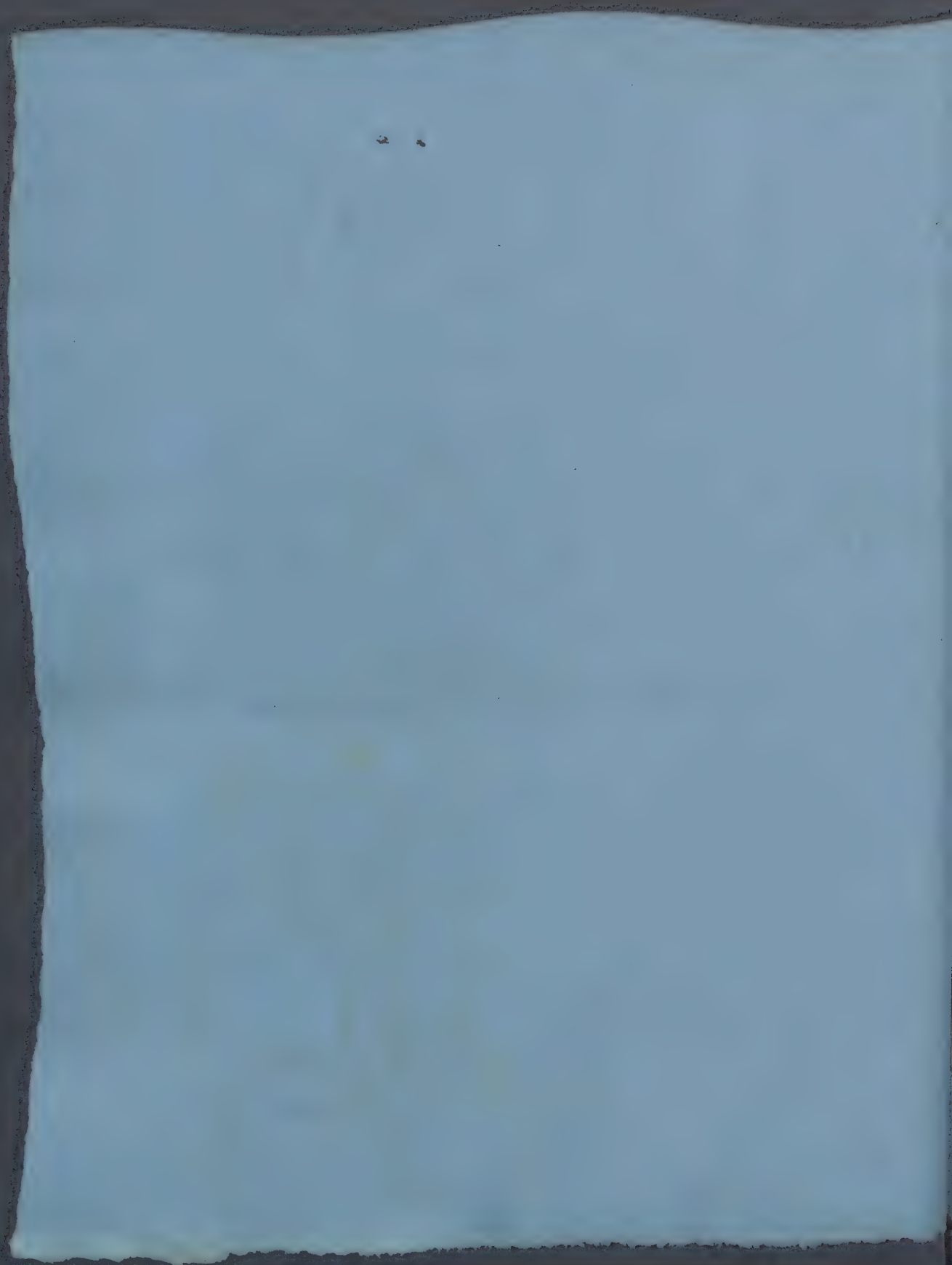
Honoratum & nobilem de  
 Aliphan Gancui Vicecomitem  
 Thoma & Joho Mesumti & Rudol-  
 pho, Archiepiscopo Cisterciensis  
 Ordinis & abbas monast. de S. Rudolpho  
 Mellicum & Thoma & Rudolpho  
 de.



Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.

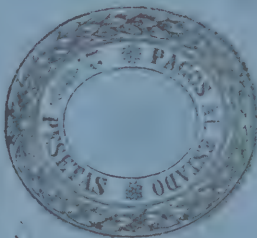
Núm. 072.846





2 PSETAS.

March 1870

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

Núm. 072.847

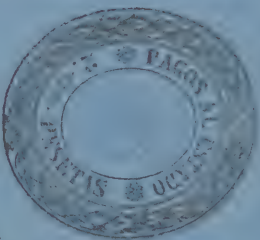




800 MILS. DE ESCUDO,

2 PESETAS.

María de Jesús a cargo

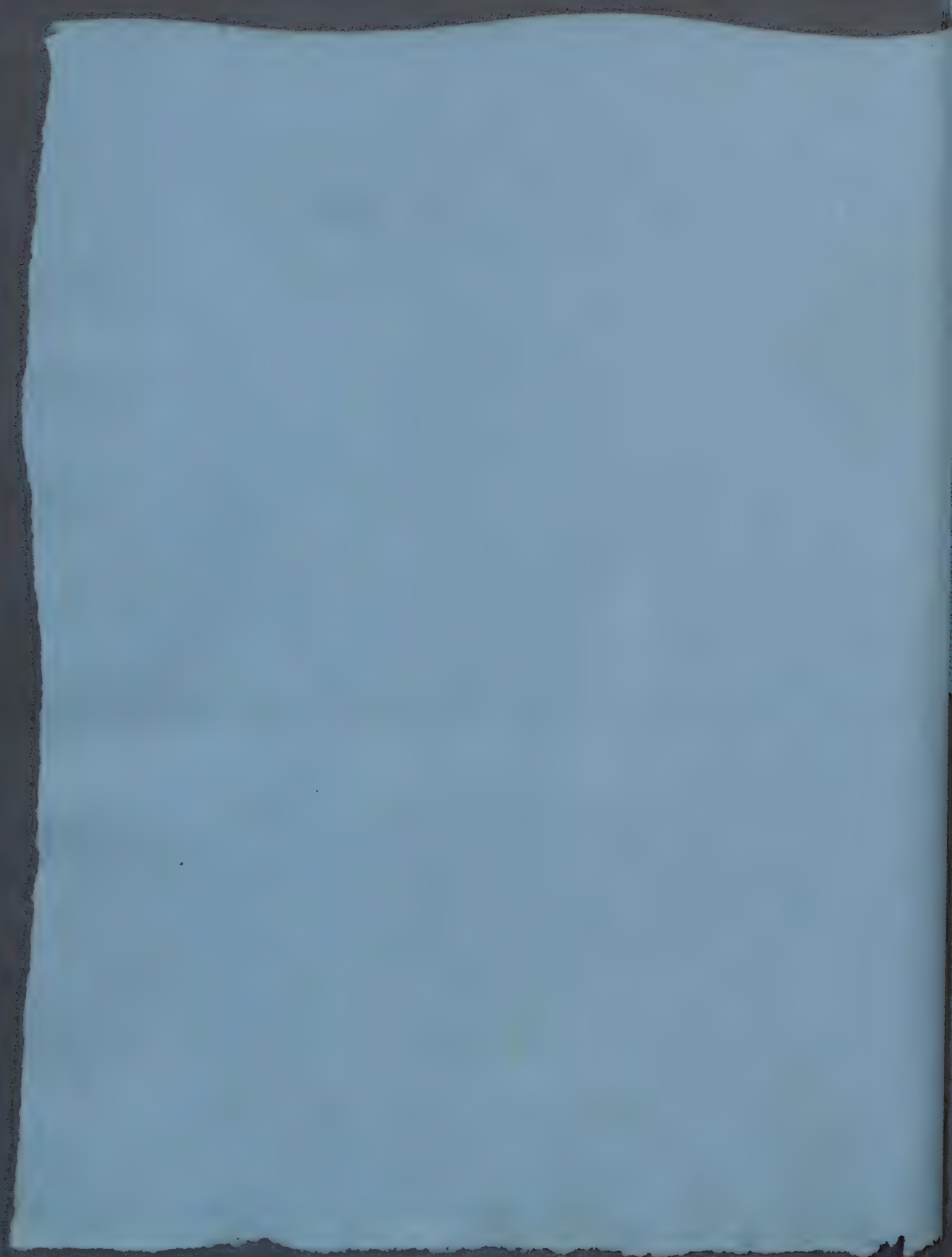


primera vista de su expediente de  
de. Alis del Gobernador de la  
inscripciones de dicho expediente.  
Hoy, (Lunes), de mayo de 1880.  
Firmado de J. de los Rios y de  
con de la Real Casa de Moneda y  
Medallas de España.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

Núm. 072.839





## 2 PESTAS.

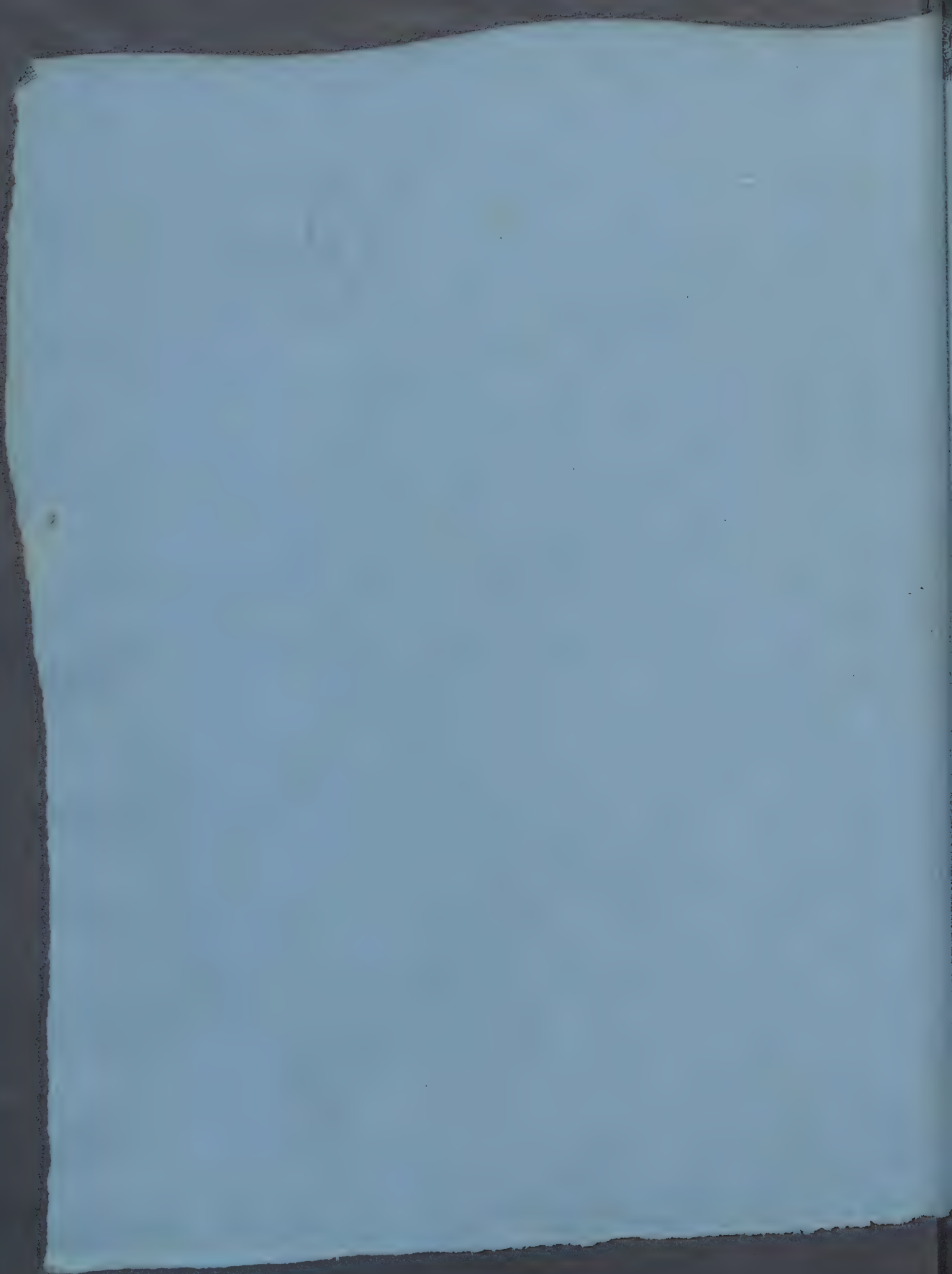
Alfred de Meaumont

que se ha de unir al expediente.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE H.

Núm. 072.860

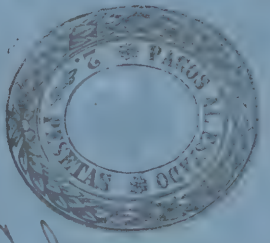






300 MILS. DE ESCUDO,

2 PESETAS.

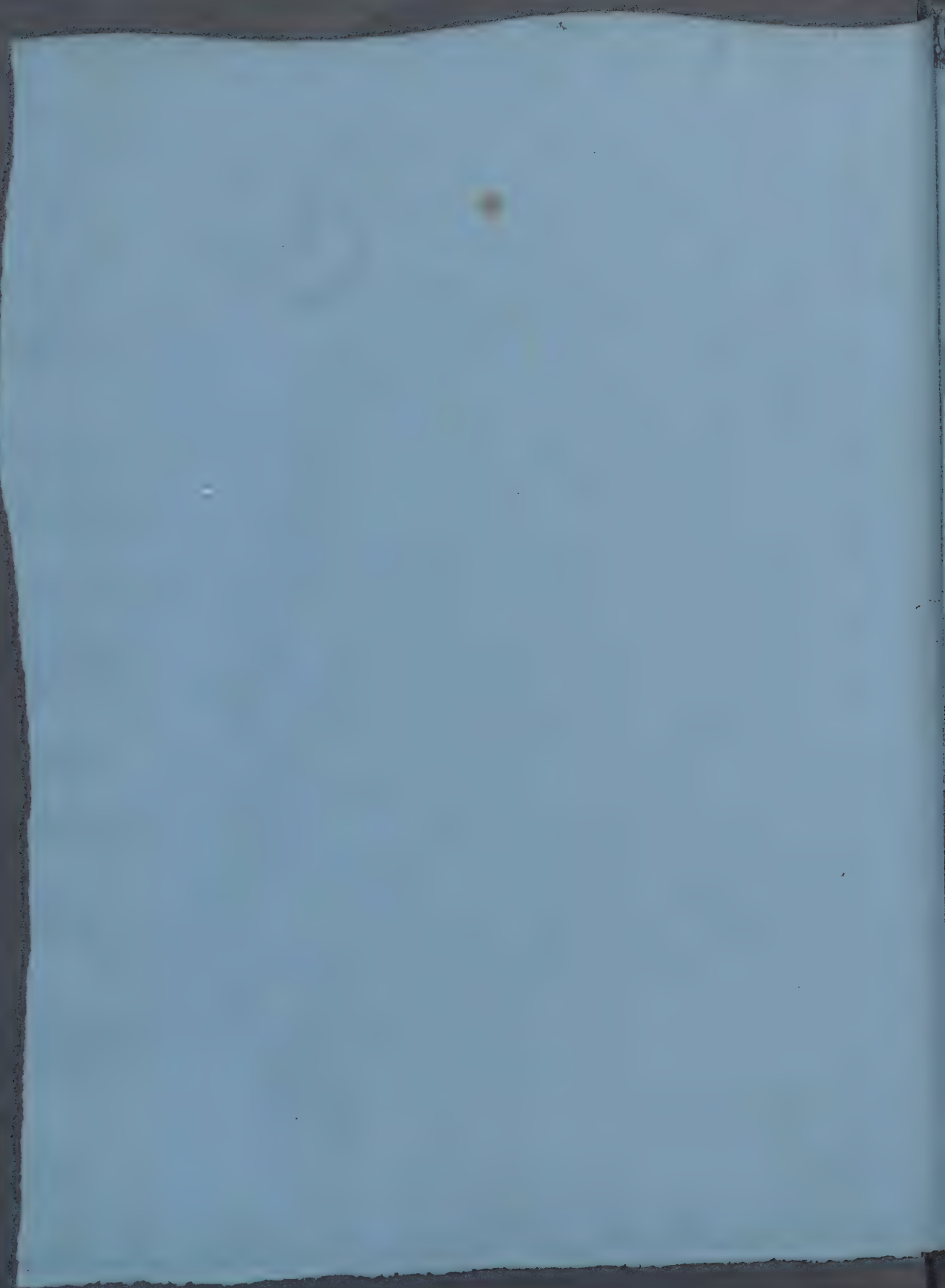


*Guatemala, 10 de Mayo de 1944*  
*Al Sr. Miguel Ángel García*  
*Presidente del Comité de*  
*Defensa Civil, de la*  
*Comisión de Defensa Civil*  
*de Guatemala.*

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE E.

Núm. 072.861





**2 PESTAS.**

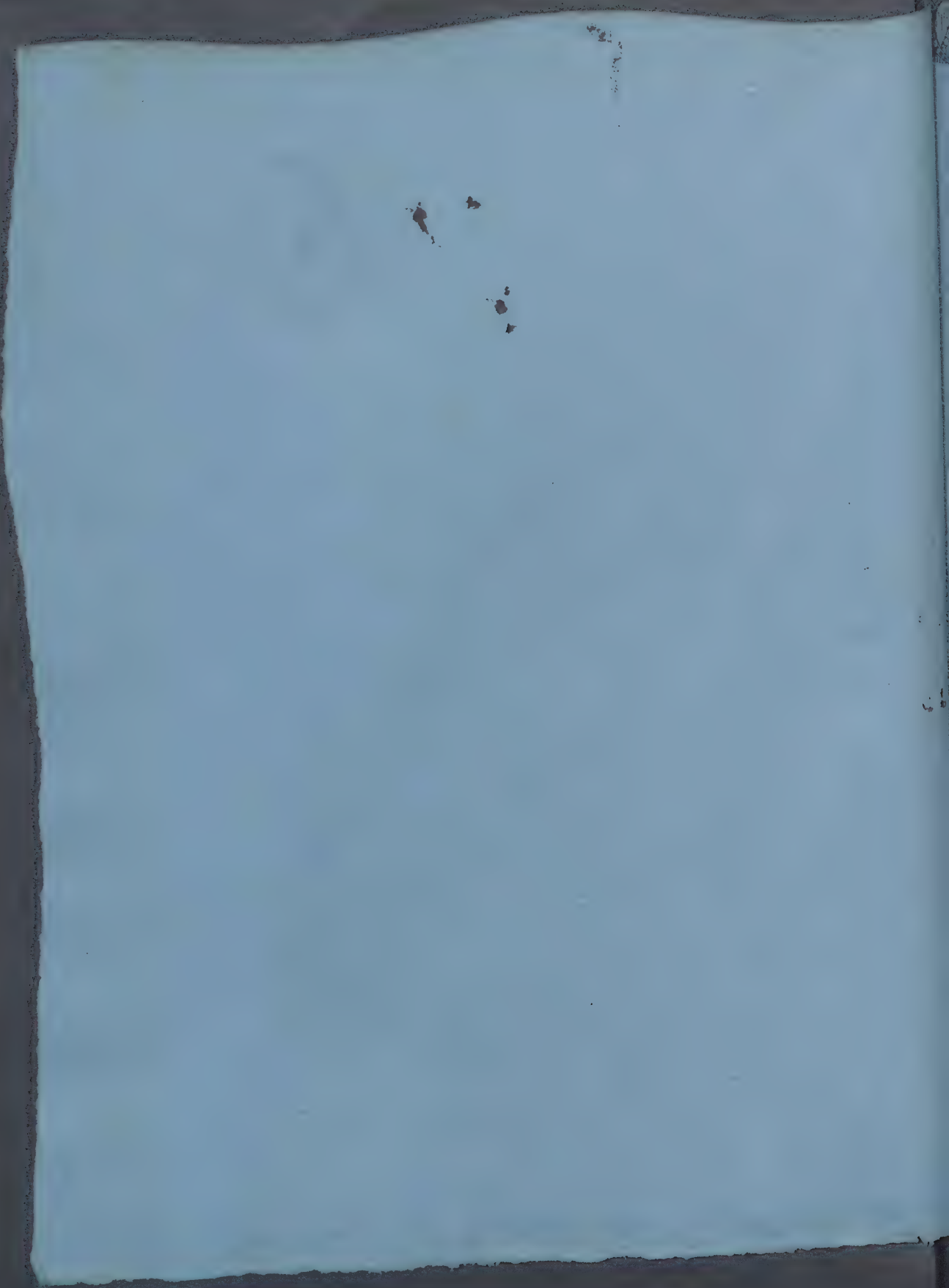
William & John A. Smith

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.

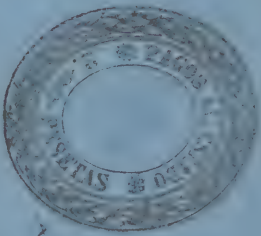
Núm. 072.862





## 2 PESTAS.

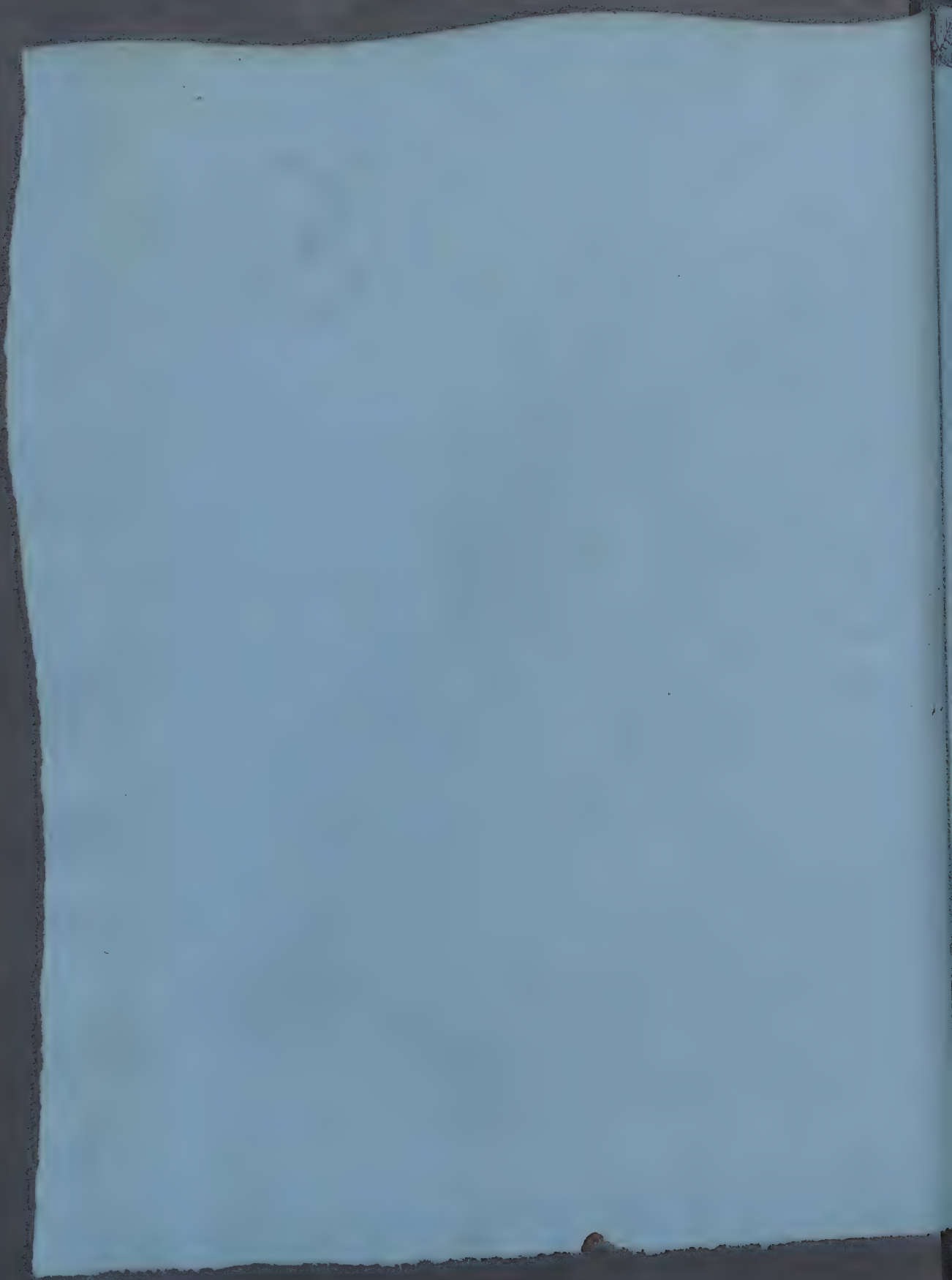
Wm. & John A. Smith

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE H.

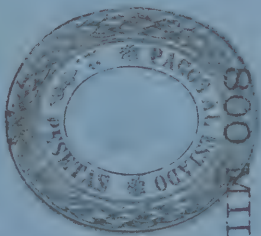
Núm. 072.863





800 MILS. DE ESCUDO,

2 PESETAS.



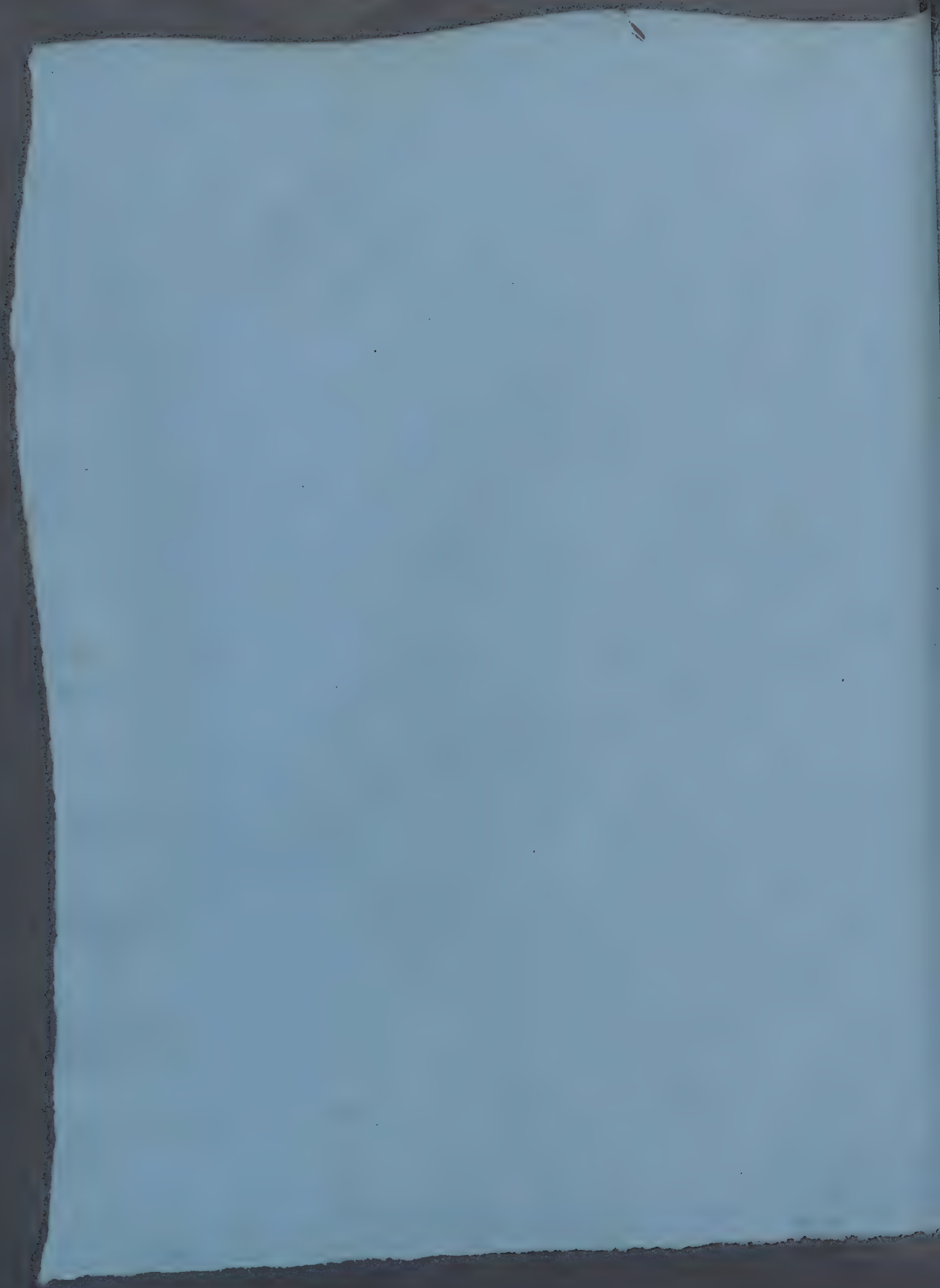
*Don Juan de los Rios*

*Don Juan de los Rios de Madrid, con  
el fin de conseguir la cantidad de  
cinco mil pesetas para el pago de  
los intereses de los préstamos de  
la ciudad de Madrid, y para el pago  
de los intereses de los préstamos de  
la ciudad de Madrid.*

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE E.

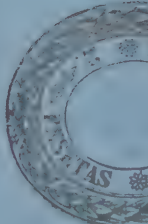
Núm. 072.864





## 2 PISSETAS.

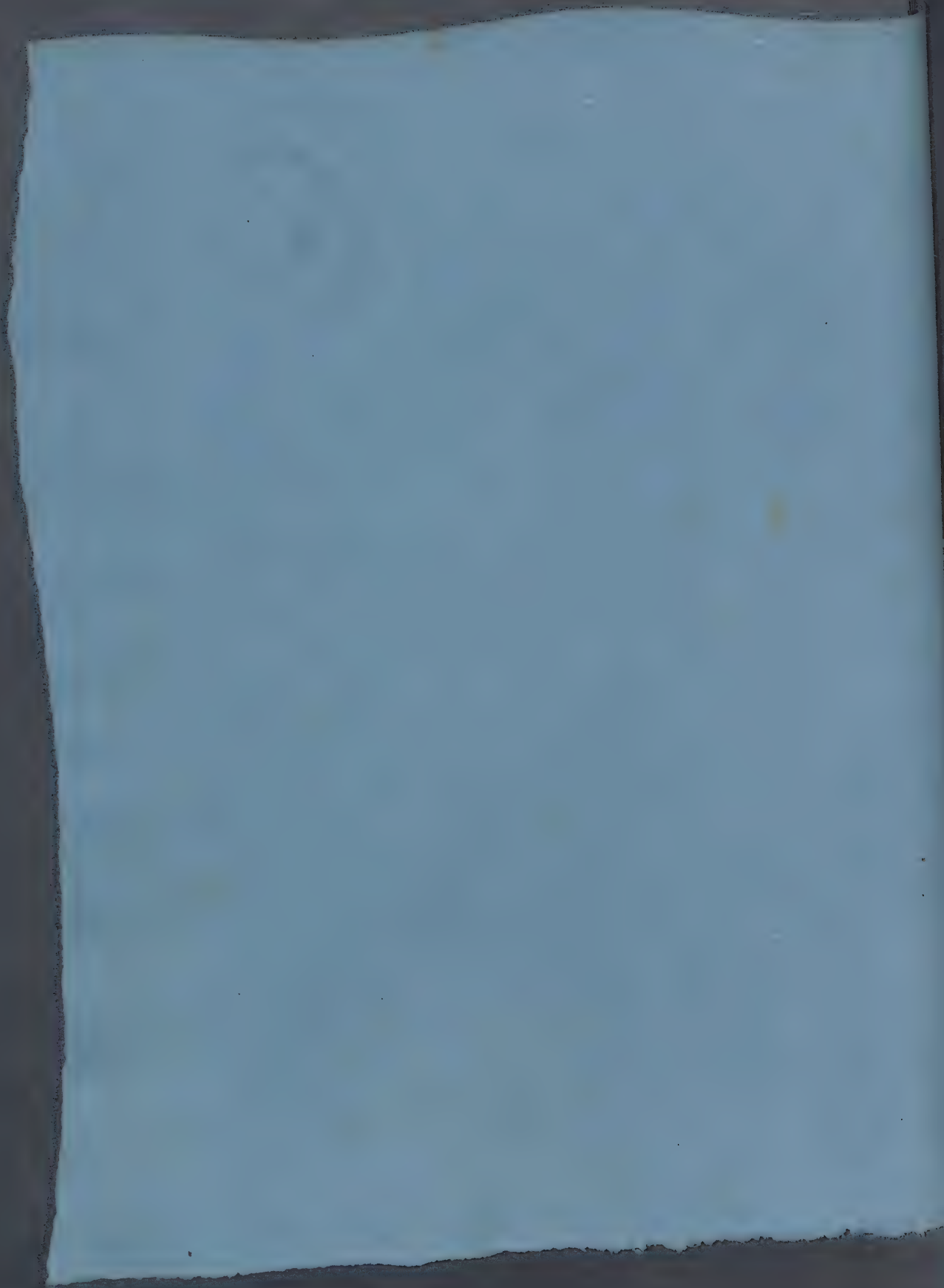
Stamm de Agnes de M


 Higher plates of mathematics  
 in 3. Higher plates of mathematics  
 and mathematics of the University of  
 Toronto, Ontario, Canada  
 The University of Toronto  
 The University of Toronto  
 The University of Toronto

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

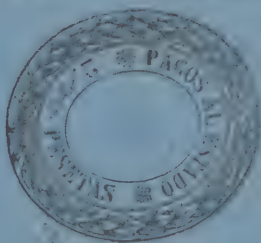
072860





2 PSETAS.

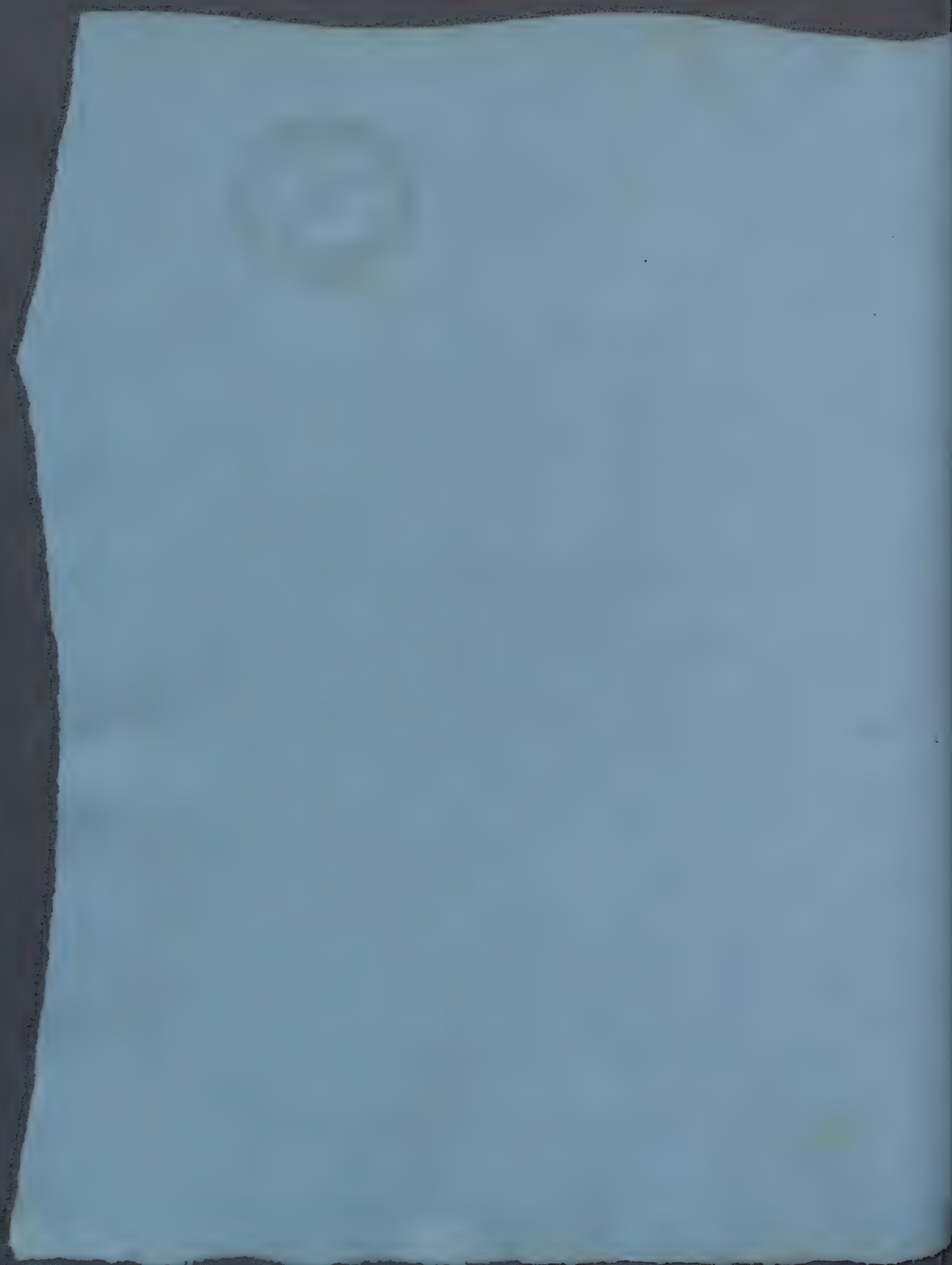
Grupo de 1870 a 90

[illegible]

SERIE H.

Núm. 072.848

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





A vertical strip of a book's endpaper, showing a repeating pattern of stylized, interlocking circular motifs. The design is printed in a dark ink on a light-colored, textured paper. The motifs are arranged in a vertical column, with each circle overlapping the one above and below it. The overall effect is a decorative border or a section of a larger design.

A vertical strip of a book's endpaper, showing a repeating pattern of stylized, interlocking circular motifs. The design is printed in a dark ink on a light-colored, textured paper. The motifs are arranged in a vertical column, with each circle overlapping the one above and below it. The overall effect is a decorative border or a section of a larger design.

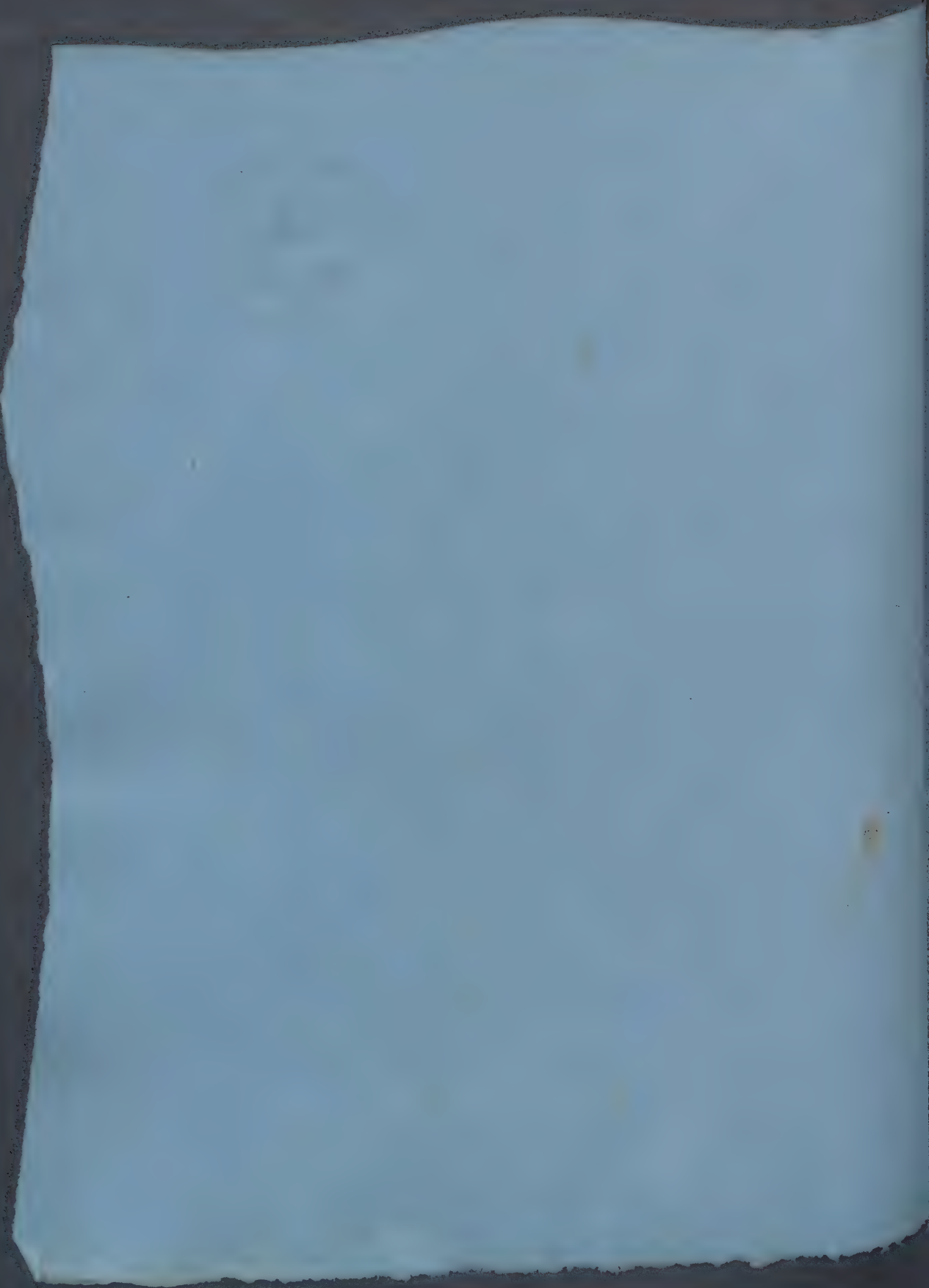
Monte de Oro a. 1899.

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir <sup>de</sup> al expediente.

SERIE F.

Núm. 072.837





2 PESTAS.

Lettere del 1841

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

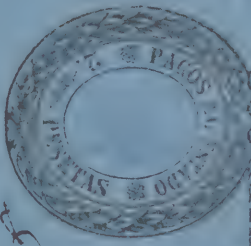
Núm. 072.838





800 MILS. DE ESCUDO,

2 PESETAS.



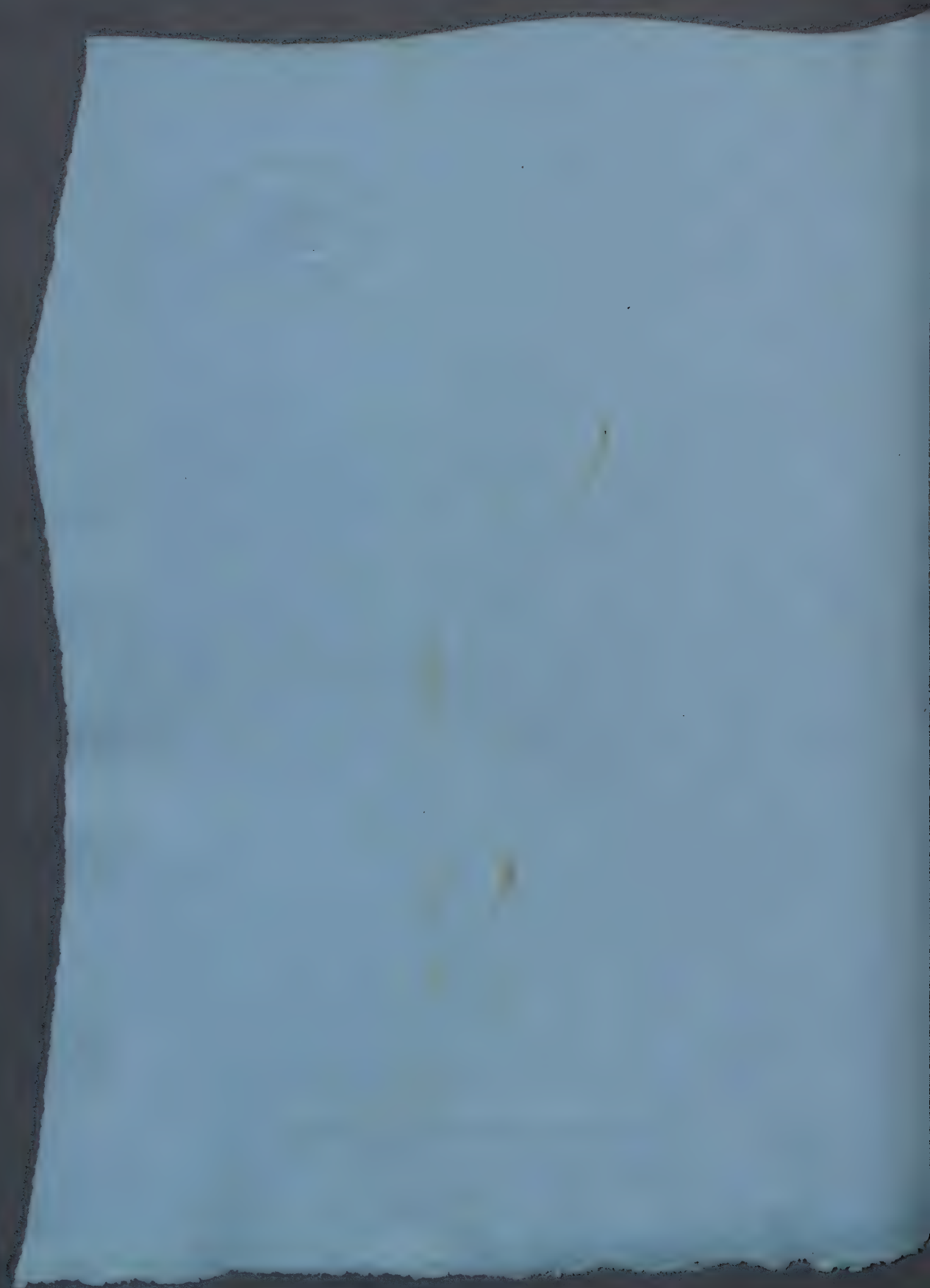
*Cuando se pague al Hijo*

*Don Juan Alfonso de Meléndez y  
de Obispo y Saiz y de la en  
virtud de don Meléndez y de la  
Comercio, Imprenta de don Juan  
Alfonso de Meléndez y de la en  
virtud de don Meléndez y de la*

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE E.

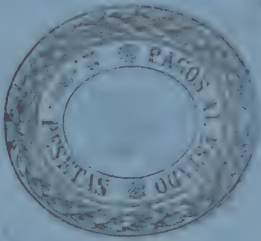
Núm. 072.859





2 PESTAS.

Amos 2:14



James M. Smith, the founder of  
the Methodist Society of England  
and Wales, and the first of the  
first American settlers of the  
American Colonies, together  
in their first journey to the  
18.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

Núm. 072.840





2 PHESTAS.

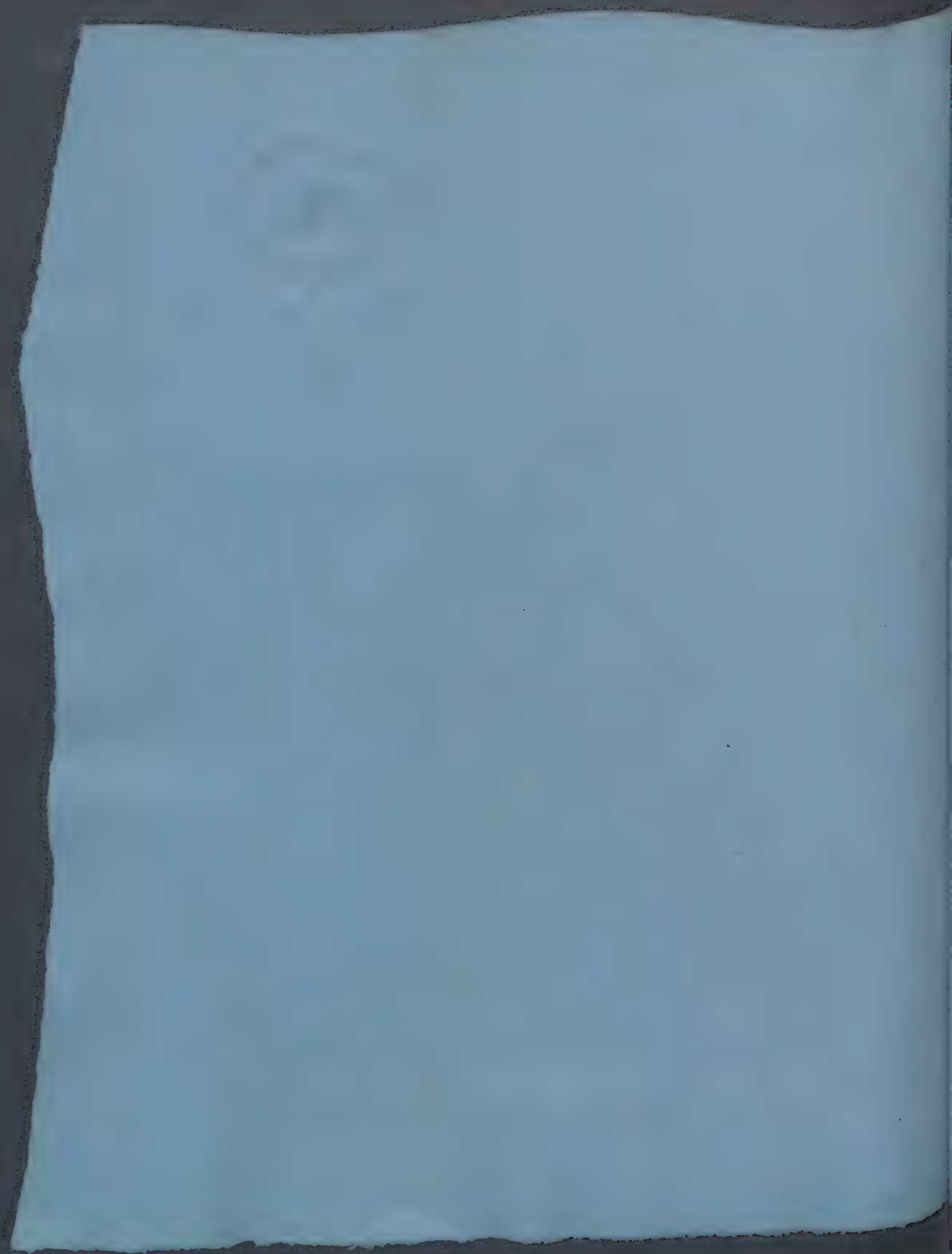
Wm. A. Brown

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE.

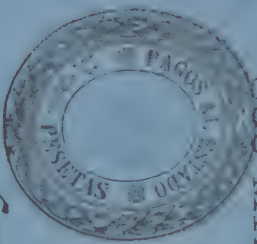
Núm. 072.844





300 MILS. DE ESCUDO,

2 PESETAS.



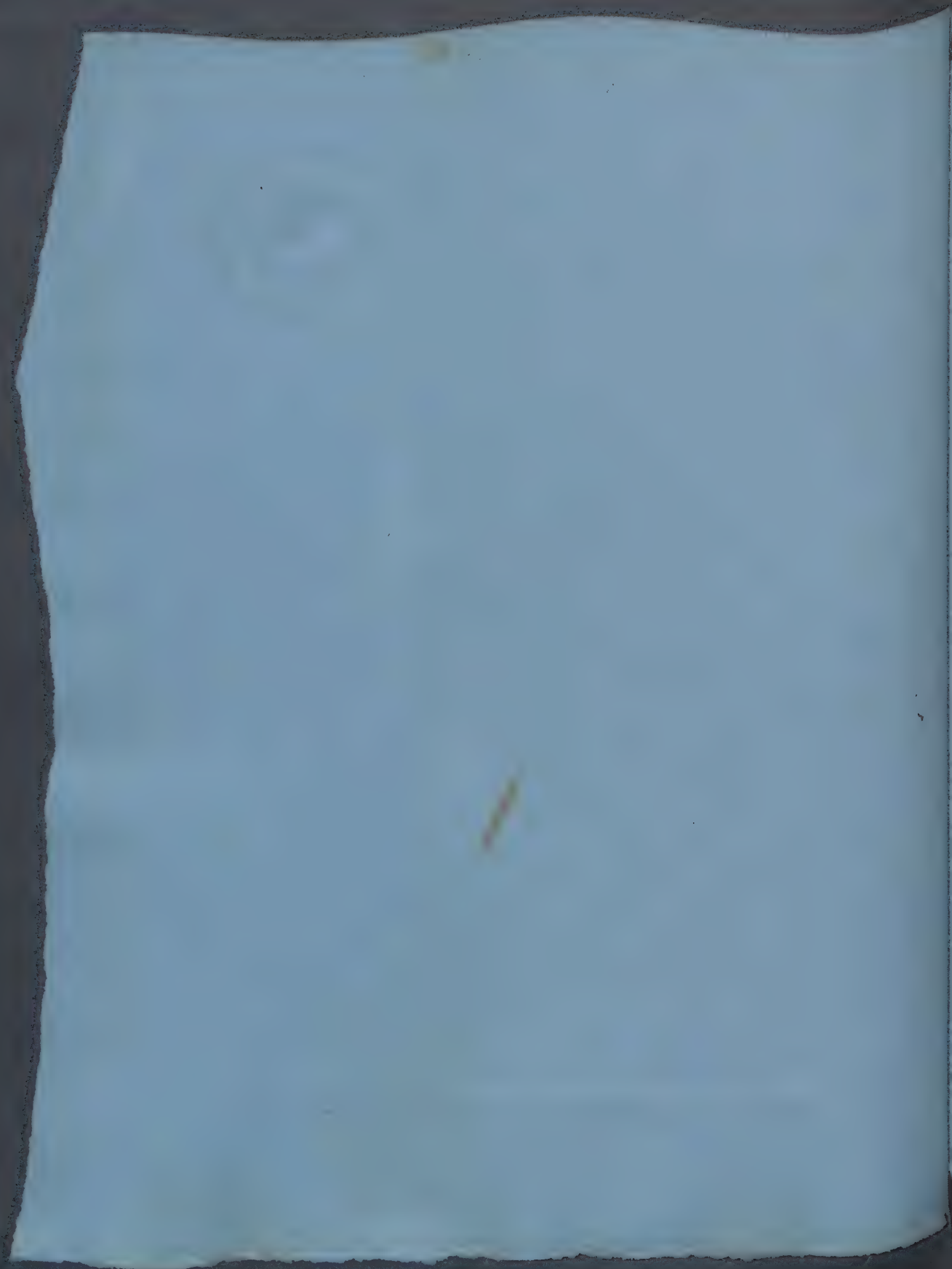
1110 & 1111 al 1112

Señores, etc., en el expediente de  
de la Administración, el cual se  
de la Administración, el cual se  
de la Administración, el cual se  
de la Administración, el cual se  
de la Administración, el cual se

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE E.

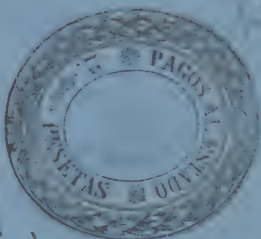
Núm. 072.812





## 2 PESTAS.

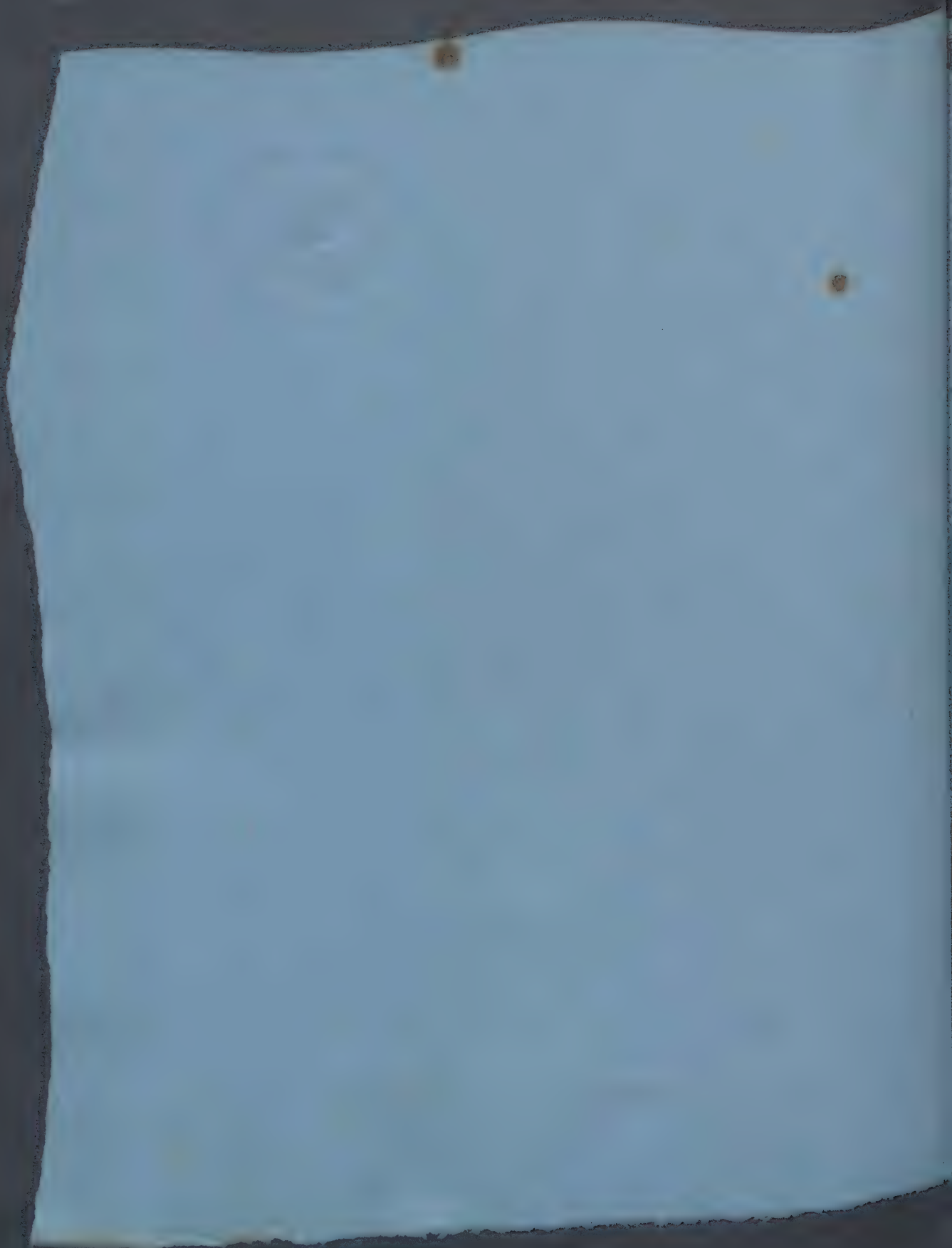
Winnipeg - 1890

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

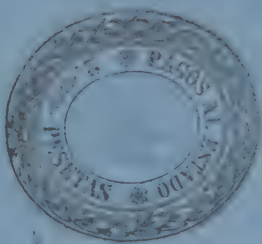
Núm. 072.845





2 PESETAS.

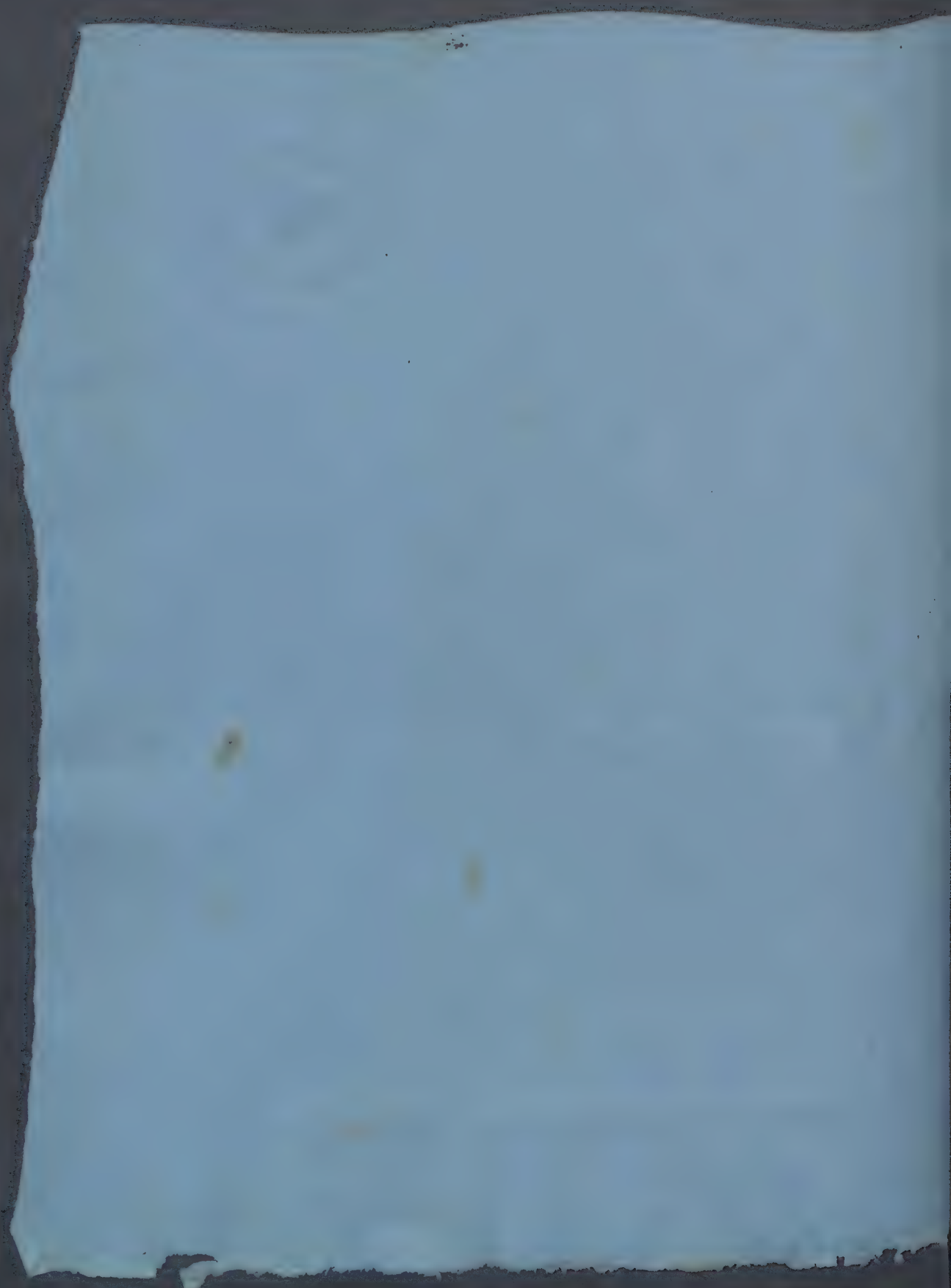
1121, v. 2, p. 1121

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

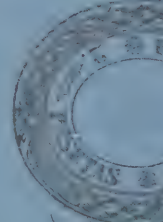
Núm. 072.844





2 PESTAS.

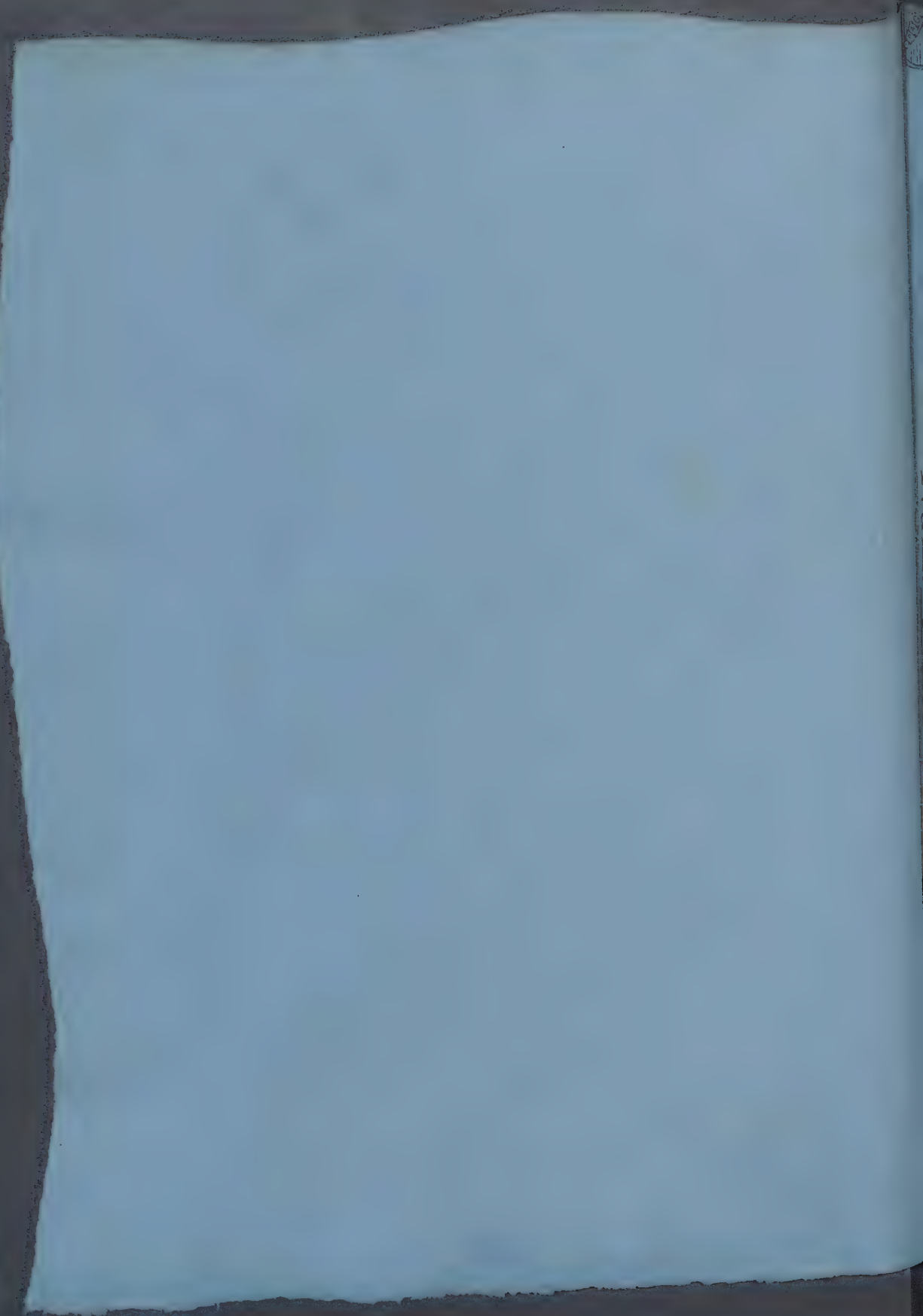
1818

  
 Kaiserlicher Platz der Medicin. De.  
 S. Offizial Maria Theresia in der  
 Universitäts- und Landesbibliothek  
 Wien. De. Universitäts- und  
 Landesbibliothek Wien. De.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.

Núm. 072.857





2 PESTAS.

Thompson Dr. 1903 & 1904

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

Núm. 072.858





## 2 PESTAS.

Thurs 14 Sept 71

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

## SERIE H.

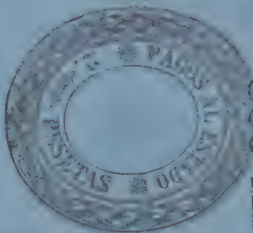
Núm. 072.865





300 MILS. DE ESCUDO.

2 PESETAS.



Don de 1977 a 1977

Primer plazo de matrícula  
de 2.º. de la carrera de Medicina en la Universidad  
de 1977. Ello es a virtud de lo que  
ha sido el primer pago de la matrícula  
por la Universidad de 1977. De la Universidad de 1977  
de 1977. De la Universidad de 1977.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE E.

Núm. 072.866







Champs de Bataille à MM

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.

Núm. 072.867

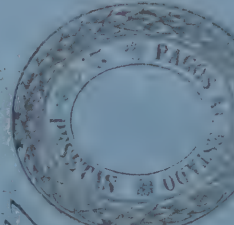




2 PESTAS.

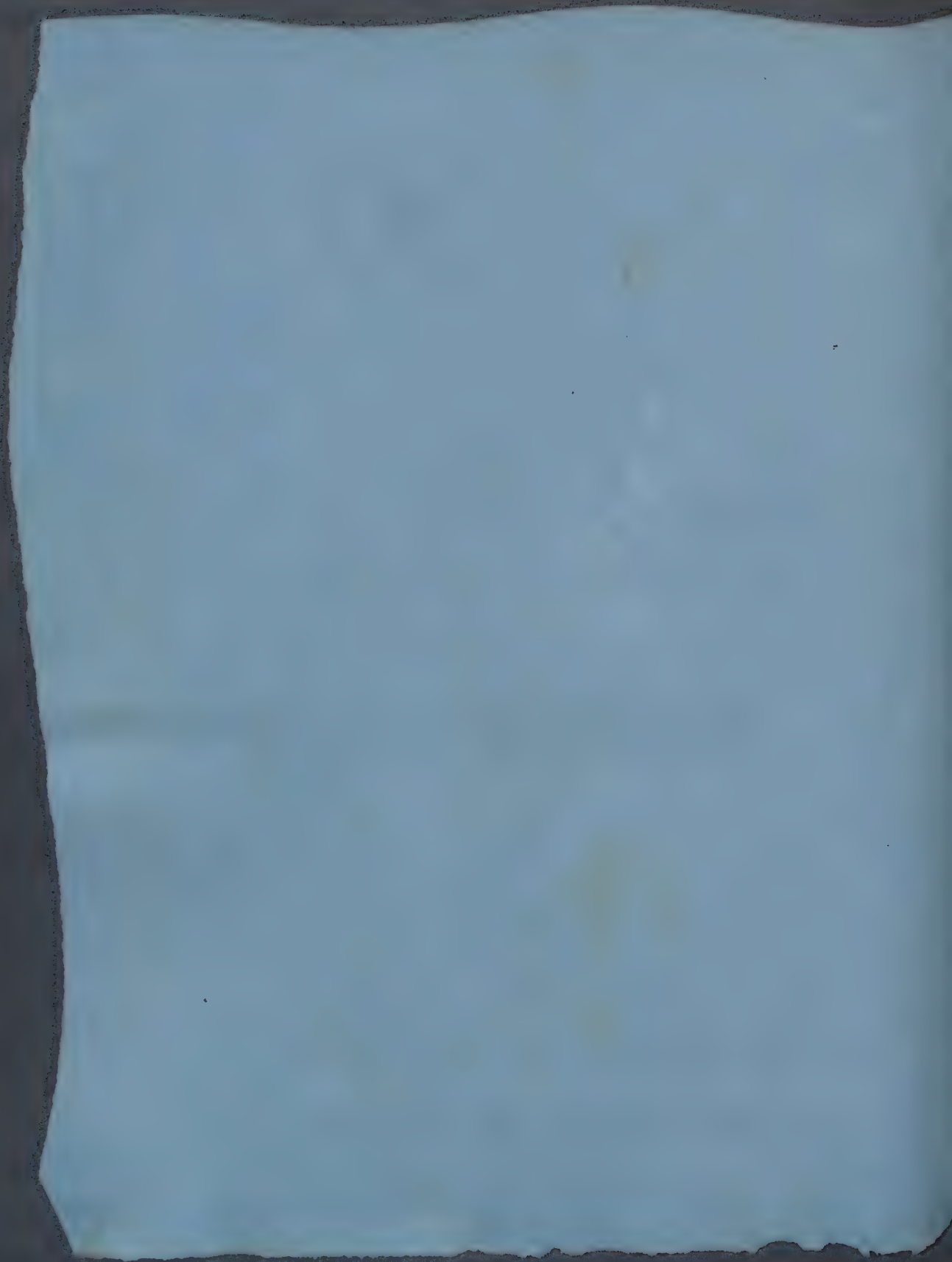
March 3 1891




 Printed under the authority  
 of the National Archives and  
 Records Administration, Department of the  
 Interior, Washington, D. C.  
 The National Archives and Records  
 Administration, Washington, D. C.  
 The National Archives and Records  
 Administration, Washington, D. C.

SERIE F.

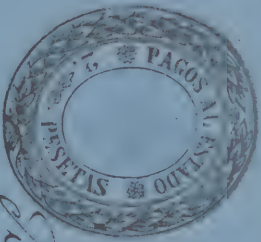
Parte inferior que se ha de unir al expediente.

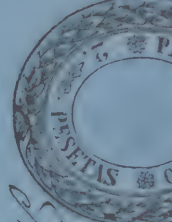




2 PESTAS.

Wapp der Stadt M.

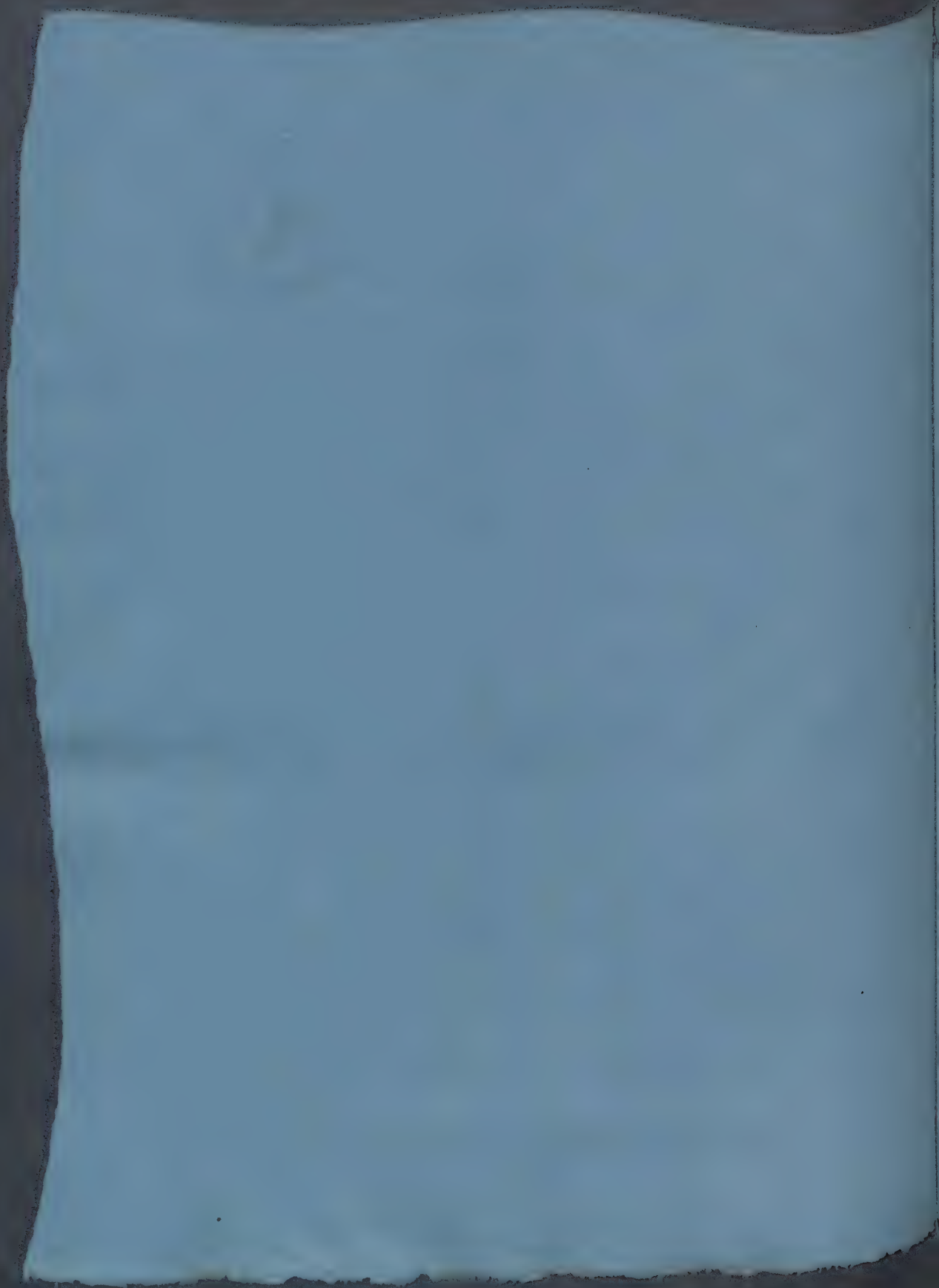


 Primer volume de la obra en  
la que se trata de la historia de  
los reinos de España y Portugal.  
En Madrid, por la imprenta de  
Don Juan de la Cuesta, Don  
de la imprenta de Don Juan de  
la Cuesta.

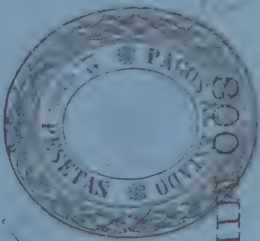
Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

Núm. 072.870







300 MILLS. DE ESCUDO,

2 PESTAS.

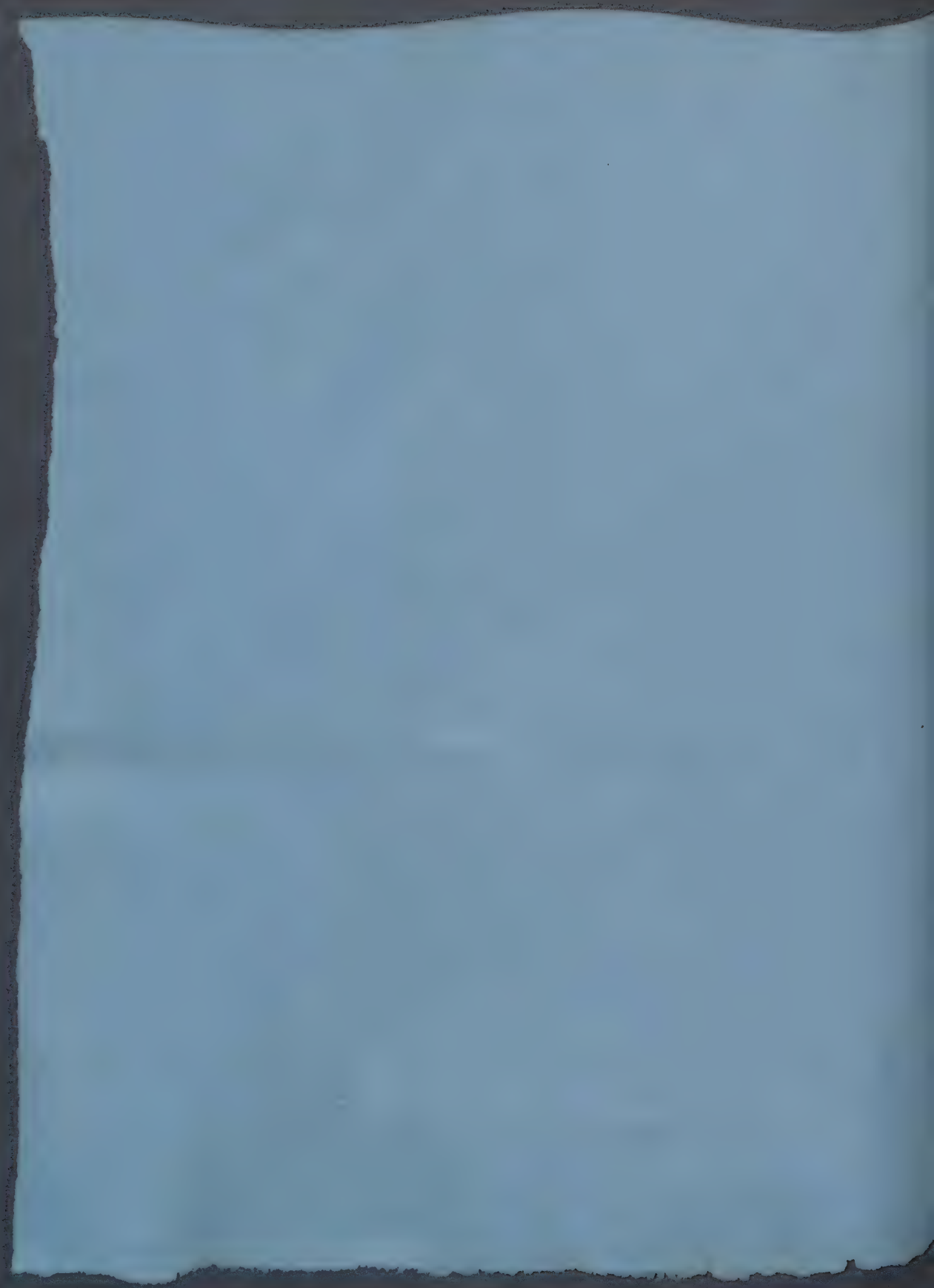
Curse de Jhe a. Jhe Jhe

[illegible]

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE F.

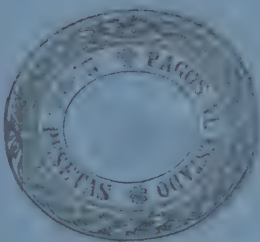
Num. 072.856





2 PESHETAS.

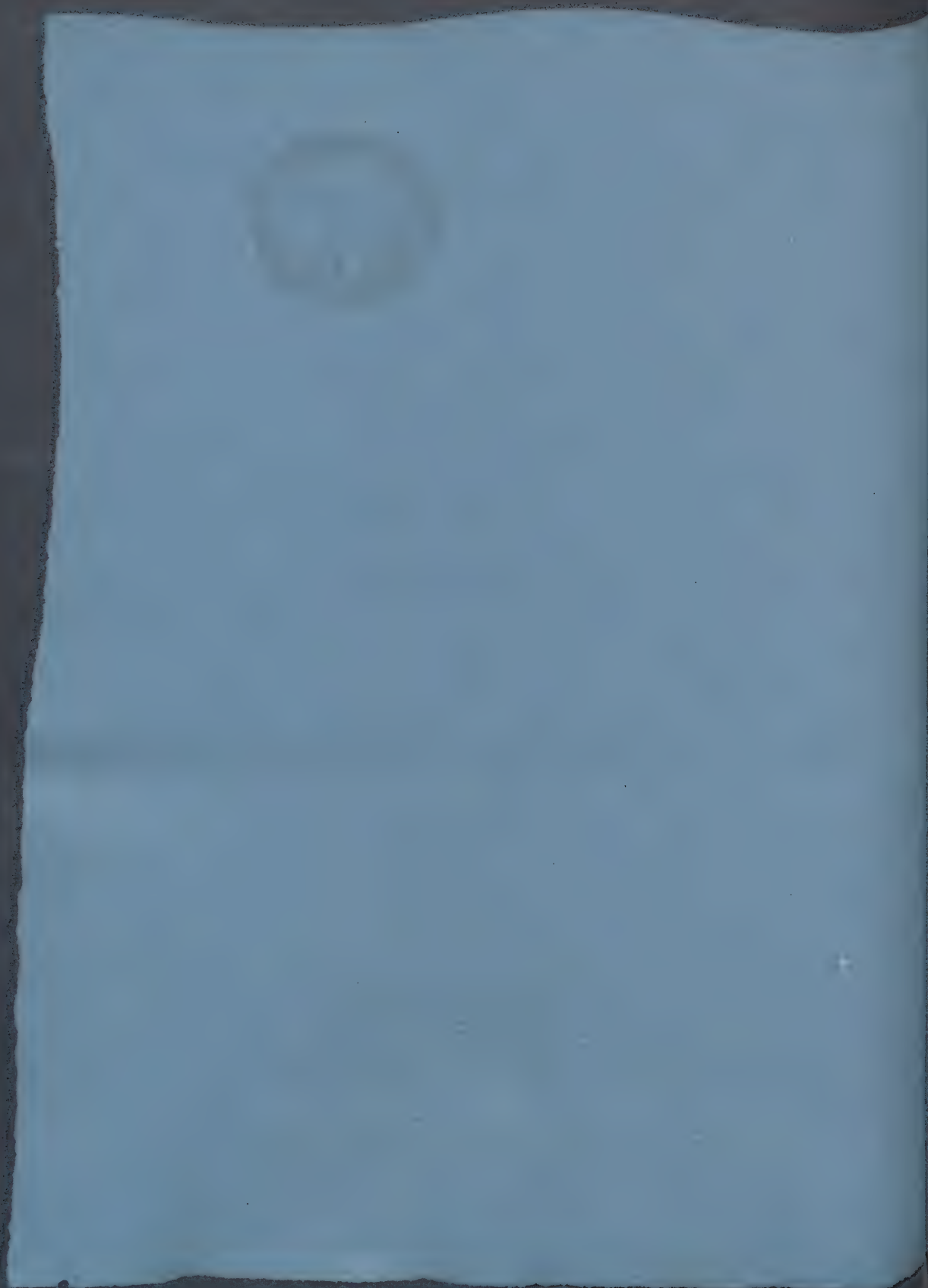
Dispo di Agno à m



Parte inferior que se ha de unir al expediente.

# SERIE F.

Núm. 072.850

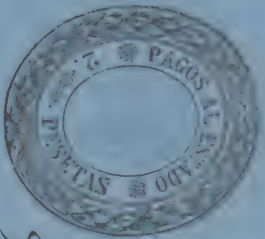




800 MILS. DE ESCUDO,

2 PESETAS.

Libro de 1878 a 79.



Primer libro de Matricula de  
el Hospital de San Carlos, Madrid, y  
de San Carlos de Madrid, y de San Carlos  
de Madrid, y de San Carlos de Madrid,  
Practica general.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SERIE E.

Núm. 072.810





# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

Facultad de Derecho: seccion de Derecho Civil y Canónico.

CURSO DE 187      Á 187

NÚM. DE LA PETICION

En cumplimiento de lo que dispone el art. 7.º del Decreto expedido en 6 de Mayo de 1870, el alumno que suscribe solicita sufrir exámen de las seis asignaturas siguientes:

- Dto. Mercantil y Penal
- Dto. Canonico
- Ampliacion de Dto. Civil
- Disciplina Eclesiastica
- Teoria de Procedimientos
- Practica Forense


Sevilla

de

de 187

FIRMA DEL ALUMNO.

Miguel Garcia Vera



OBSERVACIONES.—El número de las asignaturas ha de ponerse necesariamente por letra. Firmará el alumno con su nombre y los dos apellidos. Este acto es personal, y se prohíbe que firme uno por otro, aunque el interesado haya dado encargo de hacerlo en su nombre.

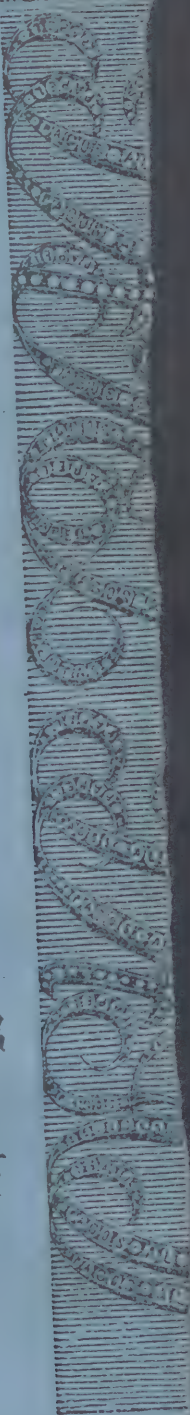
SECRETARÍA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

EL Oficial que suscribe no halla inconveniente en que se expidan las pape-  
letas de exámen que solicita el alumno de la vuelta, por haber abonado los  
derechos de matrícula correspondientes á las *su* \_\_\_\_\_  
asignaturas que ha señalado.

Sevilla 19 de Mayo de 1871

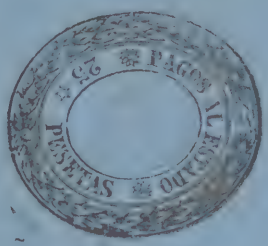
*Sandoz*





10 escudos.

25 pesetas.

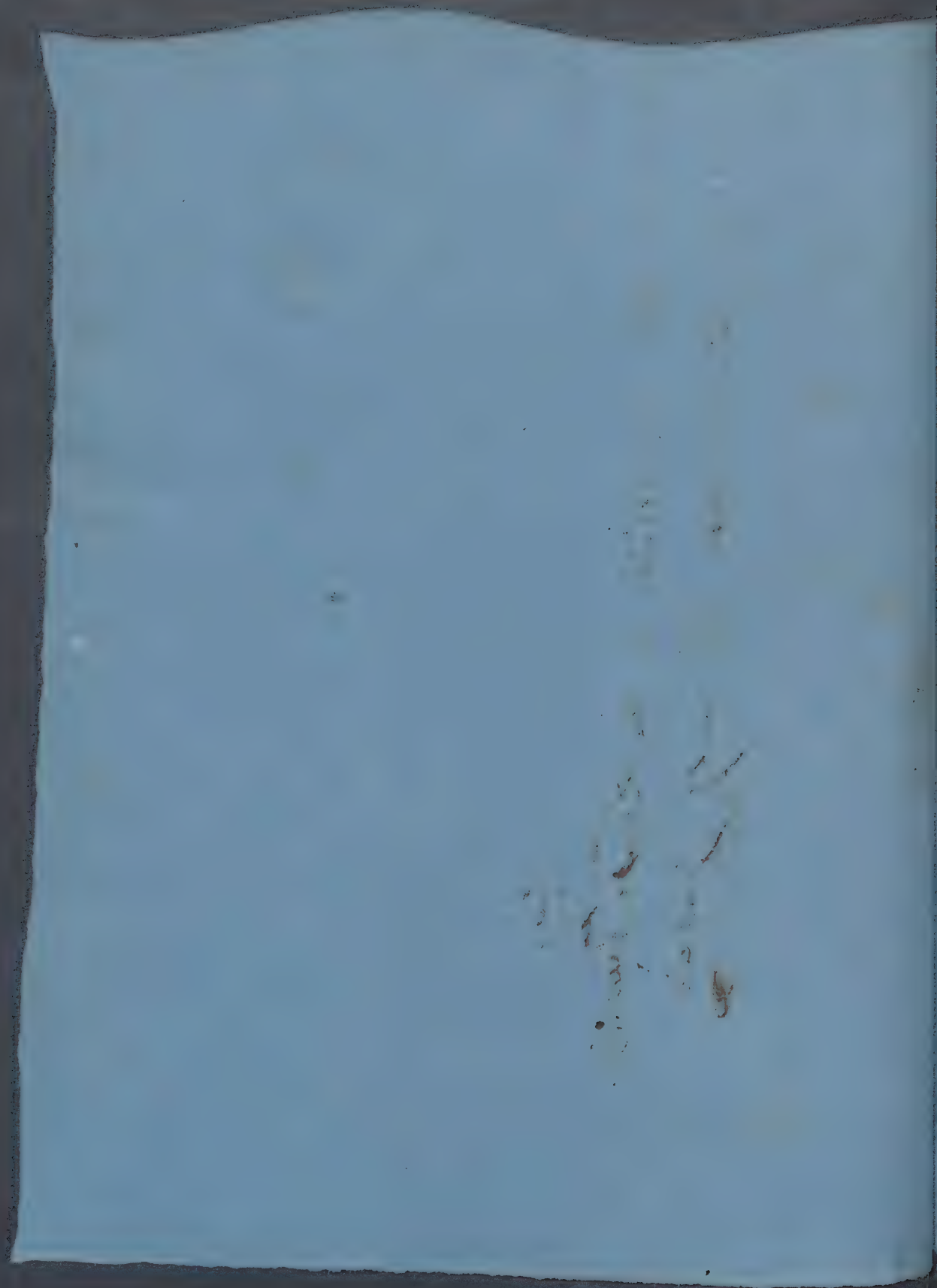


*Handwritten text, likely a receipt or official document, written in cursive script. The text is partially obscured by the stamp and the binding edge.*

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

Serie CH.

NUM. 009.910





PESETAS

1871

*Phlox pilularis*

My dear Mother

Mr. J. H. Adams, Jr.

*Practica* *Specimen*. *St. Louis* *Mo.*

Ala me laisse la porte ouverte

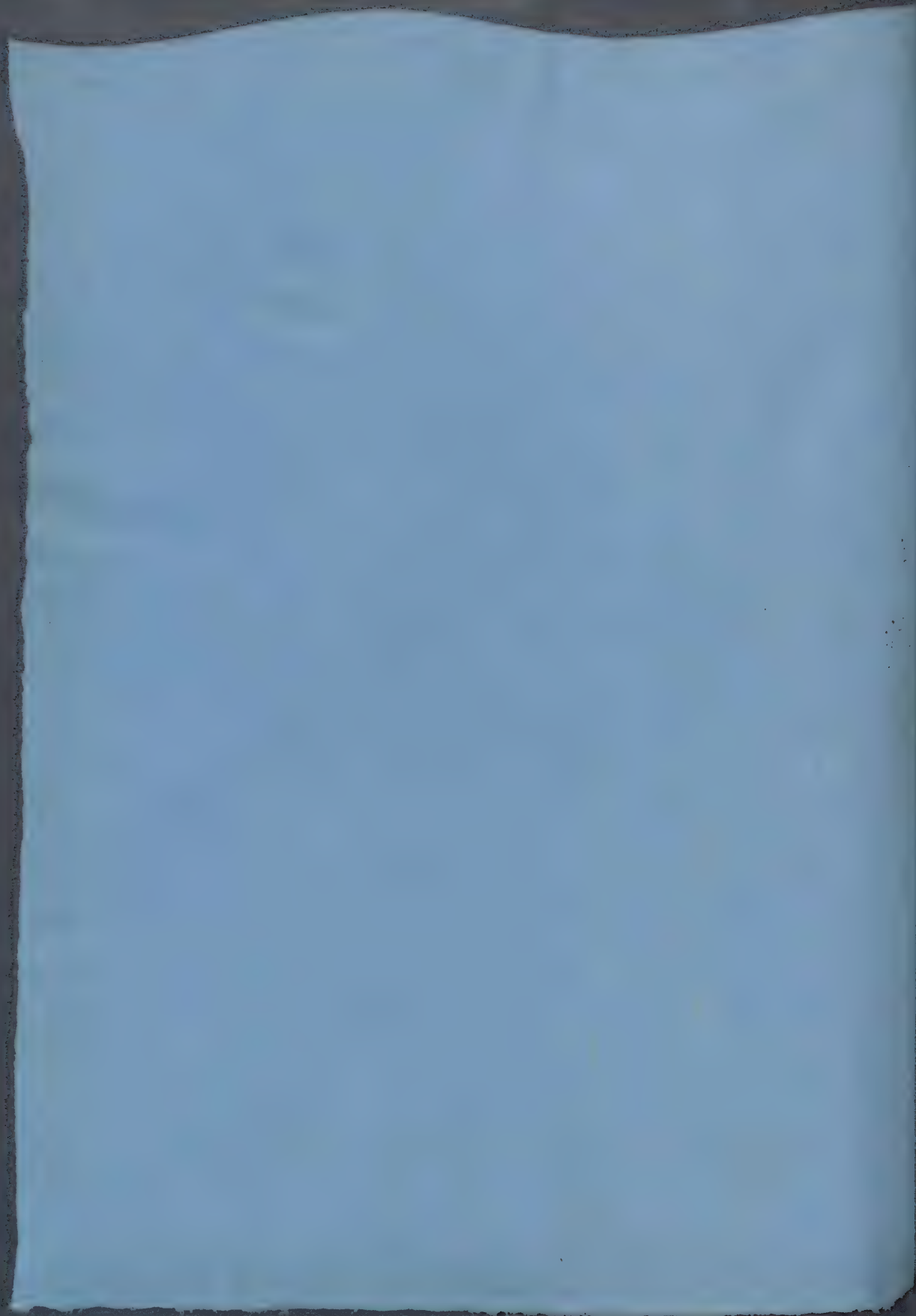
the public mind

✓

SHIRLEY G.

*Núm. 155.905*

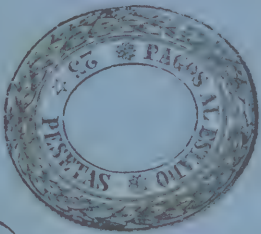
Parte inferior que se ha de unir al expediente.





10 escudos.

25 pesetas.



San Juan de los Rios, 1879

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

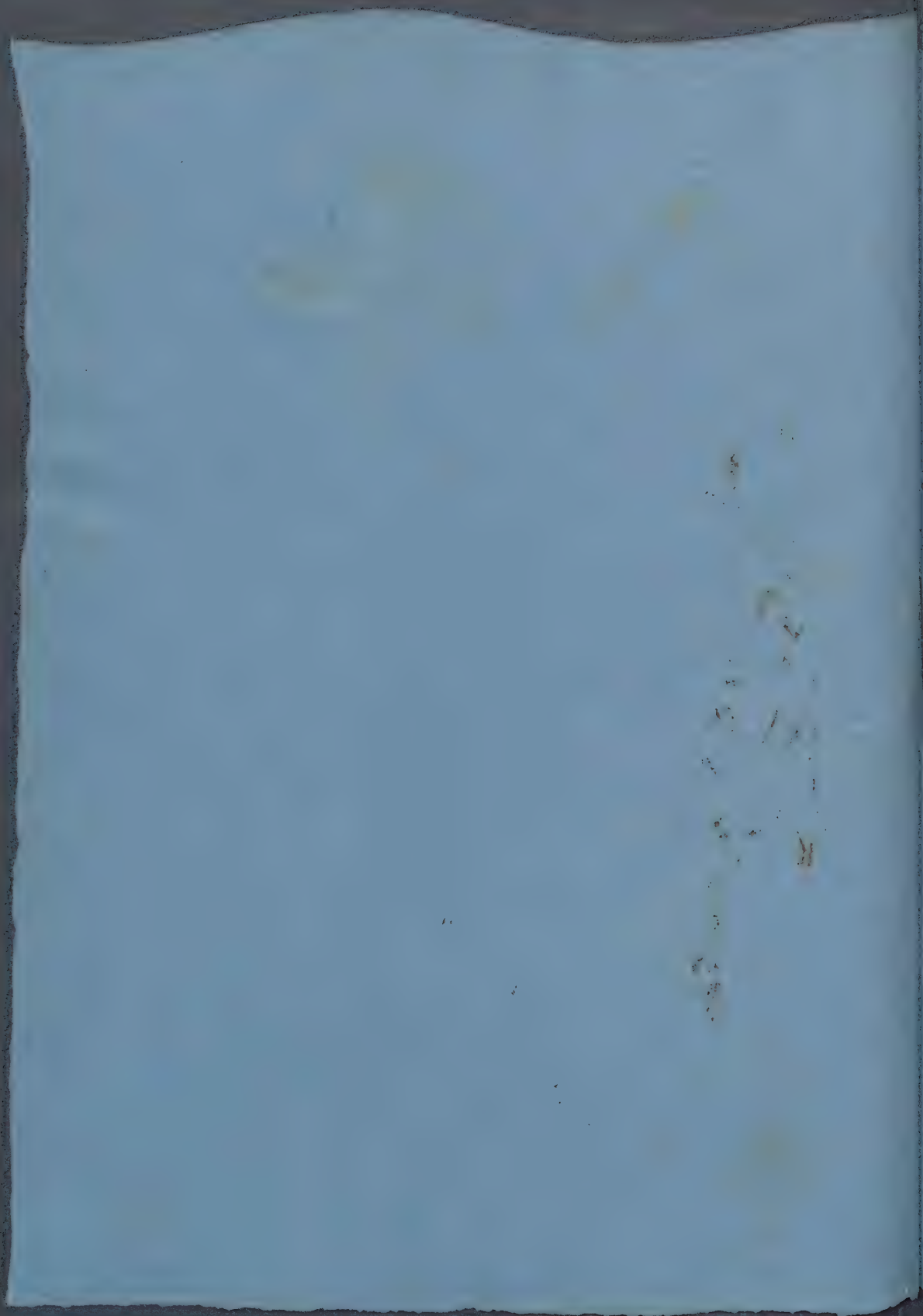
Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios

Serie 111.

NUM. 009.909

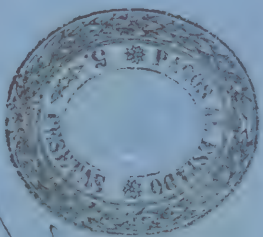
Parte inferior que se ha de unir al expediente.





2 ESCUDOS

5 PESETAS



Madrid 1911

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios y

Alcalde de Madrid

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios y

Alcalde de Madrid

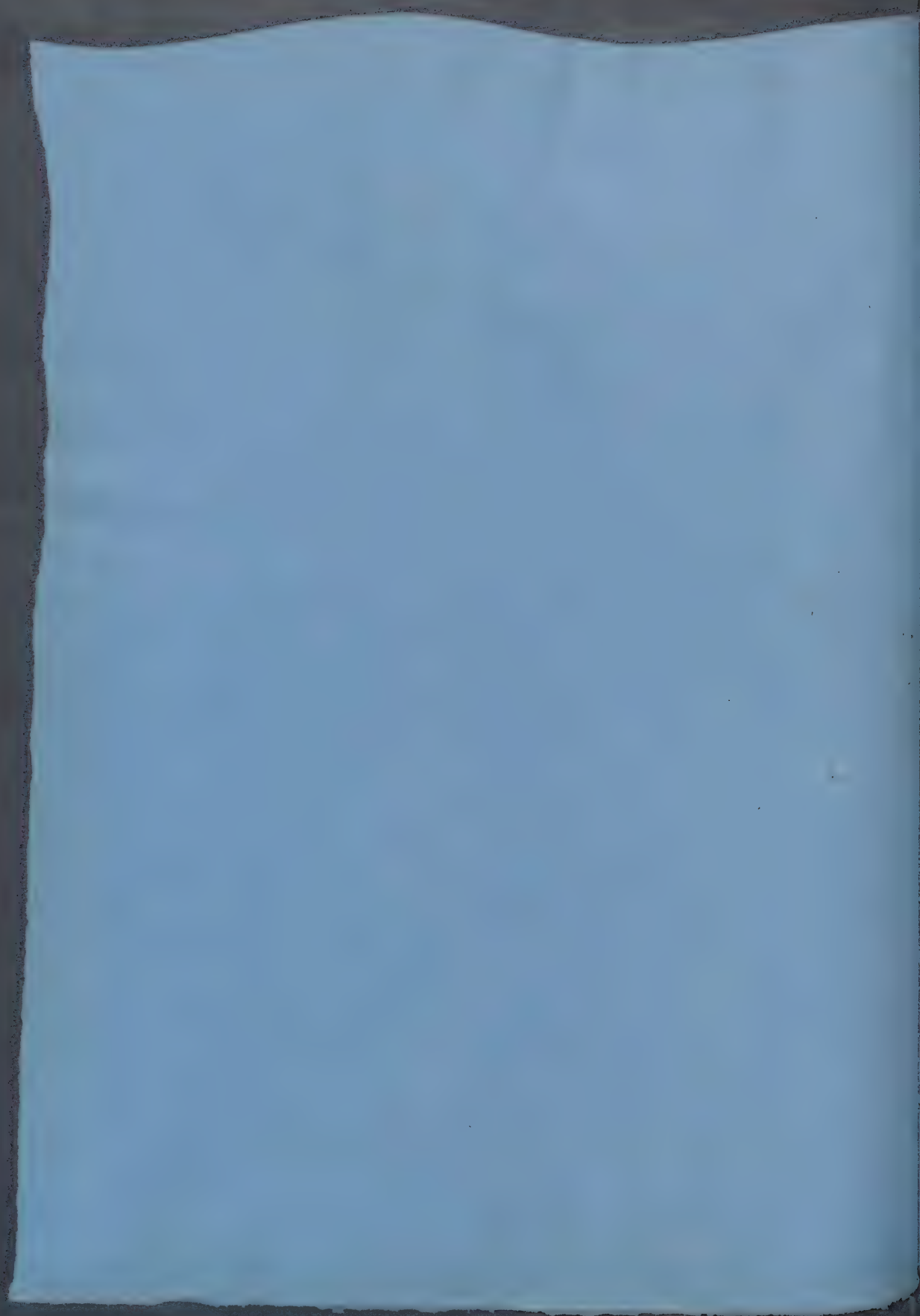
Excmo. Sr. D. Juan de los Rios y

Alcalde de Madrid

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios y

Alcalde de Madrid

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





A vertical strip of a book cover featuring a repeating pattern of stylized, intertwined letters and symbols, possibly representing a DNA helix or a decorative border. The pattern is composed of various characters including 'A', 'T', 'C', 'G', and 'S' in a dark, textured font, set against a background of fine horizontal lines. The overall appearance is that of a decorative endpaper or a book spine detail.

A vertical strip of a book cover featuring a repeating pattern of stylized, intertwined letters and symbols, possibly representing a DNA helix or a decorative border. The pattern is composed of various characters including 'A', 'T', 'C', 'G', and 'S' in a dark, textured font, set against a background of fine horizontal lines. The overall appearance is that of a decorative endpaper or a book spine detail.

Marche de 1871

15. *Phacelia verticillata* L.

*Therapsites* *Therapsites*

estis naturae de oblio liberantur

Alfred Hitchcock. The American Museum of Natural History.

Westchester Godwin, John & the

Constantine Norton, Treasurer,  
Albany, N. Y.

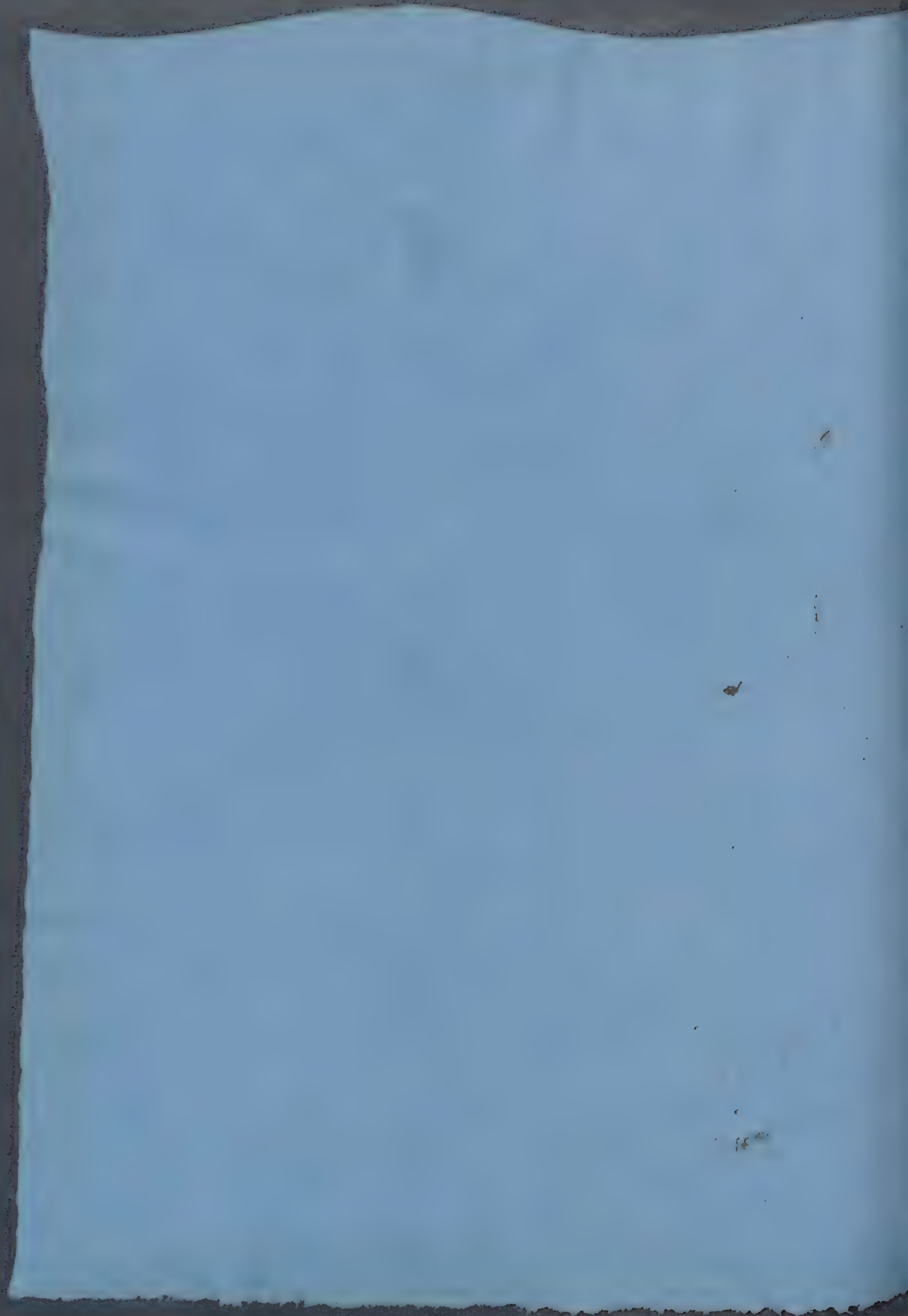
the reader to understand in relation to the

the king of the air

SÉRIE G.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

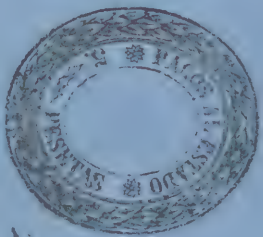
Num. 155.904





2 ESCUDOS.

5 PESETAS



Libre de todo pago

de pago de impuesto de  
donación y otros en

los casos en que el Estado

haya intervenido en la

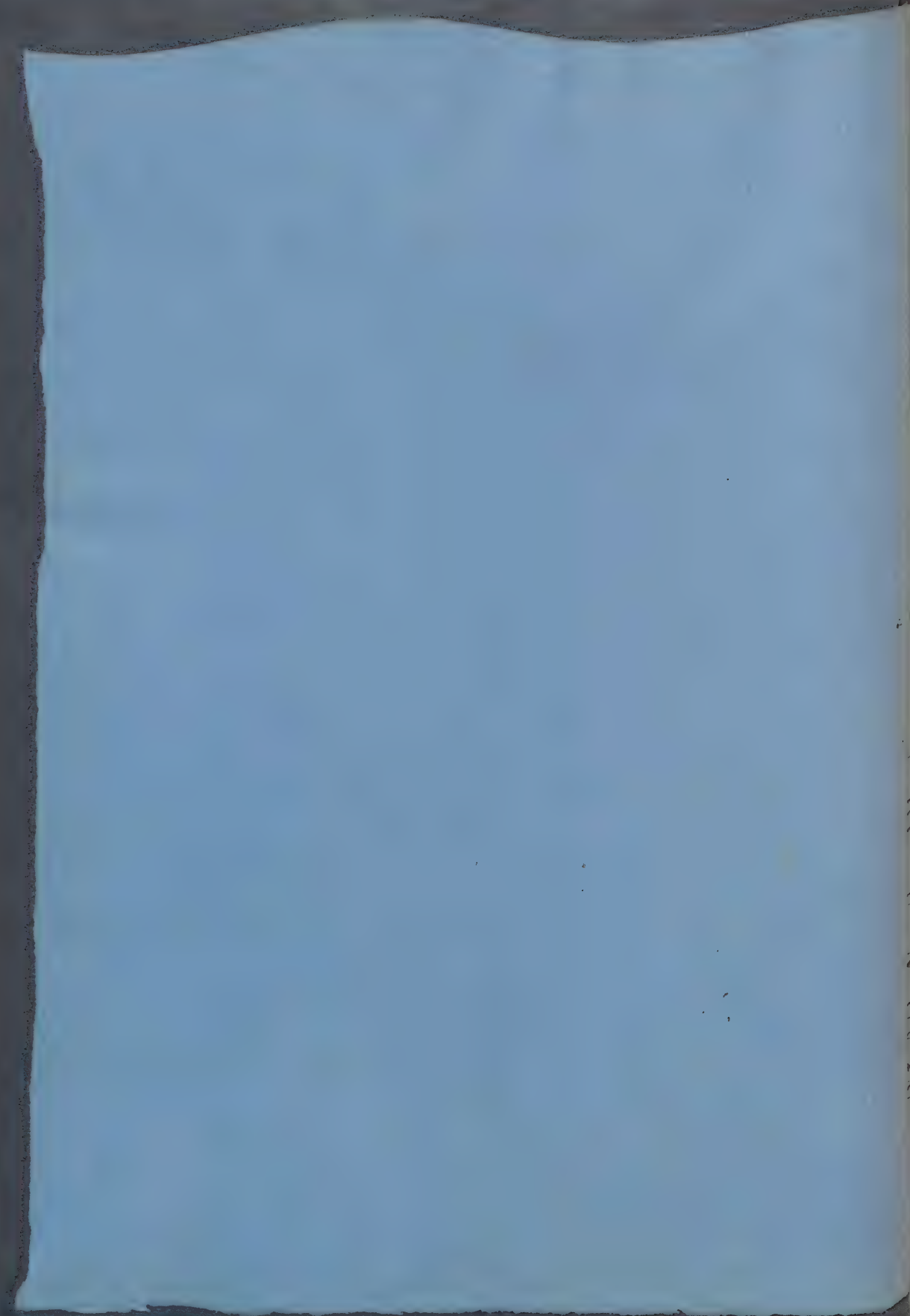
construcción de ferrocarriles

de ferrocarriles y otros

que se han de unir al expediente.

En la ciudad de Quito

Serie G.





# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

*Facultad de Derecho*

CURSO DE 1870 Á 1871.

D. *Miguel García Vera*

está habilitado para presentarse á sufrir el exámen de las asignaturas de

*Examinado. Derecho mercantil y penal.*

*Examinado. Derecho canónico.*

*Examinado. Ampliación del Derecho civil.*

*Examinado. Disciplina eclesiástica.*

*Examinado. Teoría de procedimientos.*

*Examinado. Práctica forense.*

Sevilla 19 de Mayo

de 1871.

El Secretario general,  
JOSÉ PEREZ MARTÍN

*Rafael Docampra*

VERTENCIA.—Los Secretarios de los Jura-  
anotarán al margen de la asignatura  
alada en esta cédula, el ejercicio que ha  
ido el alumno, poniendo «examinado.»

*Este alumno ha satisfecho los derechos de exámen de las asignaturas  
á la vuelta expresadas bajo el número 14, las cuatro 1.ª y 2.ª y 3.ª y 4.ª  
de último* Sevilla 19 de Mayo de 1877

Por autorizacion del Secretario de la Facultad,

ANDRÉS DE LOS SANTOS  
Y JIMENEZ.



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1870 Á 1871.

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

ASIGNATURA DE

ASIGNATURA DE *Derecho canónico*

Calificaciones que han de usarse en todos losámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de mayo de 1870.

PROBADO.  
USPENSO.

Quando el alumno fuese calificado de **SUS-  
ENSO**, se expresará si es por primera ó se-  
gunda vez.

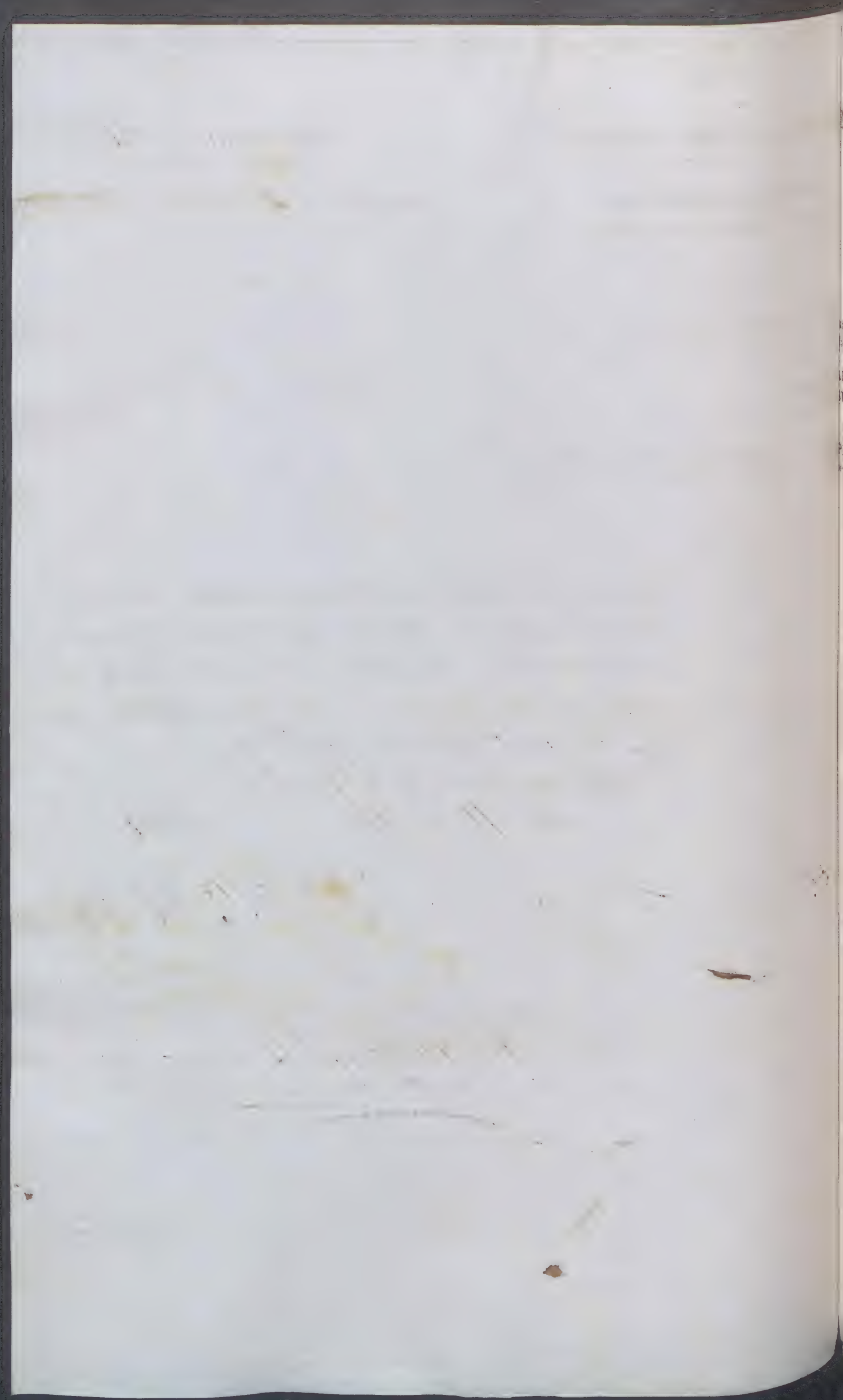
OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel Garcia y Uera y califican su ejercicio de *Aprobado*

Sevilla 10 de Julio de 1871.

Dr. Ramon de Beas

*Dr. G. W. F. F. F.*

Dr. Joel Pong. <sup>W</sup>Cambridge,





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1870 Á 1871.

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

ASIGNATURA DE *Ampliacion del Dto. civil.*

Calificaciones que han de usarse en todos los  
exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de  
julio de 1870.

PROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUS-  
PENSO, se expresará si es por primera ó se-  
gunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la le-  
gislación vigente, los individuos que componen el Jurado  
de exámen de la asignatura arriba mencionada y en  
calidad de tales firman este acta, han examinado á  
D. Miguel García Vera  
y califican su ejercicio de *aprobado*

Sevilla — 3 — de — Junio — de 1871.

*D. Rafael de la Cruz*

*M. J. de la Cruz*

*D. José María de la Cruz*

*D. Leonardo García de la Cruz*

A

8

John H. H.



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1870 Á 1871.

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

ASIGNATURA DE *Elementos de Derecho mercantil y penal*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

PROBADO.

SUSPENSO.

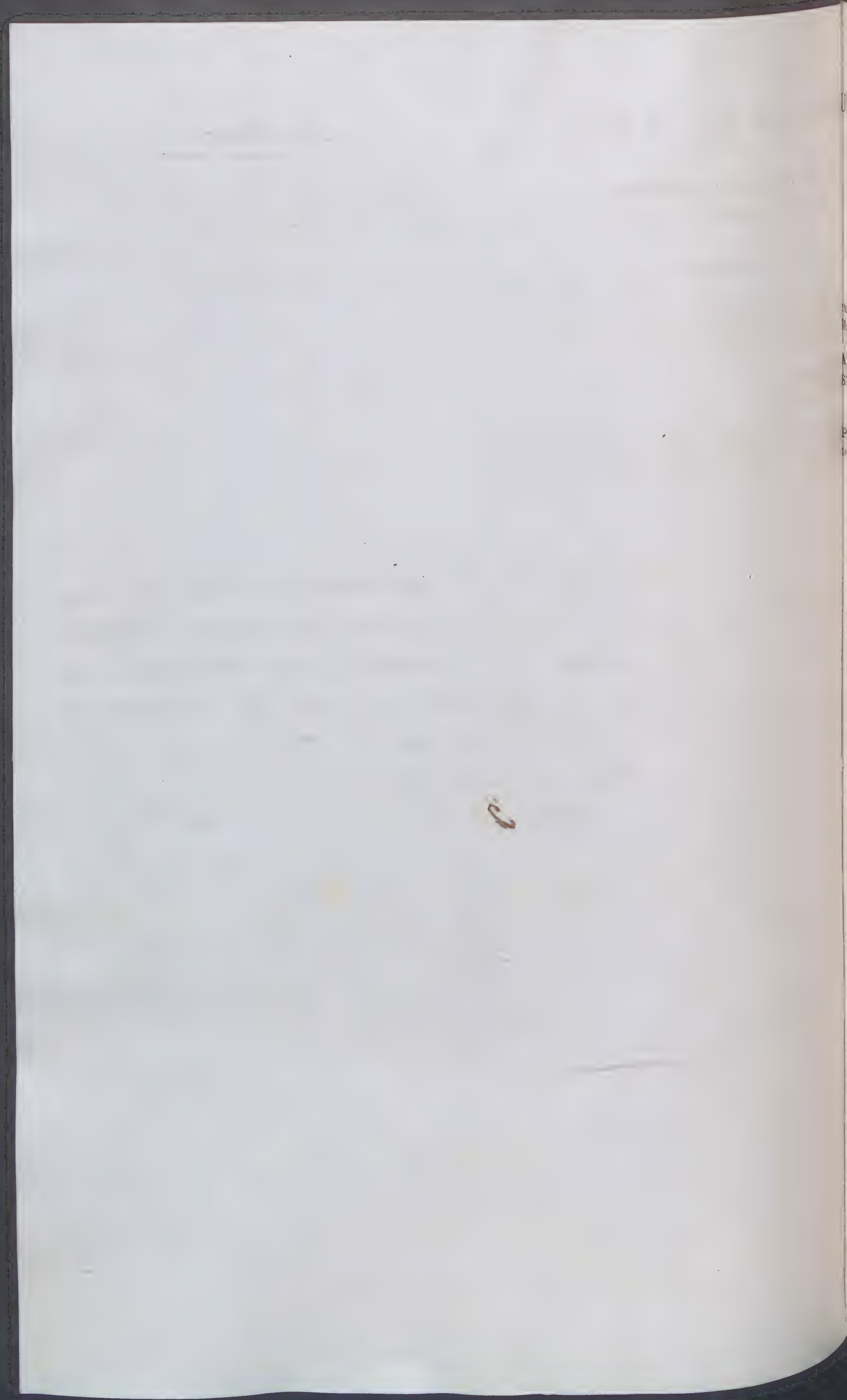
Cuando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á *D. Miguel Garcia Vera* y califican su ejercicio de *aprobado*

Sevilla *3* de *Junio* de 1871

*D. Juan L. Linares D. Juan M. Millet*

*D. Juan L. Linares*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1870 Á 1871.

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

ASIGNATURA DE

*Disciplina  
eclesiástica*

Calificaciones que han de usarse en todos los  
exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de  
 Mayo de 1870.

PROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUS-  
PENSO, se expresará si es por primera ó se-  
gunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la le-  
gislación vigente, los individuos que componen el Jurado  
de exámen de la asignatura arriba mencionada y en  
calidad de tales firman este acta, han examinado á

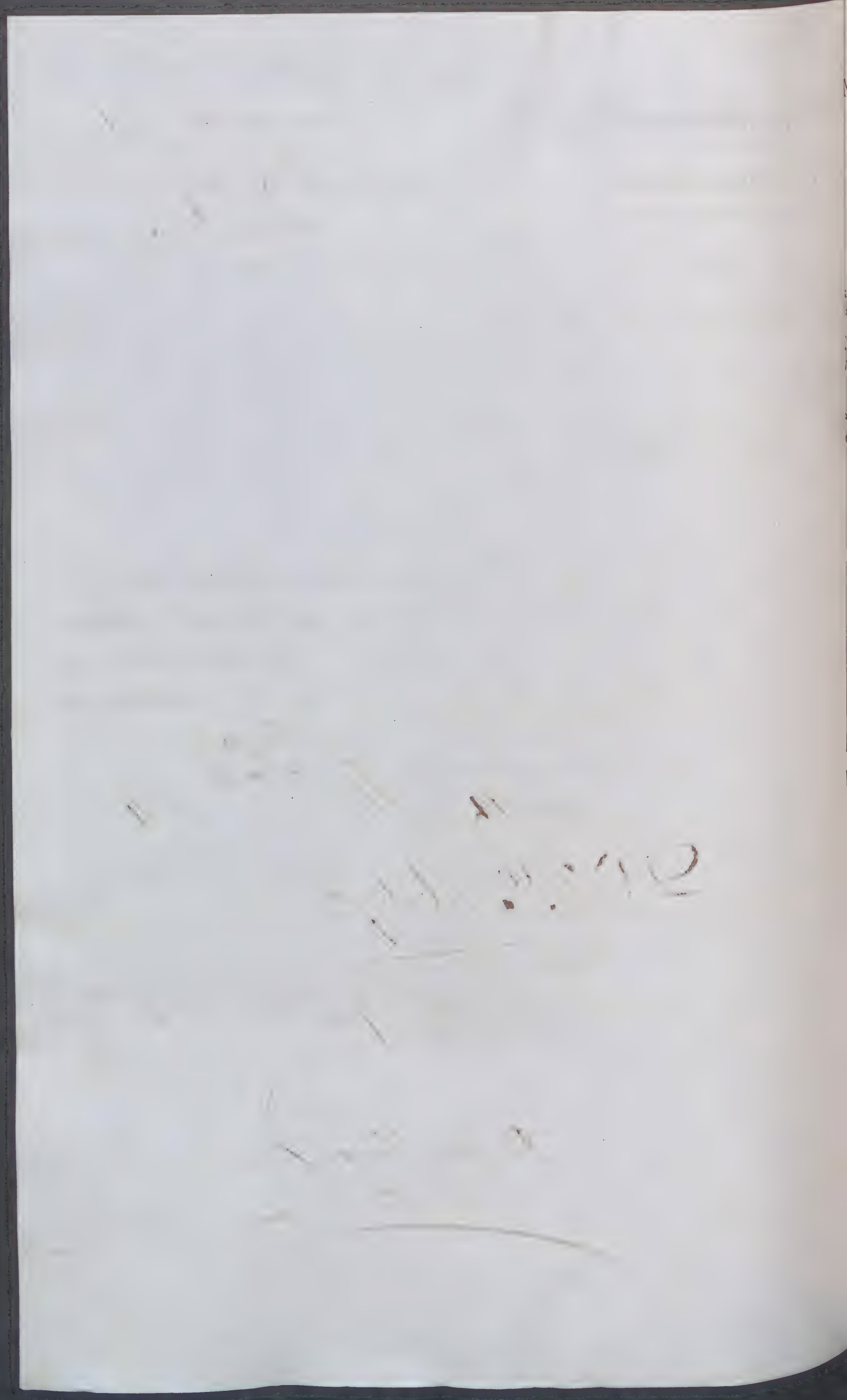
D. Miguel Garcia y Urra  
y califican su ejercicio de *Aprobado*

Sevilla 12 de Junio de 1871.

*D. Fr. Co. Abolaya*

*D. Jose Diez de Tejada*

*D. Jose Joaquin Gamunas*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1870 Á 1871

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

ASIGNATURA DE *teoría de procedimiento*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

PROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á  
D. Miguel García Vera  
y califican su ejercicio de *aprobado*

Sevilla 13 de Junio de 1871

*J. M. de la Cruz*

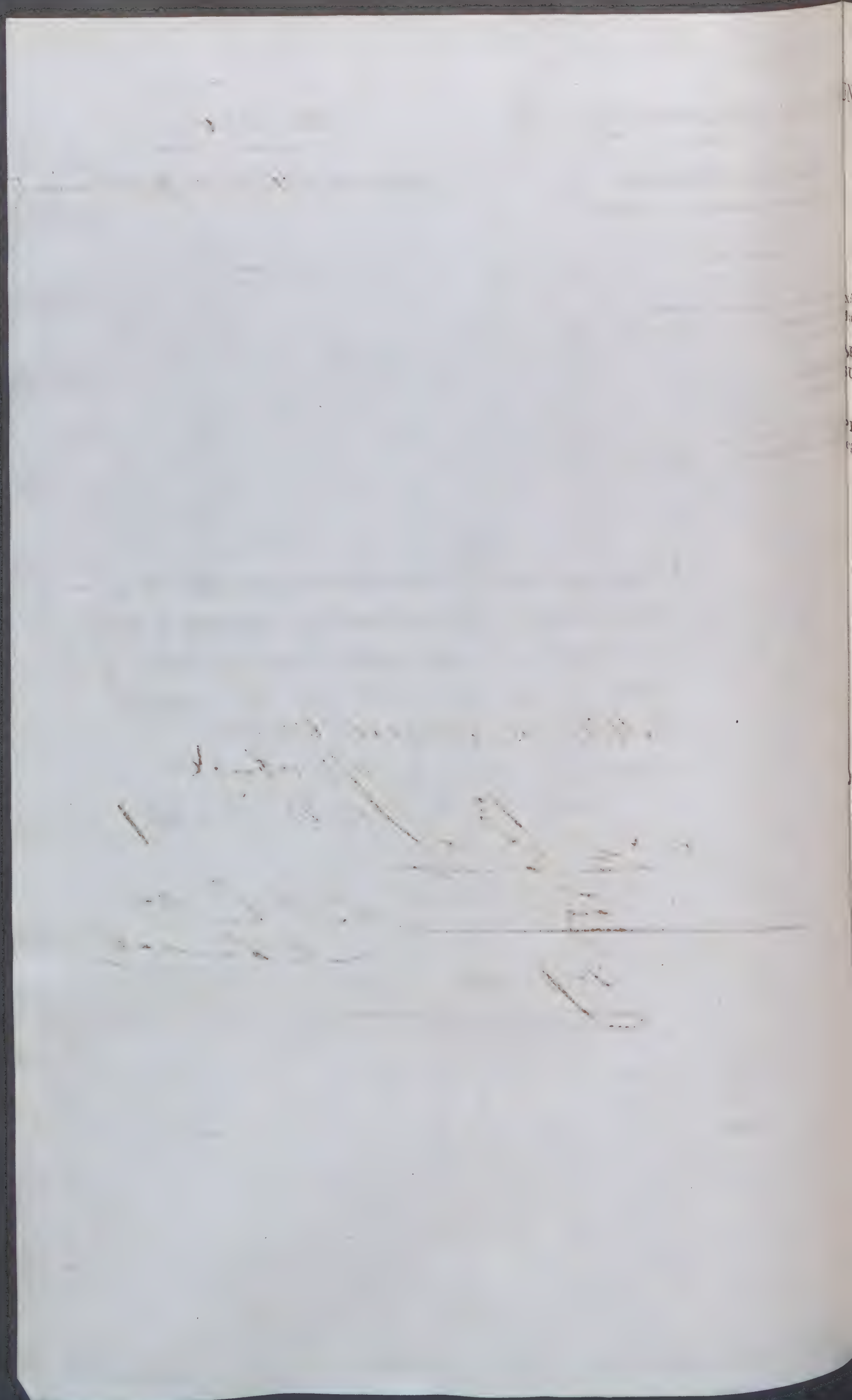
*J. M. de la Cruz*

*D. A. L. L.*

*Laborador*

*J. M. de la Cruz*

*J. M. de la Cruz*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1870 Á 1871

FACULTAD DE DERECHO.

ASIGNATURA DE

*Practica forense*

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

Calificaciones que han de usarse en todos los  
exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de  
julio de 1870.

PROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUS-  
PENSO, se expresará si es por primera ó se-  
gunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la le-  
gislación vigente, los individuos que componen el Jurado  
de exámen de la asignatura arriba mencionada y en  
calidad de tales firman este acta, han examinado á  
D. Miguel García Vera  
y califican su ejercicio de *aprobado*

Sevilla 15 de Junio de 1871

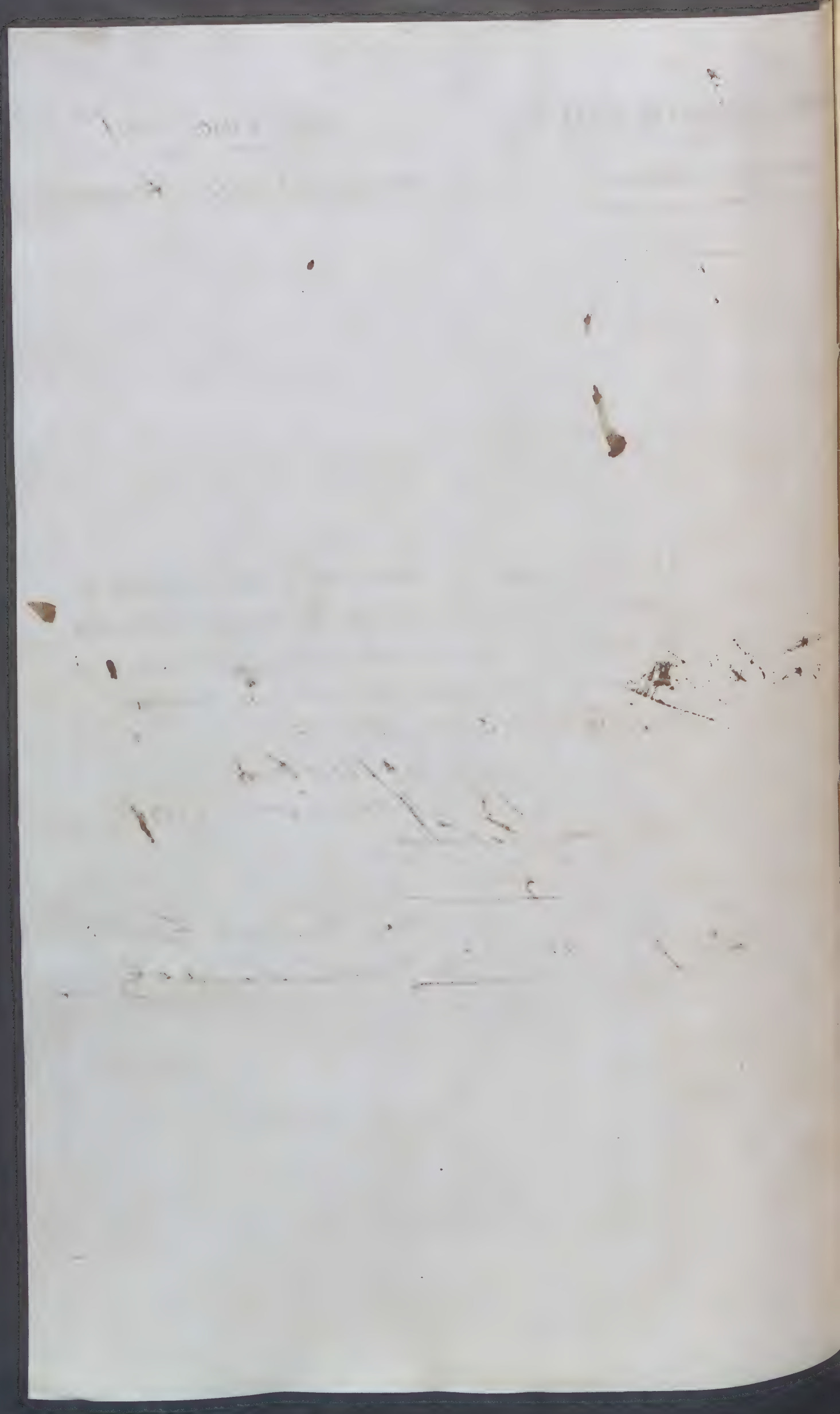
*J. San Román*

*J. San Román*

*D. J. San Román*

*D. Amor. Ent.*

*Laborda*







89

Excmo. Sr. Rector de la Universidad Literaria  
de Sevilla.

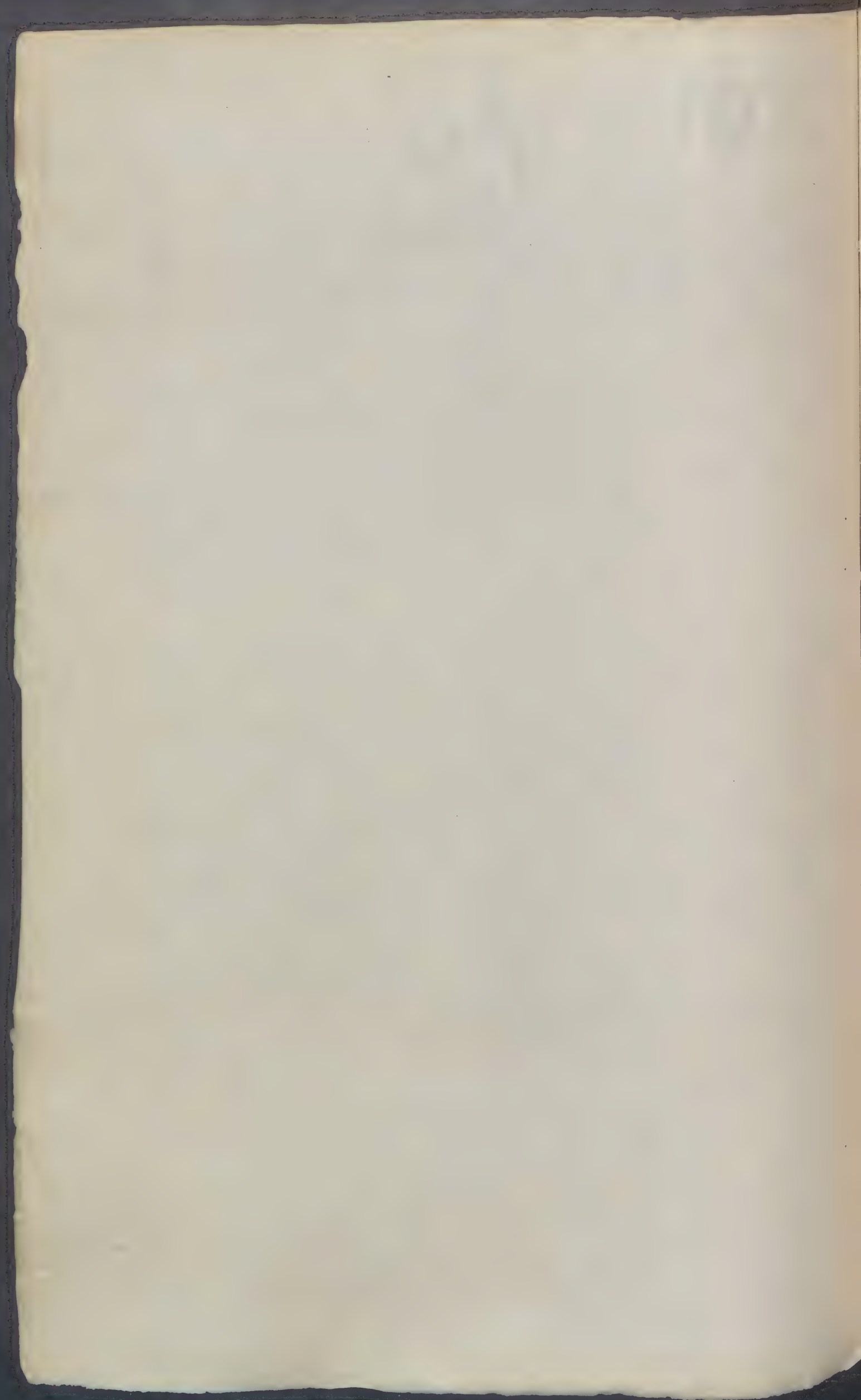
Don Miguel Garcia tiene natural de esta  
provincia de Sevilla, alumno oficial de  
la facultad de Teo. en esta universidad  
teniendo aprobadas todas las asignaturas  
y comprende el periodo de la licenciatura  
en la facultad de Teo. y aspirando a  
consequente a recibir este grado en dicha fa-  
cultad.

Suplica a V. S. se sirva admitir mi solicitud, puesto  
q. esta conforme con lo q. prescribe la ley.

Gracia q. no dudo obtener de su reconocida benevolencia

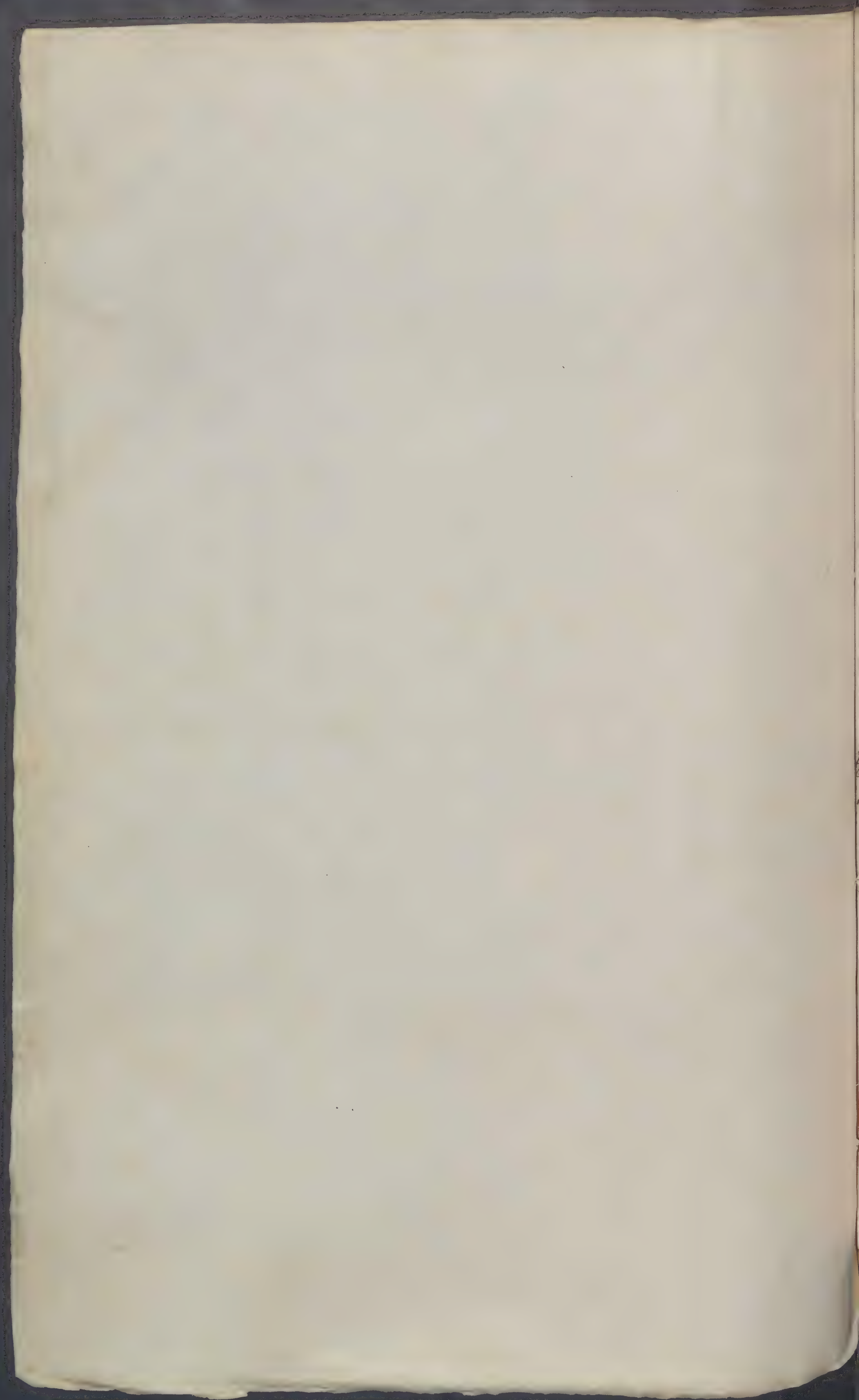
Miguel Garcia tiene

Sevilla 4 Junio 15 de 1871











UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

Facultad de *Filosofía y Letras*  
Sección de

CURSO DE 1871 Á 1872

D. *Miguel Garcia y Vera*

natural de *Zafra*

provincia de *Badajoz*

de *veintitres* años de edad, solicita matricularse en las  
asignaturas expresadas á continuacion, mediante á que ha cumplido todos los re-  
quisitos prevenidos por los Reglamentos y disposiciones vigentes para poder aspirar  
á dicha matrícula y á que ha satisfecho tambien los derechos señalados.

Vive *calle de los Alecranes* núm. *14* ; y su fia-  
dor D. *Don M.<sup>a</sup> Tobin* en la *misma*  
núm.

ASIGNATURAS EN QUE SOLICITA SER MATRICULADO.

*ha pagado  
segundo plan  
esta matrícula  
Rodriguez*

*Historia universal*

*Literatura Latina*

*Literatura general y española*

Sevilla *28* de *Setiembre* de 1871

Firma del fiador.

*Don M.<sup>a</sup> Tobin*

Firma del alumno.

*Miguel Garcia Vera*

THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE



1871 a 72.



1<sup>er</sup> plaza de la  
de D. Miguel G.<sup>a</sup> Vera  
de las asignaturas de  
Historia universal

10 céntimos.

NUM. 010.730

Serie

66.

Literatura latina  
y Literatura española

Recibi la mitad  
superior

Miguel G.<sup>a</sup> Vera

25 pesetas.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





45  
UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.

CURSO DE 1871 Á 1872

NÚM. DE LA PETICION

En cumplimiento de lo que dispone el art. 7.º del Decreto expedido en 6 de Mayo de 1870, el alumno que suscribe solicita sufrir exámen de las *Dres* asignaturas siguientes:

*Historia Universal*

*Literatura Gral. y Española*

*Literatura Latina*

Sevilla 16 de Mayo

de 1872

FIRMA DEL ALUMNO.

*Alonso López*  
*[Firma]*

OBSERVACIONES.—El número de las asignaturas ha de ponerse necesariamente por letra. Firmará el alumno con su nombre y los dos apellidos. Este acto es personal, y se prohíbe que firme uno por otro, aunque el interesado haya dado encargo de hacerlo en su nombre.

SECRETARÍA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

---

El Oficial que suscribe no halla inconveniente en que se expidan las papeletas de exámen que solicita el alumno de la vuelta, por haber abonado los derechos de matrícula correspondientes á las *tres* asignaturas que ha señalado.

Sevilla 16 de Mayo de 1872

*Norriquis*

---



# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

*Facultad de Filosofía y Letras*

CURSO DE 1871 . Á 1872

D. *Miguel García Vera*

está habilitado para presentarse á sufrir el exámen de las  
asignaturas de

*Examinado* *Historia universal*

*Examinado* *Literatura gral. y española*

*Examinado* *Literatura latina*

Sevilla *18 de Mayo* de 1872.

El Secretario general,  
DIEGO PEREZ MARTIN.



ADVERTENCIA.—Los Secretarios de los Jurados  
anotarán al margen de la asignatura seña-  
lada en esta cédula, el ejercicio que ha su-  
frido el alumno, poniendo «examinado.»

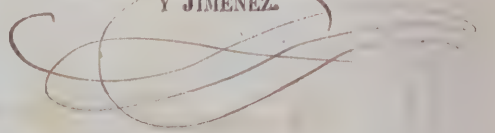
*Este alumno ha satisfecho los derechos de exámen de las asignaturas  
á la vuelta expresadas bajo el número — 1 —*

*Sevilla 23 de Mayo*

*de 1872*

Por autorizacion del Secretario de la Facultad,

ANDRÉS DE LOS SANTOS  
Y JIMENEZ.





# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 187/      Á 1872

*Facultad de Filosofía y Letras.*  
*Asignatura de Literatura gral. y española.*

**O**BSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los Profesores que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel García Vera

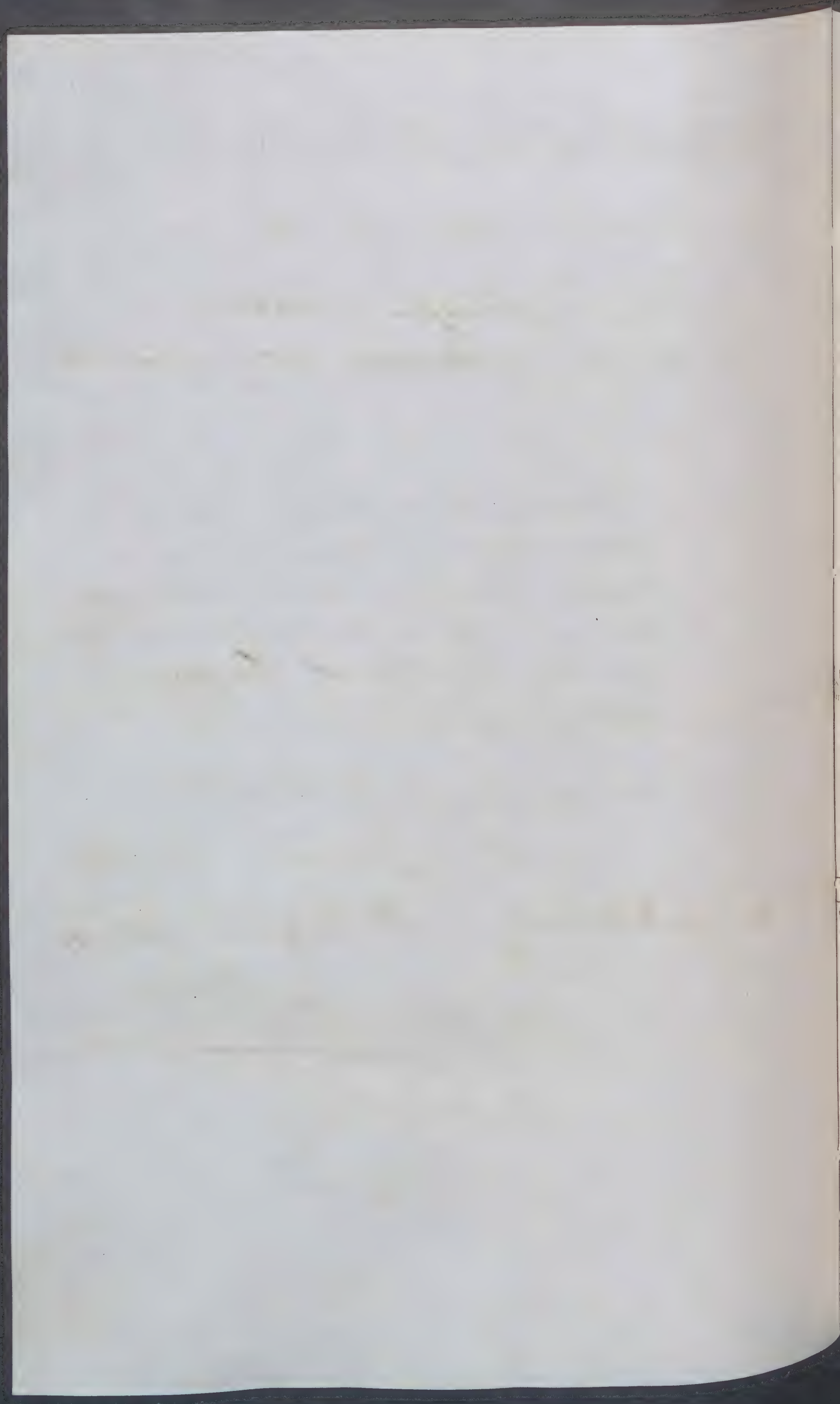
y califican su ejercicio de APROBADO.

Sevilla 1.<sup>o</sup> de Junio de 1872

Dr. Fernando Llopis

Dr. Joaquin Alcaride  
y Molina

Dr. Raf. Alvarez  
L. Lugo





# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1871 Á 1872

Facultad de Filosofía y Letras  
Asignatura de *Literatura clásica latina*

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los Profesores que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel Garcia

Vera

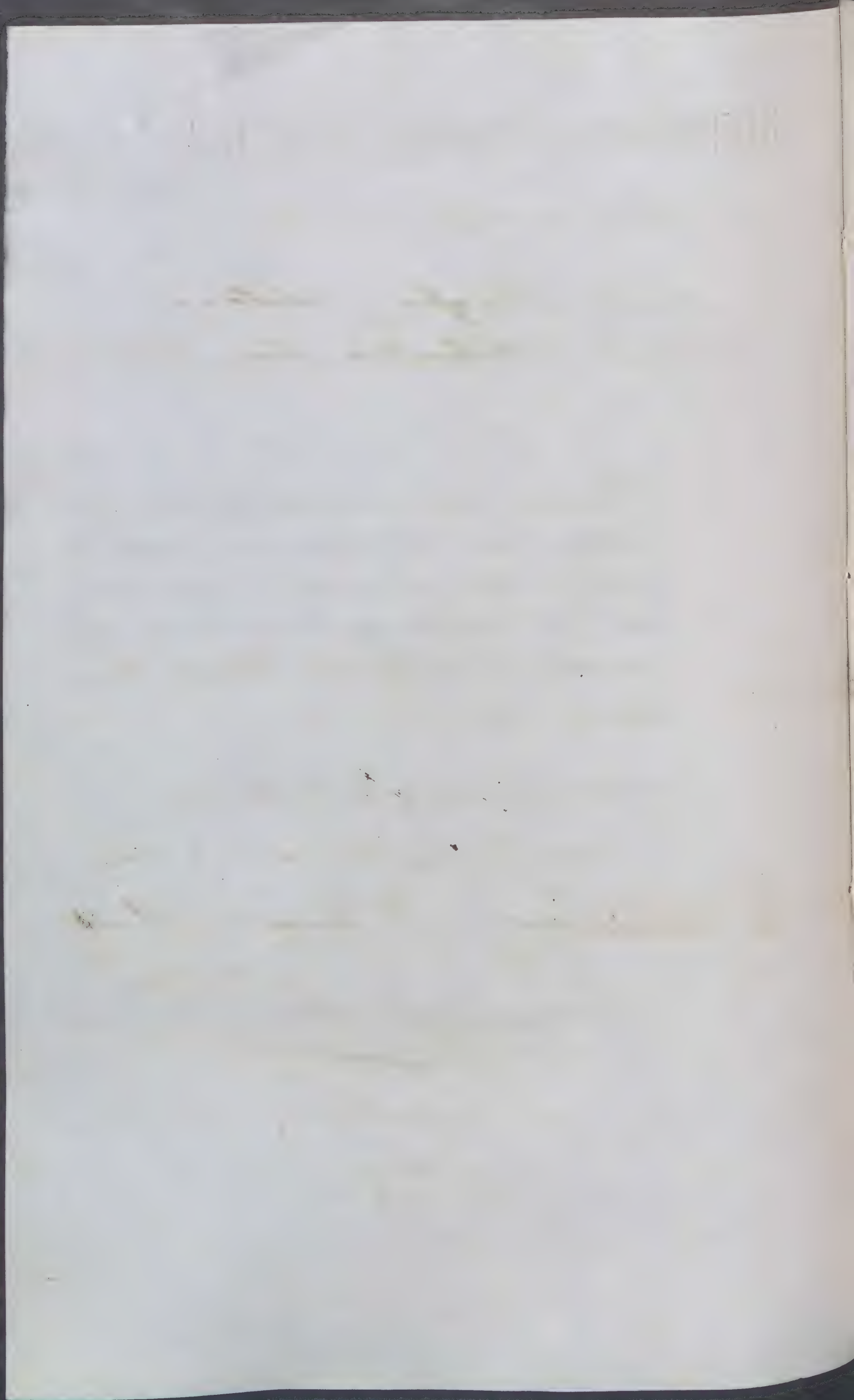
y califican su ejercicio de APROBADO.

Sevilla 1.º de Junio de 1872

Dr. José Texanadoripino

Dr. Joaquín Alcáide  
y Molina

Dr. Raf. Alvarez  
S. Larga





# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1871 Á 1872

Facultad de Filosofía y Letras  
Asignatura de Historia universal

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los Profesores que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel García Vera

y califican su ejercicio de APROBADO.

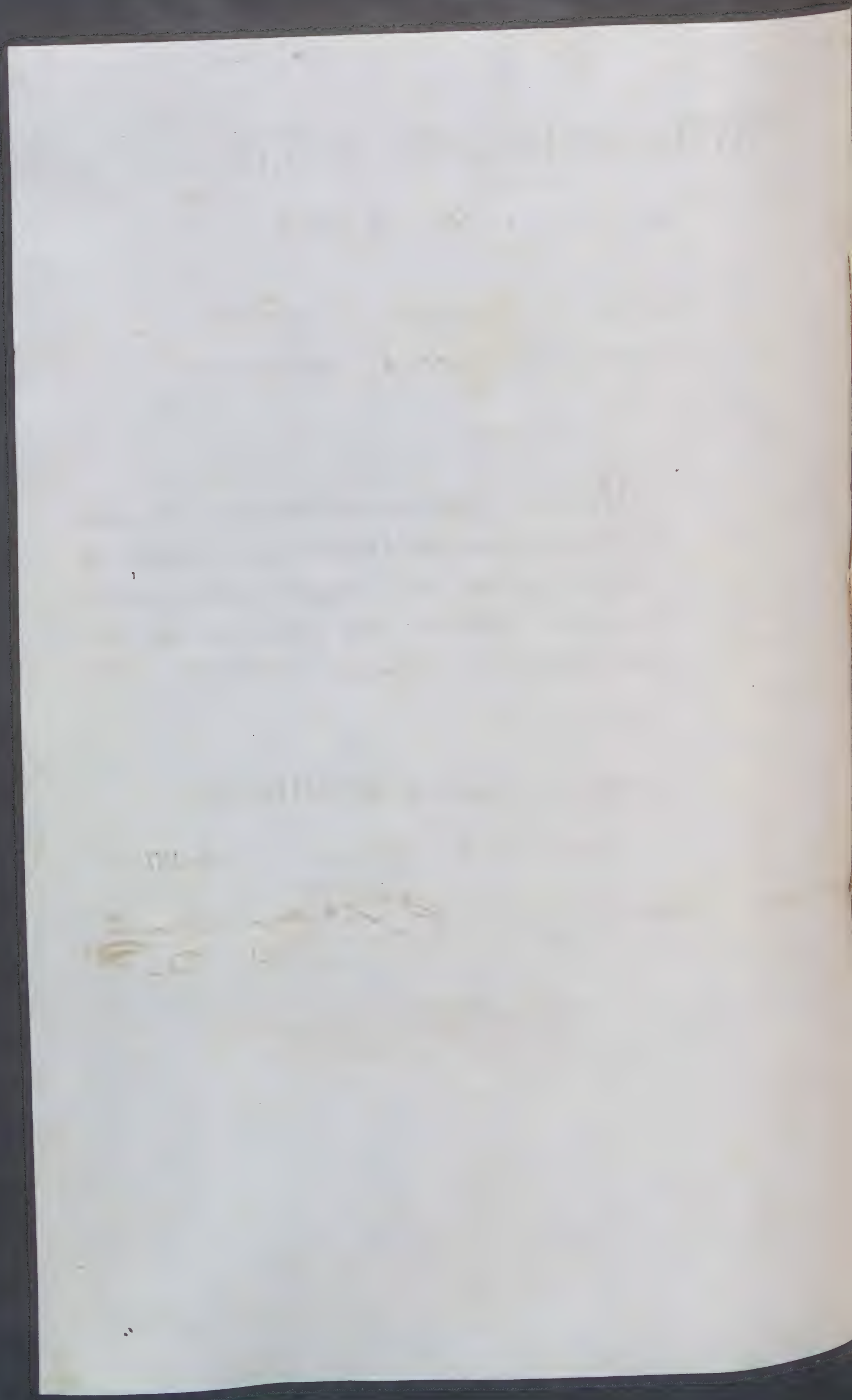
Sevilla 3 de Junio de 1872

Dr. Fernando Espino

Dr. Bibiano Becerra

Dr. Rafael Pocanegra

pondrá el nombre  
dos apellidos del  
no.







Nº 2525230

Ilmo. Rto. de esta Universidad.

Sevilla 3 de Junio  
de 1872.  
Informe la secreta  
general.

D.ª María C

G. Miguel García Viana  
Licenciado en Letras, alumno de la Facultad  
de Derecho, a V. G. con el debido  
respeto exponen que ha cumplido con  
las exigencias establecidas al respecto  
de la Licenciatura en la Universidad de Sevilla  
además de las del año de amparación  
o preparatorio; y como por ello se encuentra  
hecho apto, según las disposiciones vigentes, pa-  
ra aspirar al grado de Licenciado en  
Derecho V. G. se digno admitirle a los efec-  
tos que, para el efecto, y a los que, han de te-  
ner lugar en el presente caso. Con lo que  
no duda obtener de V. G. la venida  
de V. G.

Dios que a V. G. m. a. Sevilla y  
Junio 3 de 1872

Miguel García Viana

[Signature]

La

Secretaria gral, cumpliendo el anterior decreto, dice que D. Miguel Garcia Vera tiene probadas, se resulta de la adjunta nota de estudios, todas las asignaturas que por las disposiciones vigentes se exigen para recibir el grado de Licenciado en D<sup>o</sup>. civil y can.<sup>o</sup>: es, por tanto de dictamen que V. F. puede admitir á este interesado al grado que pretende. Sevilla 12 de Junio de 1872.

El Gr<sup>o</sup>. gral.  
Diego Perez Martin



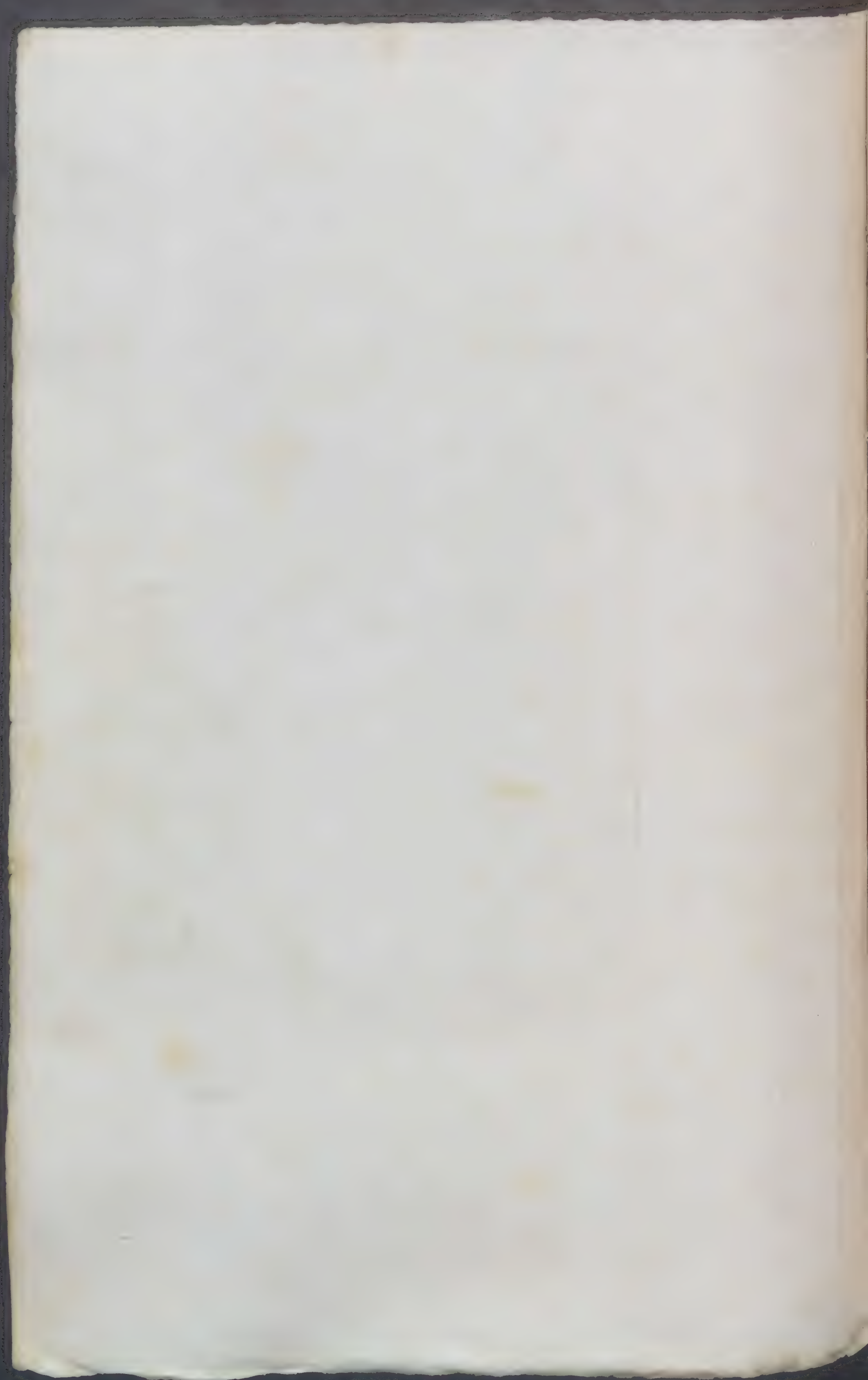
Sevilla 13 de Junio de 1872.

(1) Admitase á este interesado al grado que solicita; y al efecto pase esta inst.<sup>o</sup> al Gov. D<sup>o</sup> no á que corresponda para la designacion del tribunal, dia y hora.

D. Alvar









Nota que expide la Sra. gral. de los estudios que en la Facultad  
Dro. tiene hechos D. Miguel Garcia Vera.

Le graduó de Bachiller en Artes en el  
Inst. de Badajoz el 28 de junio de 1869. — Aprobado.

De 69 a 70. { 1.º de Dro. romano — Aprobado  
2.º de Dro. romano — Aprobado  
Economia politica y estad. — Aprobado.  
Dro. civil — Aprobado

De 70 a 71. { Dro. politico y admino. — Aprobado  
Dro. canonico. — Aprobado  
Ampliacion de Dro. civil — Aprobado  
Dro. mercantil y penal — Aprobado  
Disciplina eccl. — Aprobado  
Teoria de procedimientos — Aprobado  
Practica forense — Aprobado

De 71 a 72. { Lit.º gral. y esp.º — Aprobado  
Lit.º clasica latina — Aprobado  
Hist.º univ. — Aprobado

Sevilla 12 de junio de 1872.

El Sro. gral.

Siggo Perez Martin







UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *Derecho*

Núm.<sup>o</sup> 2.

D. Miguel García Vera  
ha entregado en esta Depositaria de mi cargo la canti-  
dad de 37 pes.<sup>tas</sup> 50 cent.<sup>s</sup> por los derechos de examen de  
grado de Lic.<sup>do</sup> en Derecho civil y canónico.

Sevilla 15 de Junio de 1872

*p.* El Depositario,

Son 37 pesetas 50 cent.<sup>s</sup>

Andrés de los Santos  
Jiménez

CHURCH OF THE HOLY TRINITY

1877

1877

1877

1877

1877

1877



UNIVERSIDAD LITERARIA

DE SEVILLA.

FACULTAD DE DERECHO.

SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO.

Corresponde á este expediente el número 78

Sevilla 12 de Junio de 1872.

El Secretario general,

*Luis Perez Martin*

Cítese á los Sres. Catedráticos Dr. D. José M.<sup>a</sup> de Alava  
Presidente del Jurado, Dr. D. José Díez de Cajada y  
Dr. D. Pedro Lopez Sanchez que  
hará de Secretario, para el ejercicio del grado de LICENCIADO en la  
Facultad de DERECHO, SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO, á que aspira  
D. Miguel Garcia Vera  
para mañana diez y siete del corriente á las nueve y media  
de la mañana y al mismo tiempo hágase saber á los Sres. Jurados  
y al candidato que concurran á la Cámara Rectoral TRES horas antes de  
la señalada para el exámen, con el objeto de que los primeros presencien el  
sorteo de los temas, y que el segundo elija de entre los tres que se ex-  
traigan de la urna preparada al efecto, aquel sobre que prefiera hacer su  
discurso. Sevilla 16 de Junio de 1872

El Decano,

*J. Campes*

Cumplido el anterior decreto.

El Secretario de la Facultad,

*Dr. Millet*

En Sevilla á *Diez y siete* de *Junio* de mil  
ochocientos setenta y *dos*, siendo la hora de las *nueve y media*  
de la *mañana*, procedí en presencia del Jurado á dar puntos  
á D. *Miguel Garcia Vera* para el  
discurso de su grado de LICENCIADO en la Facultad de DERECHO, SECCION DE  
DERECHO CIVIL Y CANÓNICO. Extraje de una urna que contenía cien bolas nu-  
meradas, tres de ellas señaladas con los números *3*, *7* y  
*81*. Meditados por el graduando los temas que en el cuestionario formado  
segun previene el art. 206 del Reglamento de las Universidades, correspondian  
á las bolas sorteadas, eligió el pertenciente al número *diez* que  
es el que sigue: *Compararene la nego-*  
*tiorum gestio y el mandato*  
*establezcause sus diferencias*  
*y señalese los caracteres*  
*que los distinguen entre si.*

En seguida el Conserje D. *Manuel Perea* condujo  
al graduando á una sala del edificio, donde debe permanecer incomunicado por  
espacio de TRES horas. Antes de quedar el candidato incomunicado, se le facilitó  
recado de escribir, y se le ofrecieron los libros que necesitara consultar para el  
discurso: de todo lo cual certifico:

El Secretario de la Facultad,

*J. Freixas*

El Conserje,

*Perea*

Noticia de los libros que ha pedido el graduando para preparar el discurso.



SEÑORES.

183

En el mismo día á las *una* de la *tarde* se reunieron en una de las salas de esta Universidad preparadas al efecto, los Sres. Jurados del margen con objeto de que D. *Miguel García y Vera* haga el ejercicio del grado de LICENCIADO en la Facultad de DERECHO, SECCION DE DERECHO CIVIL Y CANÓNICO. Habiendo sido el candidato introducido en la sala por el bedel bajo de cuya custodia ha estado durante las horas de preparacion, comenzó aquel á exponer de viva voz sus ideas sobre el punto que había elegido anteriormente, en lo cual empleó *treinta* minutos. Acto continuo los Sres. del Jurado le hicieron observaciones por tiempo de media hora. Suspendióse el ejercicio, y se le dió al graduando un cuarto de hora de descanso. Introducido nuevamente en la sala, cada uno de los Sres. Jurados le hizo preguntas por espacio de veinte minutos sobre las asignaturas que componen la carrera, á las cuales contestó el candidato como tuvo por conveniente. Retirados el aspirante y el público, y distribuidas á cada uno de los Sres. Jurados las tres bolas que señala el artículo 192 del Reglamento, se hizo y comprobó la votacion secreta del acto. Enseguida el Sr. Presidente declaró que de esta votacion resultaba APROBADO con la calificacion de APROBADO, el ejercicio hecho en este dia por D. *Miguel García y Vera* para obtener el título de Licenciado en Derecho, seccion de Derecho civil y canónico.

Y yo el Secretario del Jurado estendí el acta de exámen que antecede, la cual firman conmigo los Sres. Jurados.

*Miguel García y Vera* por Secretario

*José Díez de Tejada*

Sevilla 17 de Junio de 1872

Remítanse al Sr. Decano este expediente de carrera y el acta de grado que le acompaña, en cumplimiento del artículo 193 del Reglamento.

El Presidente del Jurado,

*Dr. Alarcos*

Cumplido el anterior decreto.

El Secretario del Jurado,

*José Díaz de Lejía*

Sevilla 18 de Junio de 1872

Pasen al Sr. Rector el expediente y acta de grado anteriores.

El Decano,

*J. Campuzano*

Expedido en el día de hoy el título á que se refiere el acta anterior, quedando en mi poder el papel con que se acredita el pago de los derechos de este grado y de la expedición de aquel documento. Sevilla 26 de

*Junio* de 1872 —

El Secretario general,

*Liege Pérez Martín*

He recibido el título de Licenciado en *Artes* y Canónico, expedido á mi favor en 26 del corriente.

Sevilla 28 de Junio de 1872. Miguel García *Vera*



10/28



Nº 2507270

1891

Excmo. Sr. D. Juan de la Cruz Martínez de Irujo

Villa 31 de Mayo  
de 1872.

Donitasele -

Dr. D. Juan  
(S)

Don Juan de la Cruz Martínez de Irujo  
Vicepresidente de la Junta de D. D.  
esta Universidad Literaria, desearé saber su  
opinión de las disposiciones y disposiciones de acuerdo  
del Gobierno de esta dicha Universidad y una  
vez hecha las puestas respectivas legales:

Y en lo que se refiere a las  
asignaturas de Lengua Castellana, Filo-  
sofía y Matemáticas y Historia  
de la España.  
Es preciso y se debe atender a su historia  
y su fin.

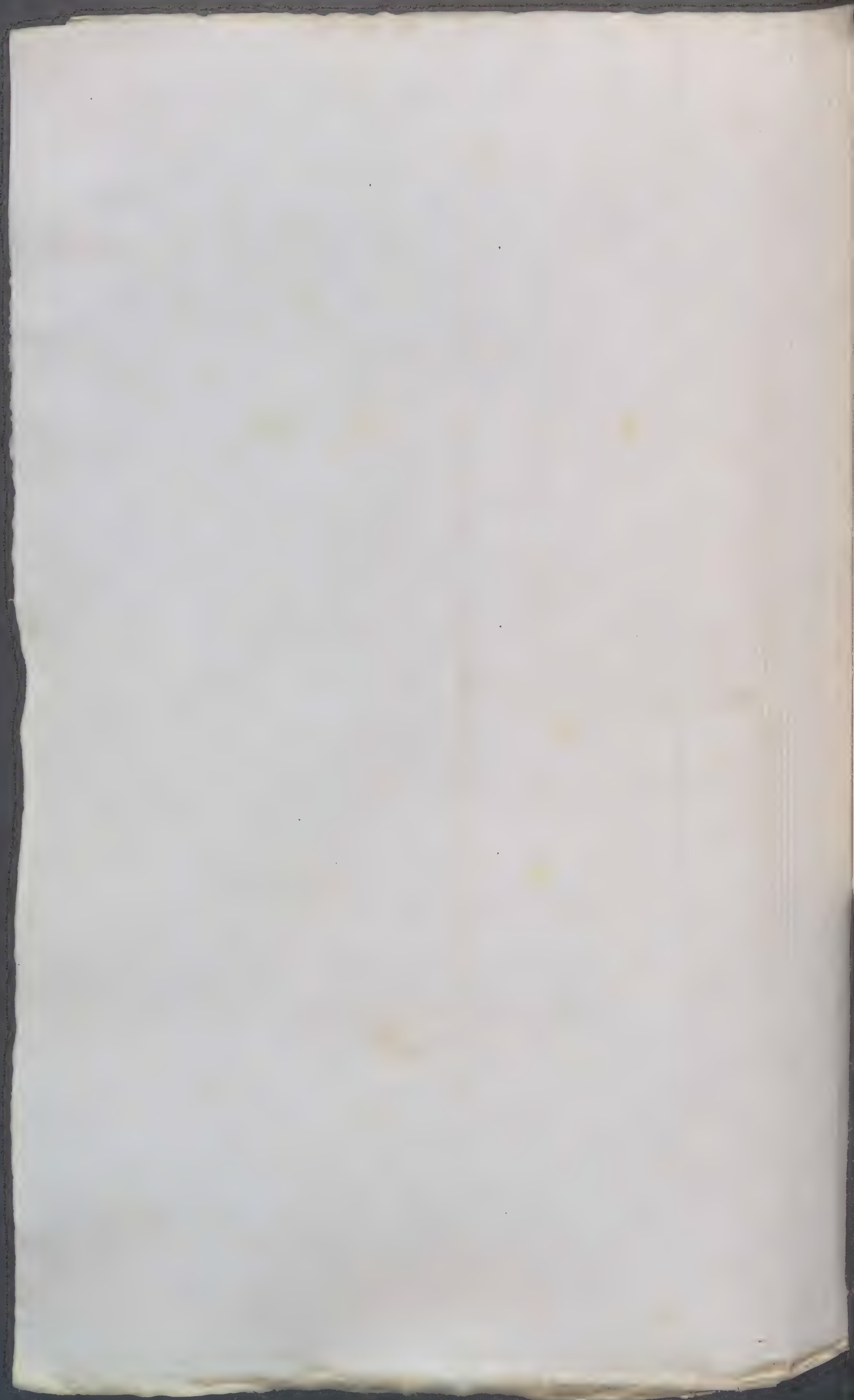
Villa 3 Mayo de 1872

Don Juan de la Cruz











DIPUTACION PROVINCIAL DE SEVILLA.

DEPOSITARIA. N. 7 FONDOS ESPECIALES.

Enseñanza del  
Curso 1871-72  
Curso 1872-73

Año académico de 1871 á 1872

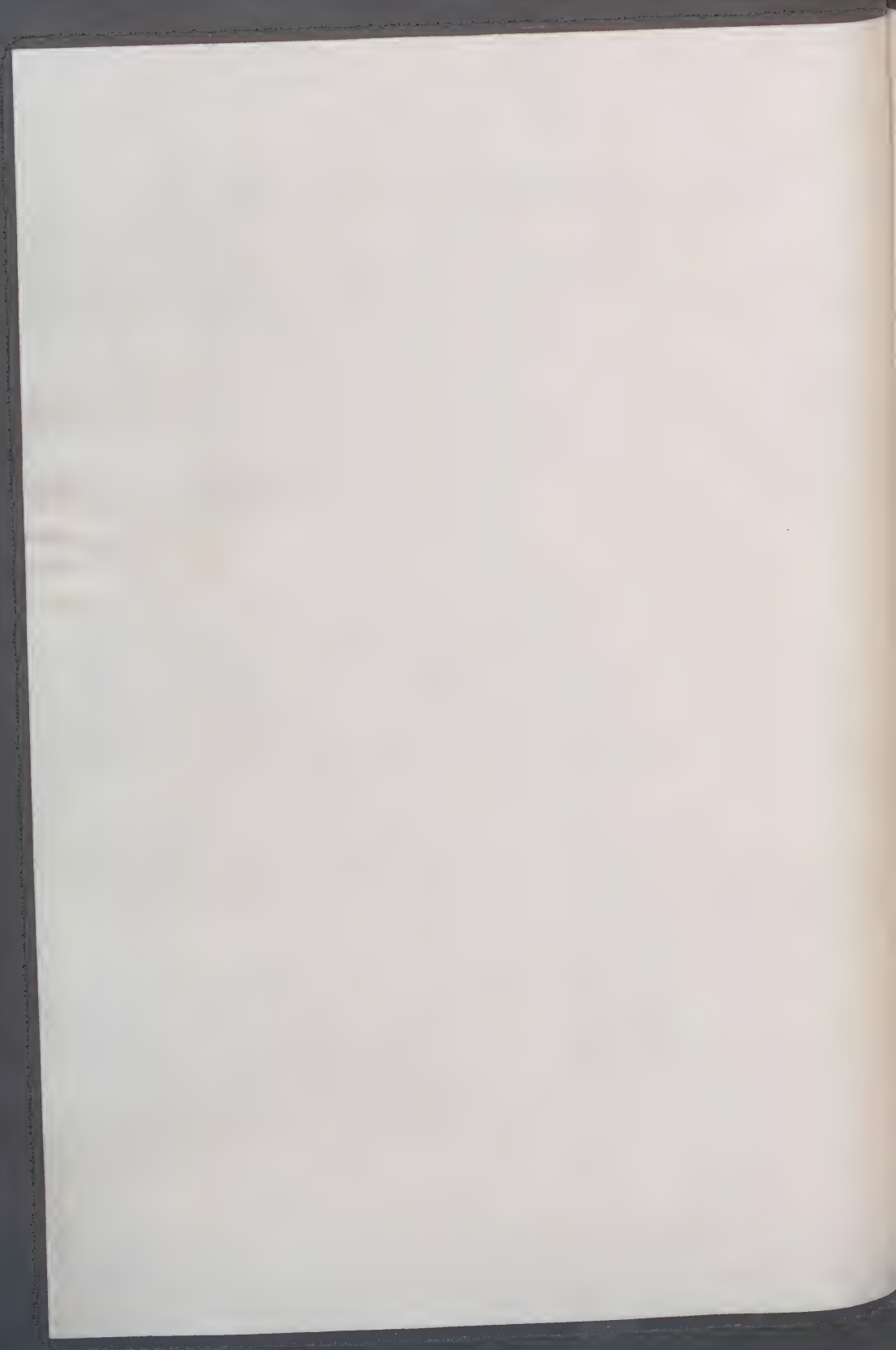
1º y 2º Plazo de matrícula.

D. Miguel García Vera  
deja entregado la cantidad de Setecientos  
pesetas importe del 1º y 2º plazo de la ma-  
trícula que queda expresada.

Sevilla 28 de Mayo de 1872

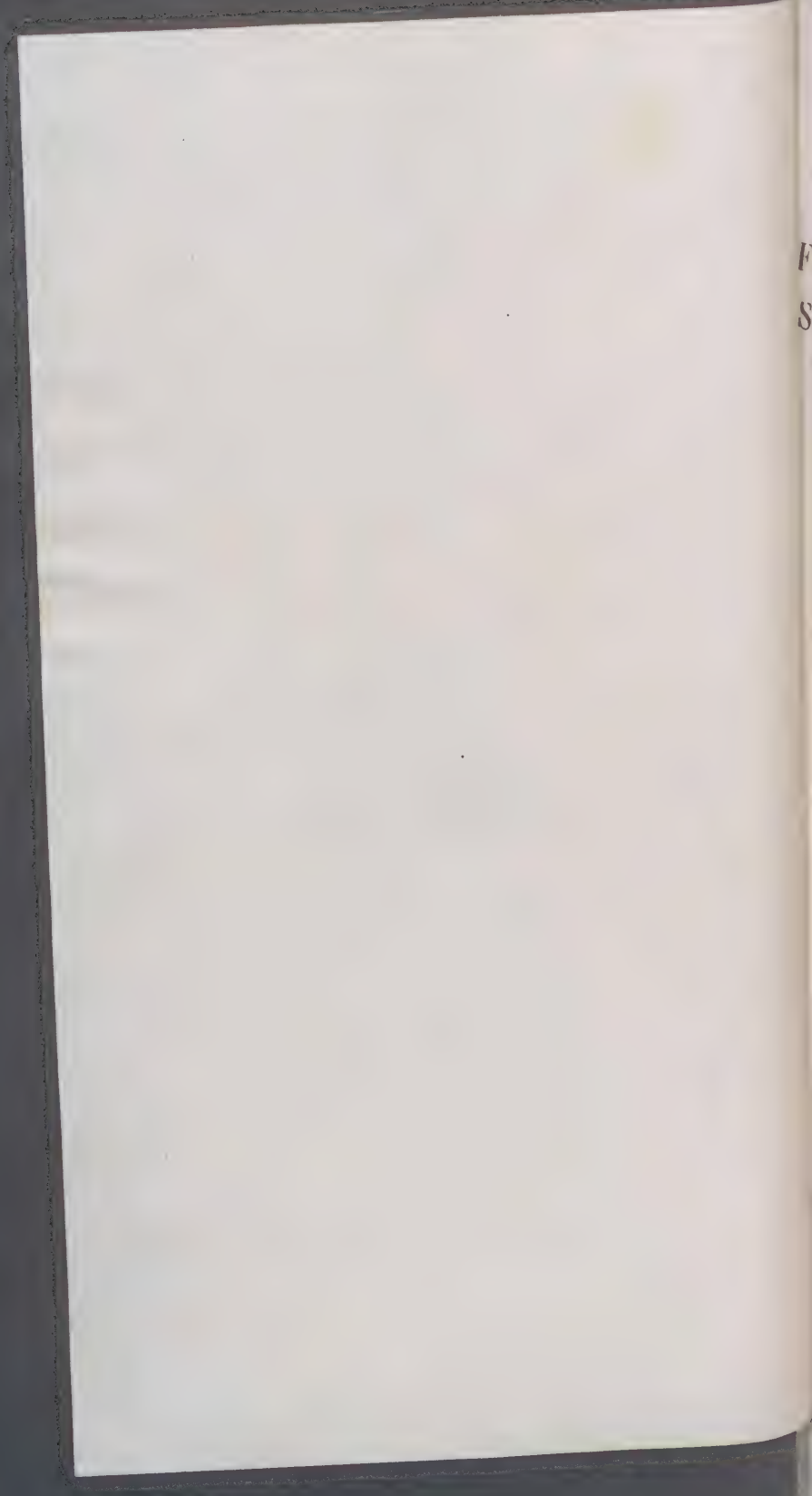


Rafael García Adorno





157





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

Facultad de *Dto.*  
Sección de *Dto Civil y Canónico.* CURSO DE 1877 Á 1878

D. *Nicolas Garcia Vera*  
natural de *León*  
provincia de *Badajoz*  
de 22

años de edad, solicita matricularse en las  
asignaturas expresadas á continuacion, mediante á que ha cumplido todos los re-  
quisitos prevenidos por los Reglamentos y disposiciones vigentes para poder aspirar  
á dicha matrícula y á que ha satisfecho tambien los derechos señalados.

Vive *en la Inquisicion* núm. *5*, y su fia-  
dor D. en la

núm.

ASIGNATURAS EN QUE SOLICITA SER MATRICULADO.

*Filosofia del Dto.*  
*Legislacion Comparada*  
*Historia de la Iglesia Concilio y Coleccion.*

Sevilla *31* de *Mayo* de 1878

Firma del fiador.

Firma del alumno.

*Nicolas Garcia Vera*

# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

---

## SECRETARÍA GENERAL.

---

*El papel sellado especial en que el Alumno de la vuelta ha satisfecho el PRIMER PLAZO de esta matrícula, queda en mi poder, colocado en el legajo respectivo á este curso, bajo el número*

*Sevilla*

*de*

*de 187*

EL SECRETARIO GENERAL,

# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

---

## SECRETARÍA GENERAL.

---

*El papel sellado especial en que el Alumno de la vuelta ha satisfecho el SEGUNDO PLAZO de esta matrícula, queda en mi poder, colocado en el legajo respectivo á este curso, bajo el número*

*Sevilla*

*de*

*de 187*

EL SECRETARIO GENERAL,



# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *Letras*

CURSO DE 1871 Á 1872

NÚM. DE LA PETICION

En cumplimiento de lo que dispone el art. 7.º del Decreto expedido en 6 de Mayo de 1870, el alumno que suscribe solicita sufrir exámen de las *tres* asignaturas siguientes:

*Filosofía del D.to y D.to. Internacional.  
Legislacion Comparada.  
Historia de la Iglesia y Concilios y Colecciones.*

Sevilla 31 de Mayo de 1872

FIRMA DEL ALUMNO,

*Ricard GARCIA VERA*

OBSERVACIONES.—El número de las asignaturas ha de ponerse necesariamente por letra. Firmará el alumno con su nombre y los dos apellidos. Este acto es personal, y se prohíbe que firme uno por otro, aunque el interesado haya dado encargo de hacerlo en su nombre.

SECRETARÍA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

---

*El Oficial que suscribe no halla inconveniente en que se expidan las papeletas de exámen que solicita el alumno de la vuelta, por haber abonado los derechos de matrícula correspondientes á las asignaturas que ha señalado.*

*Sevilla                      de                      de 187*



40  
UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1871 Á 1872.

*Facultad de Derecho*

*Asignatura de Filosofía del Derecho y Derecho Internacional.*

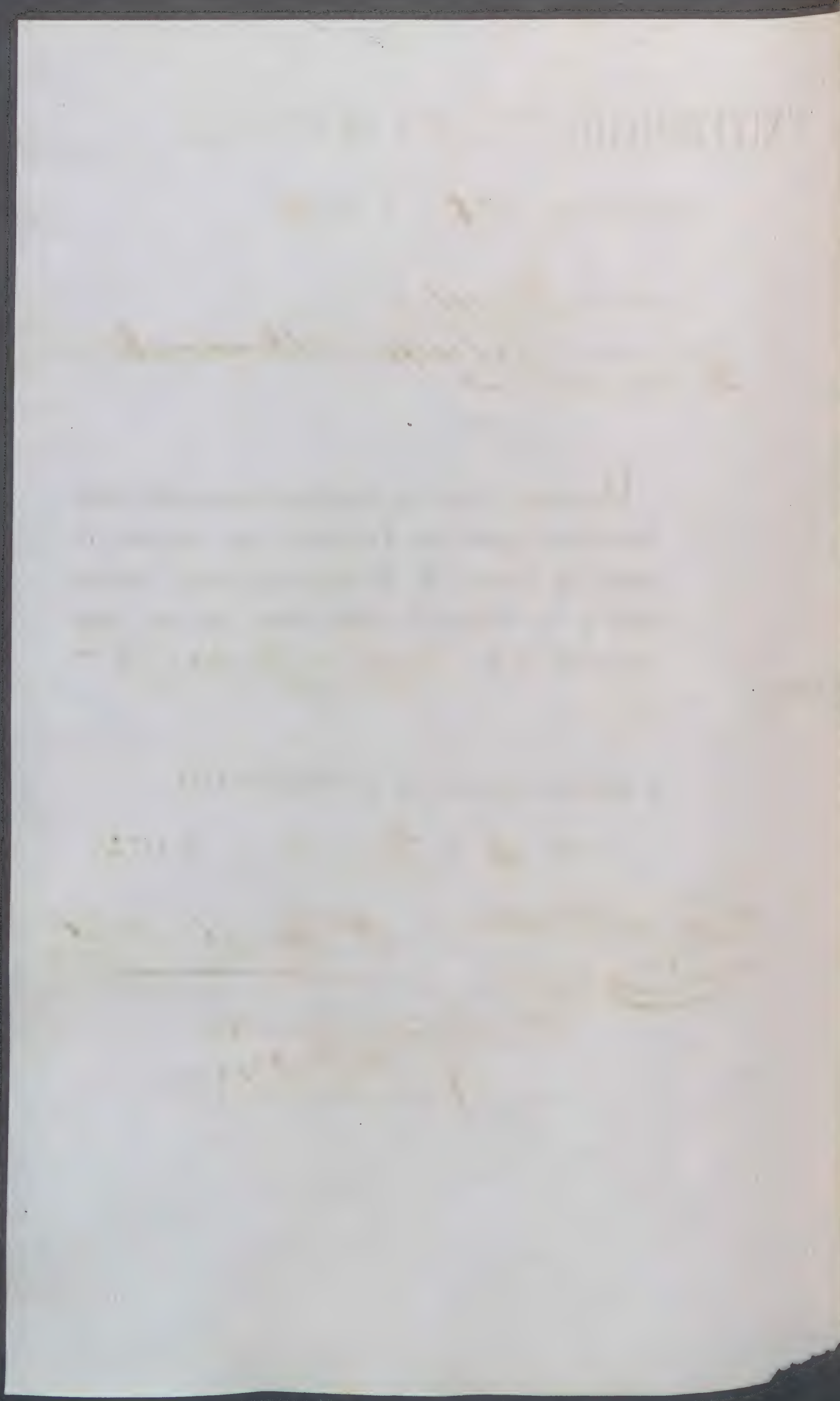
OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los Profesores que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. *Miguel García Vera*

y califican su ejercicio de APROBADO.

Sevilla 14 de Junio de 1872.

*D. José de la Haza D. José M. Millet*

*D. Antonio Benítez delugo*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 187/      Á 1872

*Facultad de Derecho*  
*Asignatura de Legislación Comparada*

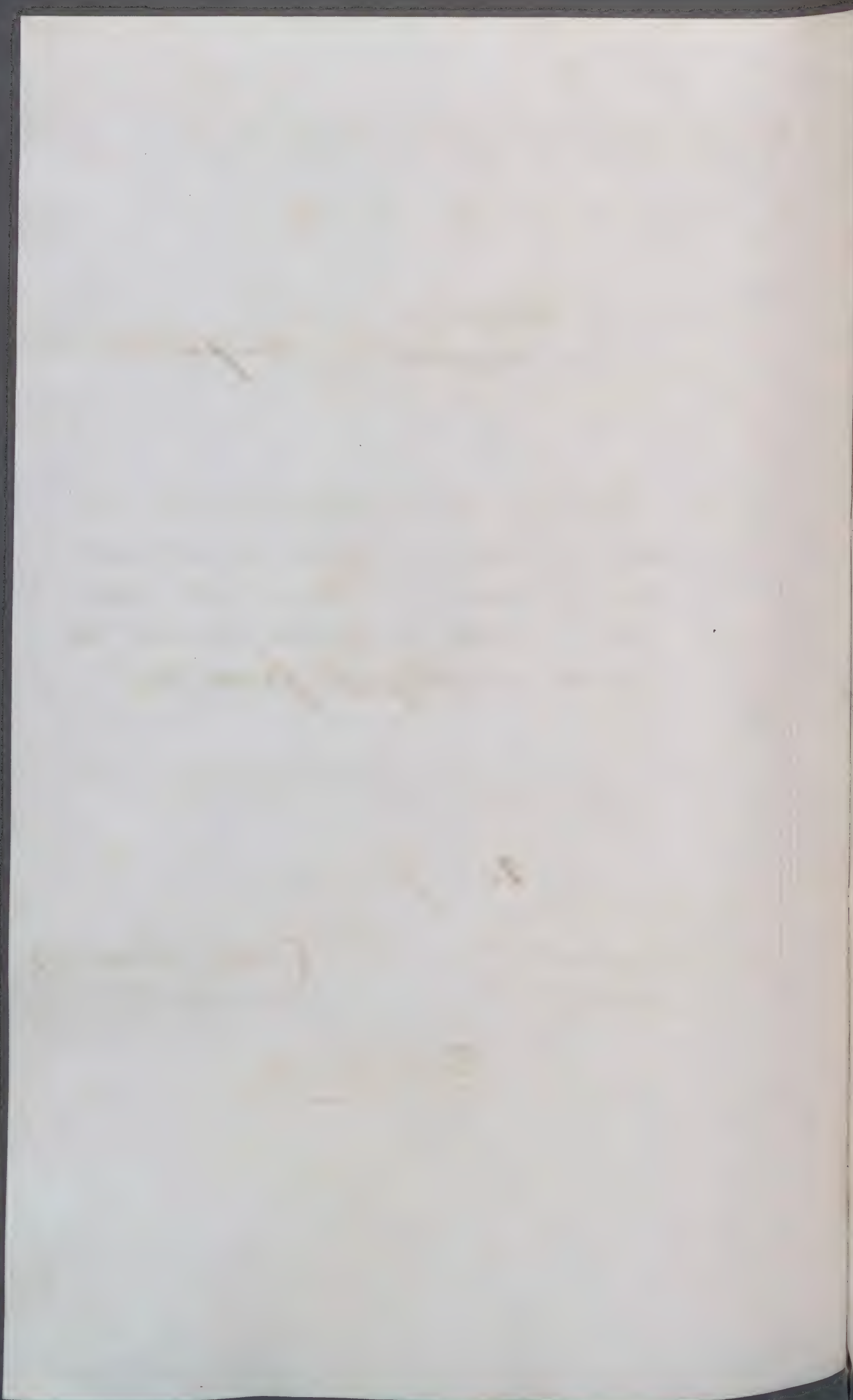
**O**BSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la  
legislacion vigente, los Profesores que componen el  
Jurado de exámen de la asignatura arriba mencio-  
nada y en calidad de tales firman este acta, han  
examinado á D. *Miguel García Vera*

y califican su ejercicio de NOTABLEMENTE  
APROVECHADO.

Sevilla *20* de *Junio*      de 1872

*D. Nicolás Medina*      *D. José de los Angeles*

*Fernando Belmonte*





# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1871 Á 1872

*Facultad de Derecho.  
Asignatura de Historia del Derecho, Constituciones  
y Colecciones Canónicas.*

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los Profesores que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada, y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel García y Vera

y califican su ejercicio de APROBADO.

Sevilla 26 de Junio de 1872.

Dr. Ramon de Beas

Dr. Juan Miras  
i. Gherke

Dr. Angel Martinez Loure

# THE HISTORY OF THE

1773

THE HISTORY OF THE  
THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE  
THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE  
THE HISTORY OF THE

THE HISTORY OF THE  
THE HISTORY OF THE



78.



143

Nº.5504261

M. Sr. Rector de esta Universidad de Sevilla.

La 23 de Octubre  
de 1872  
formada la Secretaría  
general  
Machado

D. Miguel Garcia Vera natural de Lopera,  
provincia de Málaga, licenciado en la facultad  
de Dto. por esta universidad, teniendo apro-  
badas las asignaturas q<sup>a</sup> componen el plan de  
el doctorado; Dena y

Suplico - a V. S. se sirva admitirle a sufrir los ejer-  
cicios de Dto. yendo en la facultad de Dto.  
Garcia q<sup>a</sup> no tiene otra de su nombramiento  
brevetado

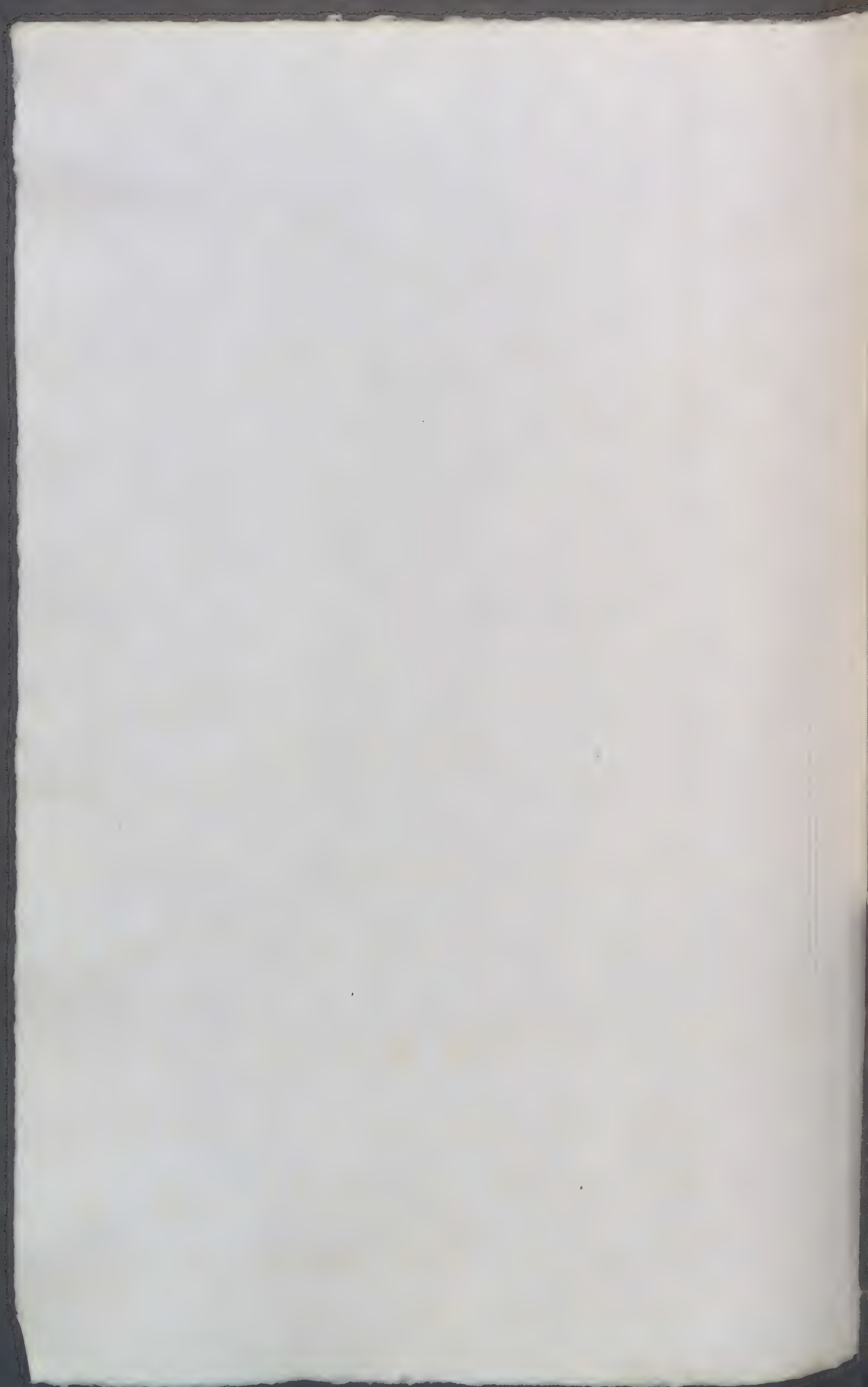
Dña. gub. a V. S. por. año. Sevilla y Octubre 23 de 1872.

Miguel Garcia Vera  
L. S.

1877-1878



119





UNIVERSIDAD LITERARIA

DE

SEVILLA.

SECRETARÍA

DE LA FACULTAD

DE *Derecho*

TRIBUNAL.

Sr. Dr. *Intierrez*

Sr. Dr. *Rey de Hjada*

Sr. Dr. *Conradi*

Señalado el día *25* de *enero*

de 187*3* y hora

de la *dos* de la *tar*  
*de* para el ejer-

cicio que se cita por el Sr. Decano.

El PRESIDENTE DEL TRIBUNAL.

*Ala L. de*  
*Tramite*

Sr. Dr. D. *Andres Intierrez Laborde*

Habiendo elegido en el dia  
de hoy el alumno D. *Miguel*  
*Garcia Vera*

la comision que preside V. S.  
para los ejercicios del grado de  
*Doctor en Derecho*  
*seccion de Dto civil cam.*

el Sr. Decano ha tenido á bien  
dejar a la eleccion de V. S. el  
señalamiento de dia y hora en  
que deban verificarse, los cuales  
se servirá manifestar al márgen  
bajo su firma, y devolver este ofi-  
cio para hacer la citacion.

Dios guarde á V. S. mu-  
chos años. Sevilla *once* de  
*enero* de 187*3*.

El Secretario de la Facultad,

*D. Jose M. Millet*





26

8 18 8

1 2 3 4

Fr. Dr. D. Andres Gutierrez  
Laborde =

---



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *Derecho*

*Enseñanza del Doctorado*

Núm.<sup>o</sup> — 2 —

*D. Miguel Garcia Vera*

ha entregado en esta Depositaria de mi cargo la cantidad de *37 pes.<sup>tas</sup> 50 cent.* por los derechos de exámen del grado de Doctor en *lro civil y can.<sup>co</sup>*

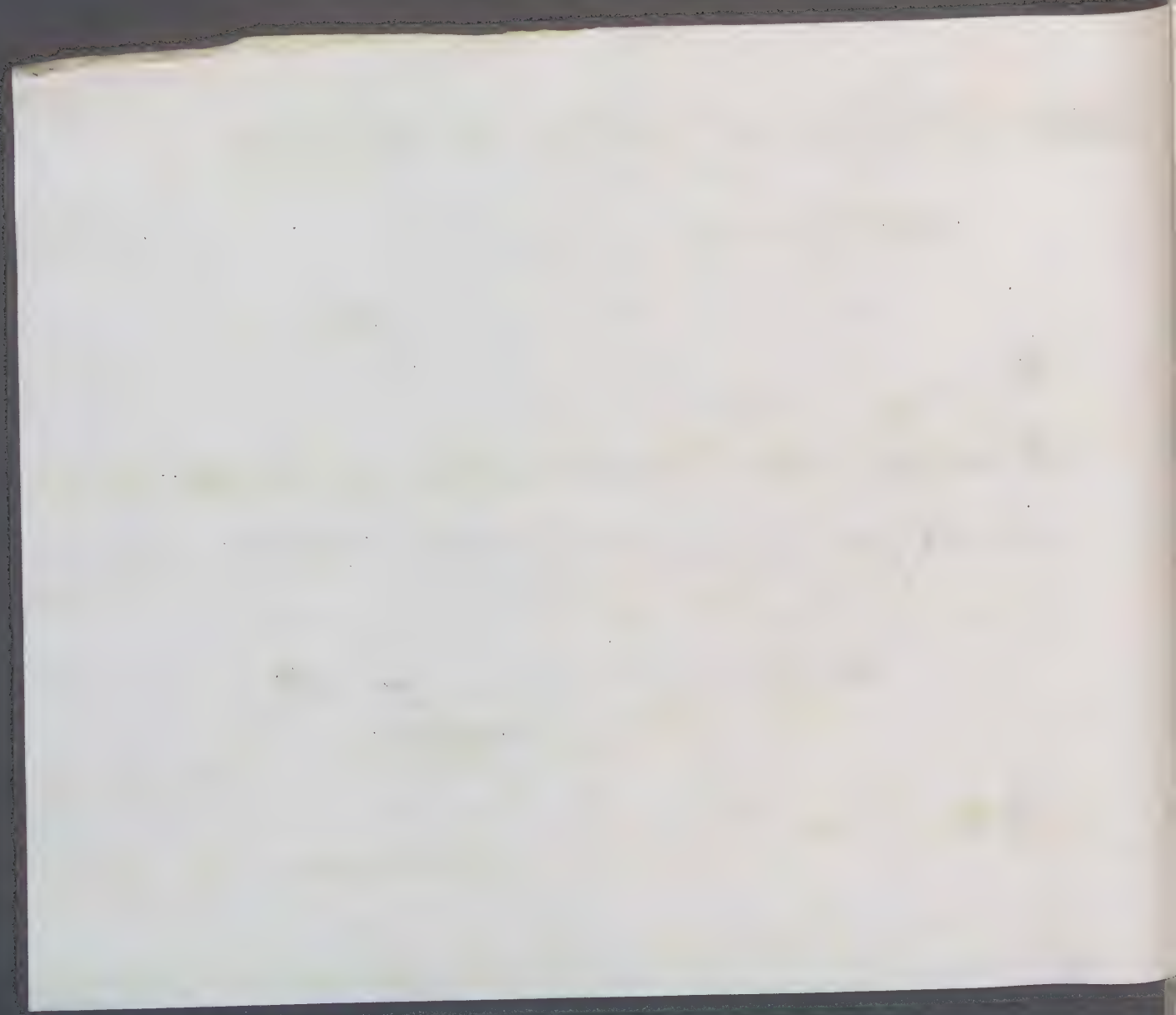
*Sevilla 24 de Enero de 1873*

*p* El Depositario,

*Andrés de los Santos*

*Fernandez*

Son *37 pes.<sup>tas</sup> 50 cent.*  
rs. vii.







Hon. Sr. Rector de esta Universidad.

En la ciudad de Madrid.

D. Miguel García Vera natural de Zafra, provincia de Badajoz, licenciado en la Facultad de D<sup>o</sup>. por esta universidad, teniendo aprobadas las tres asignaturas q<sup>e</sup> componen el periodo del Doctorado en mencionada Facultad; desea y

Suplico a V. S. se digne admitirle a sufrir los ejercicios del grado de Doctor en la Facultad de D<sup>o</sup>. En gracia q<sup>e</sup> no duda obtener de su reconocida bondad.



Dios guarde á V.G. ms. años.

Sevilla y Enero 20 de 1873

Miguel Garcia Vera

Sevilla 3 de Enero

de 1870.

Informe la Uria grat.

Martín

La Secretaria general, cumpliendo el anterior decreto, dice que D. Miguel Garcia Vera previa aprobacion de los ejercicios del grado de Lic. en D. civil y can.º tiene aprobadas desde junio ult.º las asignaturas de Filosofia del Dto. y Dto. internacional, Historia de la Iglesia y Legislacion comparada con nota de Aprobado en las dos primeras y de Notab.º Aprobado en la ultima, las cuales asignaturas comprenden el periodo del Doctorado en la expresada Facultad: es por tanto de dictámen que se le admita al grado que solicita.

Sevilla 9 de Enero de 1873.

El Uria. grat.  
Diego River Martin

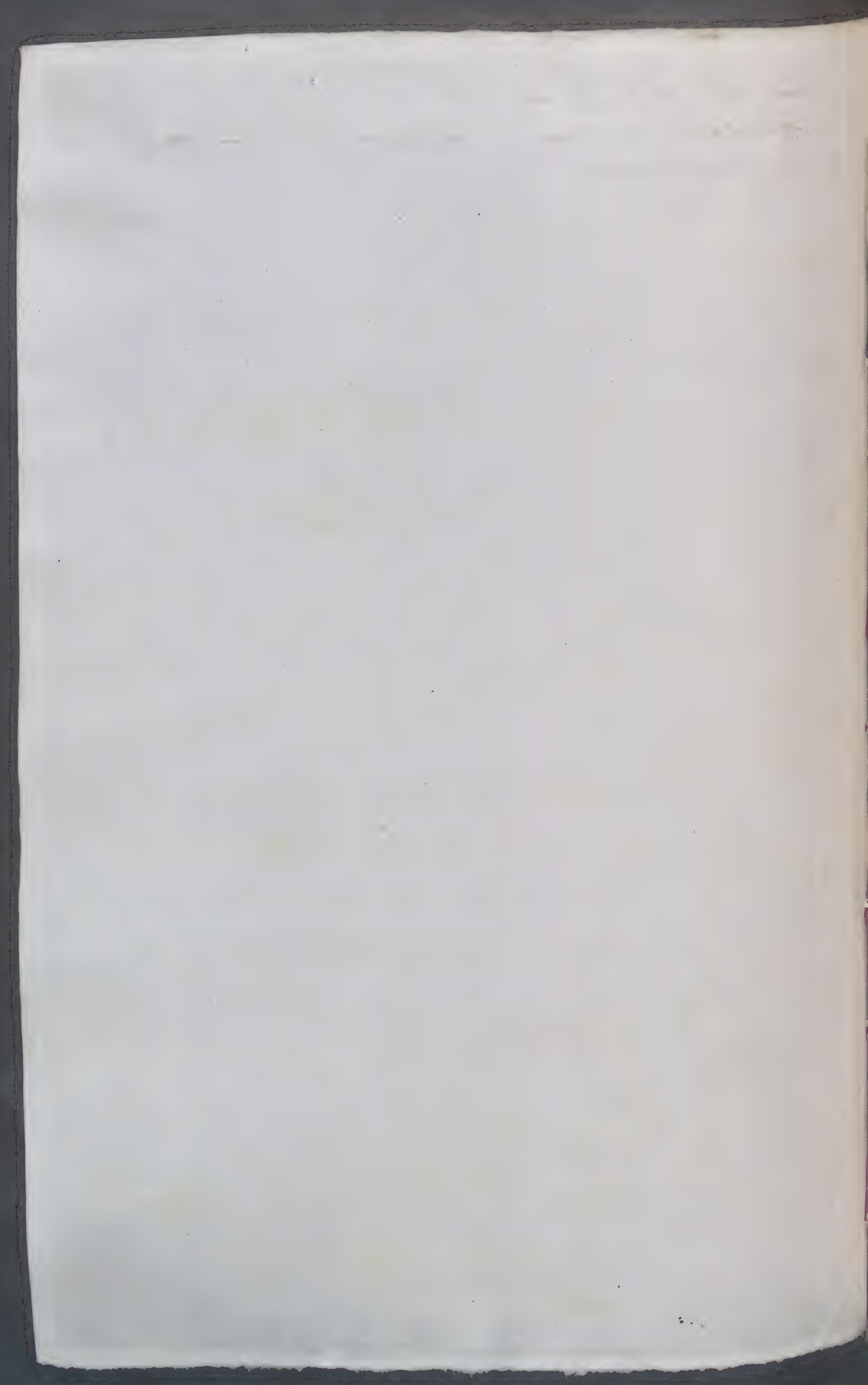
Sevilla 9 de Enero de 1873.

127

Admitasele; y pase el discurso al H. Decano para los efectos legales.

Alcalá







UNIVERSIDAD LITERARIA

DE

SEVILLA.

FACULTAD

DE *Derecho*

Sevilla 24 de Enero de 1873.

Cítese para un grado de Doctor en *Derecho civil y canonico* p.<sup>a</sup> mañana 25. del corriente á las *dos de la tarde* á la *comision elegida*.

El Decano,

*J. Canyón*

SEÑORES.

DR. *Gutierrez*

DR. *Diez de Leyada*

DR. *Comandi*

En Sevilla á *veinte y uno* de *Enero* de mil ochocientos *setenta y tres* siendo las *dos* de la *tarde* se reunieron en uno de los Jurados de exámen los Sres. designados al márgen con objeto de que Don *Miguel Garcia Vera* sufriera el ejercicio para el grado de Doctor en *la facultad de D<sup>ra</sup>* Luego que entró el candidato, leyó su discurso por espacio de *veinte* minutos, sobre el punto que eligió entre los señalados por la Facultad, y que dice lo siguiente: "Historia del estado general del mundo re-

*ligioso a' la aparicion del Cristianismo*

Habiendo respondido el graduando segun creyó conveniente á las observaciones que le hizo cada uno de los Jueces por espacio de quince minutos, y transcurrido el término de la ley, se retiró, y los Jueces procedieron á la votacion, en los términos señalados en el artículo 218 del Reglamento, de la cual resultó *Aprobado* Asi concluyó este acto á que fui presente, y que firman conmigo los demás Señores, de que certifico.

*Dr. Andres Gutierrez*

*La honrable D<sup>ra</sup> Jose Diez de Leyada*

*Dr. Juan D. Comandi*

Sevilla 25 de Enero de de 1873.

Devuélvase este expediente al Sr. Rector, para los efectos oportunos.

El Decano,

*D. Lorenzo*

Sevilla de de 187

Anótese en el libro correspondiente y expídase el título.

Se le expidió el título en de

de 187



Nº 2224029



1873  
M.º Sr. Rector de esta Universidad de Sevilla.

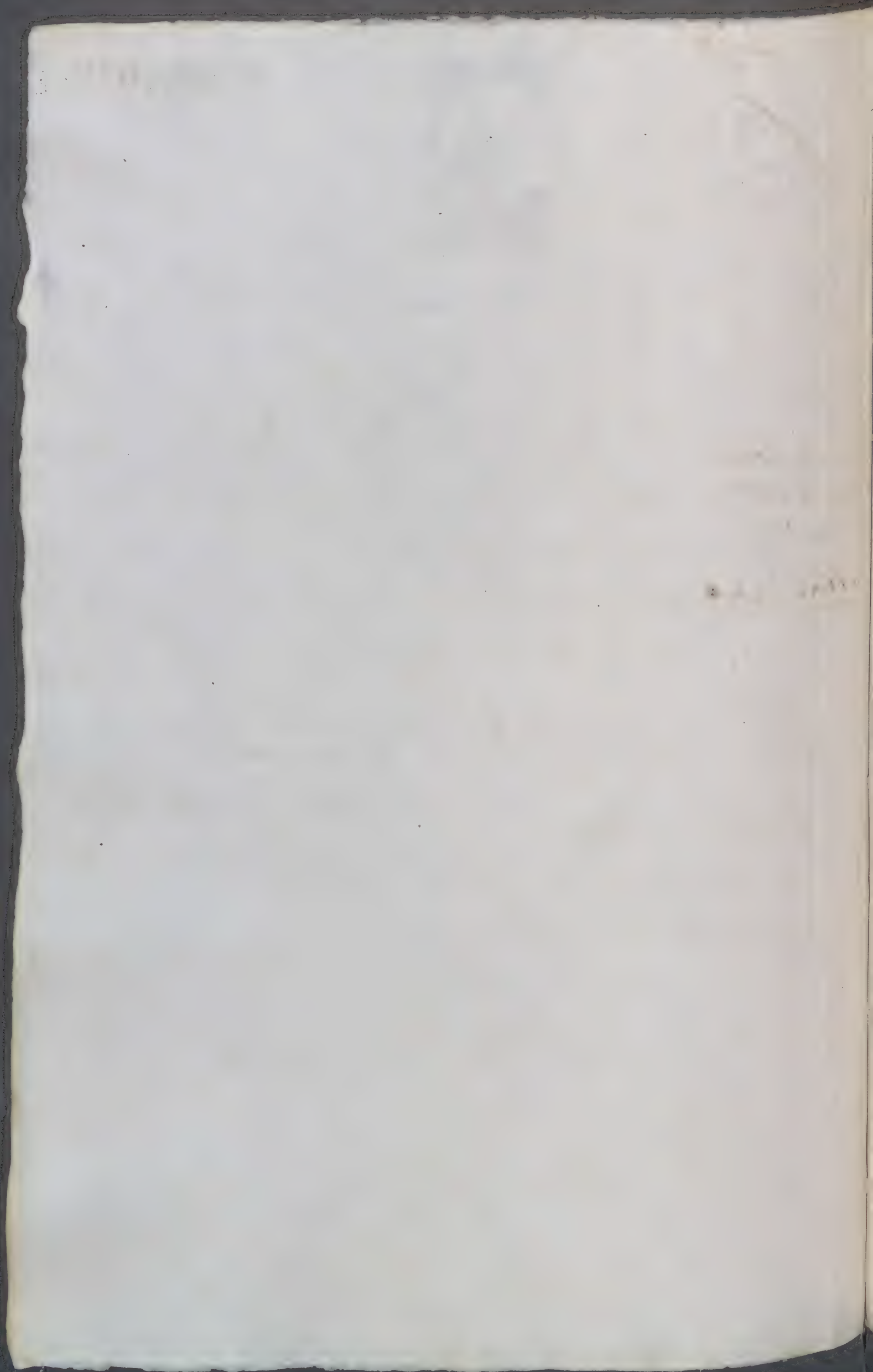
Sevilla 16 de Mayo de 1873. D. Miguel García Vera, natural de Zafra  
provincia de Badajoz alumno de esta Universidad  
concedido. literaria en la facultad de filosofía y Letras, Desem-  
pleado de numerario de las asignaturas q. ha cursado en  
el presente académico y estando ya cubierto el pla-  
no para el pago de matrículas. Las asignatur-  
as son: Geografía, idioma Griego, Metafísica e  
Historia de España. En su virtud =

Suplica a' V.º G.º.º. se sirva admitirle a' ser matriculado  
en mencionadas asignaturas. Es gracia q.º no duda obtener  
de su reconocida bondad.

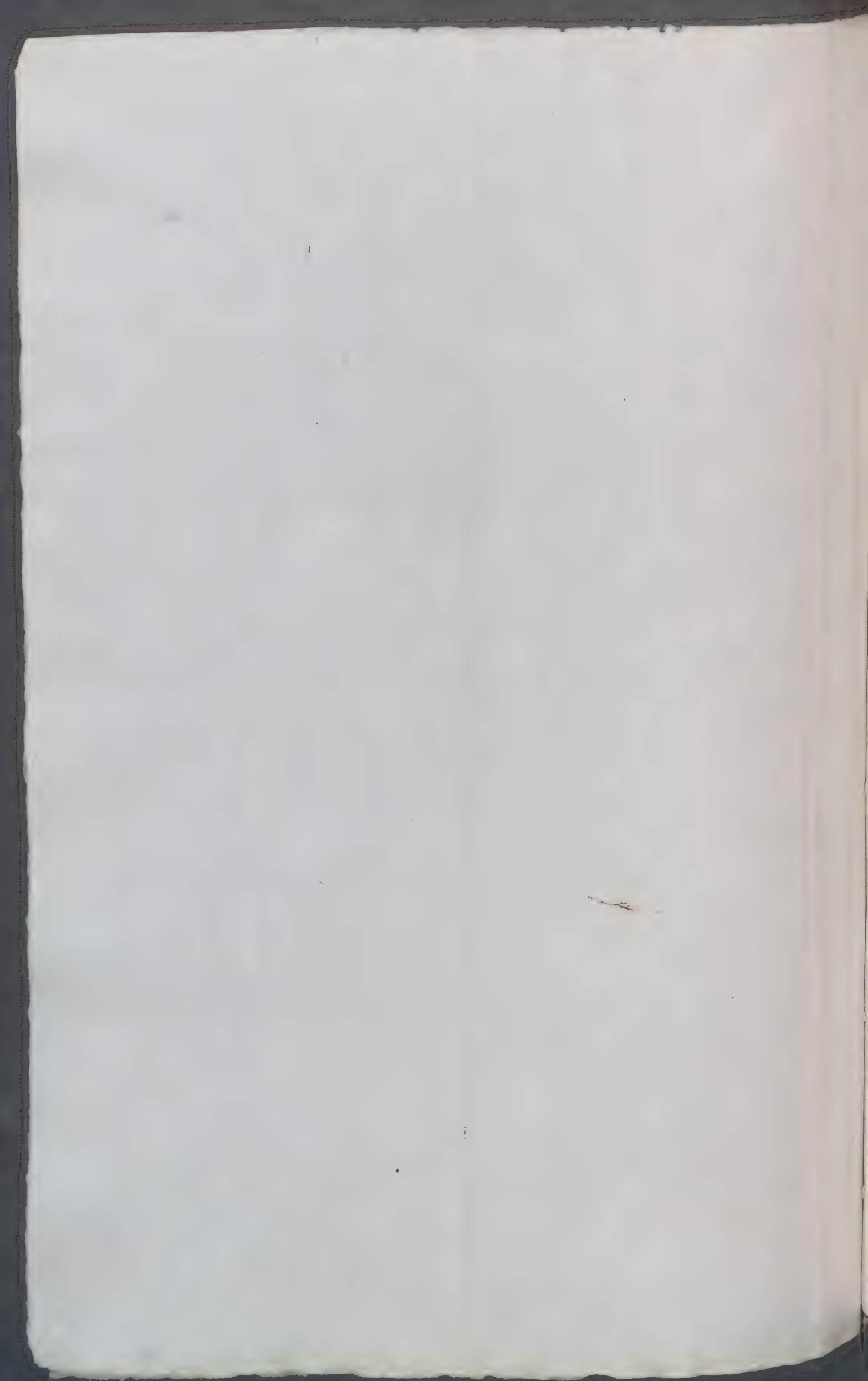
nos queda a' V.º G.º.º. ms. años. Sevilla y Mayo 16 del 73.

Miguel García Vera





111





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

Facultad de *Filosofía y Letras*  
Sección de

CURSO DE 1872 á 1873.

D. *Miguel García Vira*

natural de *León*  
provincia de *Badajoz*  
de *22*

años de edad, solicita matricularse en las asignaturas expresadas á continuacion, mediante á que ha cumplido todos los requisitos prevenidos en los Reglamentos y disposiciones vigentes para poder aspirar á dicha matrícula y á que ha satisfecho tambien los derechos señalados.

Vive . . . . . núm. . . . . , y su  
fiador D. . . . . en la . . . . .  
núm. . . . .

ASIGNATURAS EN QUE SOLICITA SER MATRICULADO.

*Latín Griego*  
*Geografía*  
*Metafísica*  
*Historia de España*  
*Literatura griega*  
*Hebreo*  
*Estudios críticos sobre Platón y Aristóteles*

Sevilla 16 de Mayo de 1873

Firma del fiador.

Firma del alumno.

*Agredada, estas tres últimas, Miguel García Vira*  
*22-3*

UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

SECRETARÍA GENERAL.

*El papel sellado especial en que el Alumno de la vuelta ha satisfecho el  
PRIMER PLAZO de esta matrícula, queda en mi poder, colocado en el  
legajo respectivo á este curso, bajo el número*

Sevilla de de 187

EL SECRETARIO GENERAL,

*abono 1.º y 2.º plaza*

UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

SECRETARÍA GENERAL.

*El papel sellado especial en que el alumno de la vuelta ha satisfecho el  
SEGUNDO PLAZO de esta matrícula, queda en mi poder, colocado en el  
legajo respectivo á este curso, bajo el número*

Sevilla de de 187

EL SECRETARIO GENERAL,



# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *Filosofía y Letras*

CURSO DE 1872 A 1873

NÚMERO DE LA PETICION *2*

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 7.º del Decreto expedido en 6 de Mayo de 1870, el alumno que suscribe solicita sufrir exámen de las *cuatro* asignaturas siguientes:

*Idioma Griego*

*Metafísica*

*Geografía*

*Historia de España*

Sevilla *16* de

de 1873

Firma del Alumno,

*Miguel García Vera*  


OBSERVACIONES.—El número de las asignaturas ha de ponerse necesariamente por letra. Firmará el alumno con su nombre y los dos apellidos. Este acto es personal, y se prohíbe que firme uno por otro, aunque el interesado haya dado encargo de hacerlo en su nombre.



SECRETARÍA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

---

EL Oficial que suscribe no halla inconveniente en que se expidan las papeletas de exámen que solicita el alumno de la vuelta, por haber abonado los derechos de matrícula correspondientes á las cuatro asignaturas que ha señalado.

Sevilla 16 de Mayo de 1873

*Jomer*

*M. P. 1873*

Nº 2223275

185



*Al Sr. Rector de esta Universidad Literaria*

*Sevilla 23 Mayo  
de 1873.*

*Conceido*

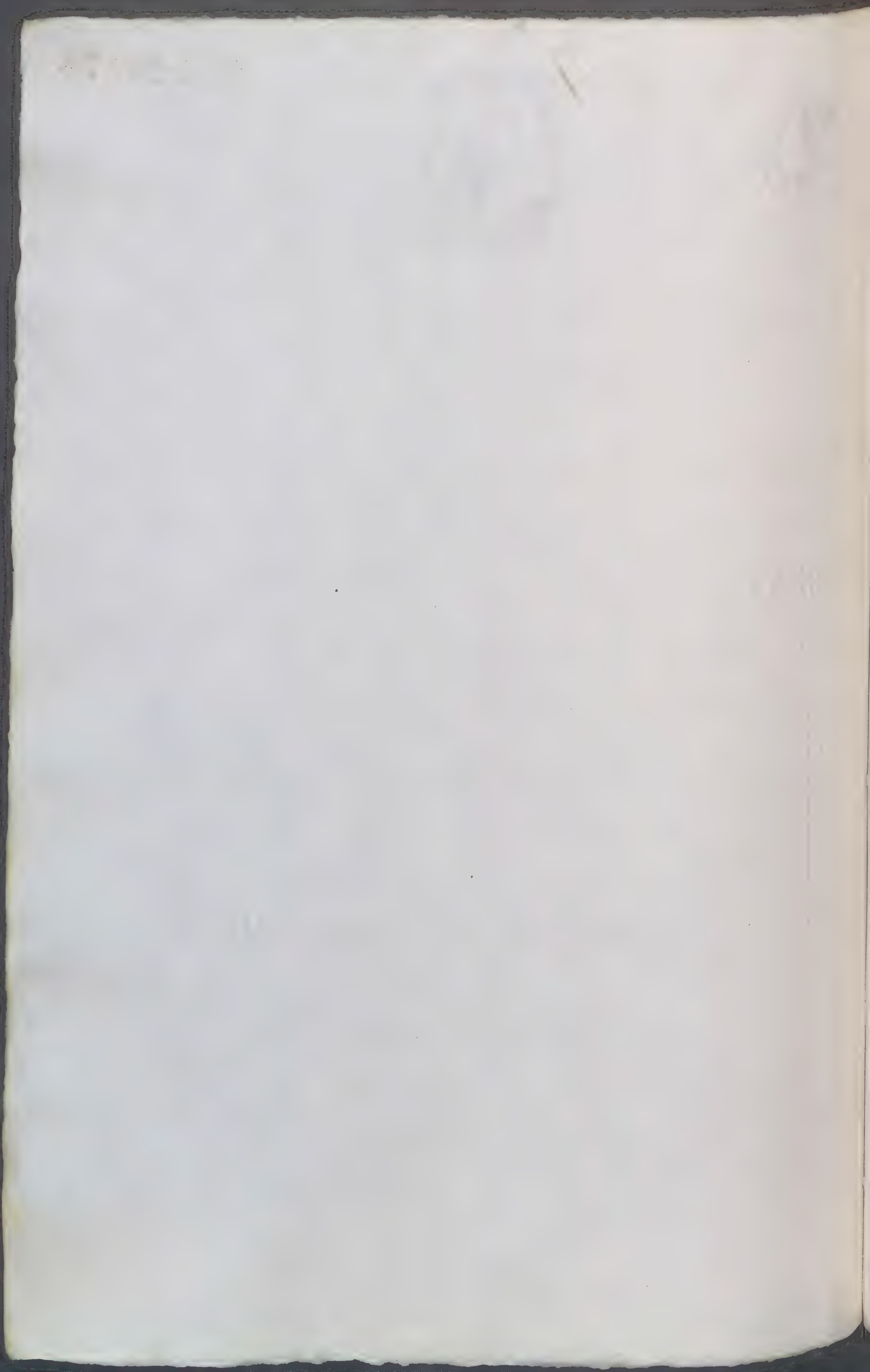
*Machado*

*D. Miguel García Vera, natural de Huelva  
provincia de Badajoz, alumno de la facultad de  
Filosofía y Letras en esta Universidad, deseando exami-  
nar de las asignaturas de Lengua hebrea, Litera-  
tura griega y Estudios críticos sobre autores griegos*

*Suplica a V. M. se sirva admitirle la matrícula de mencionadas  
asignaturas, lo que no duda obtener de su rectitud  
y bondad.*

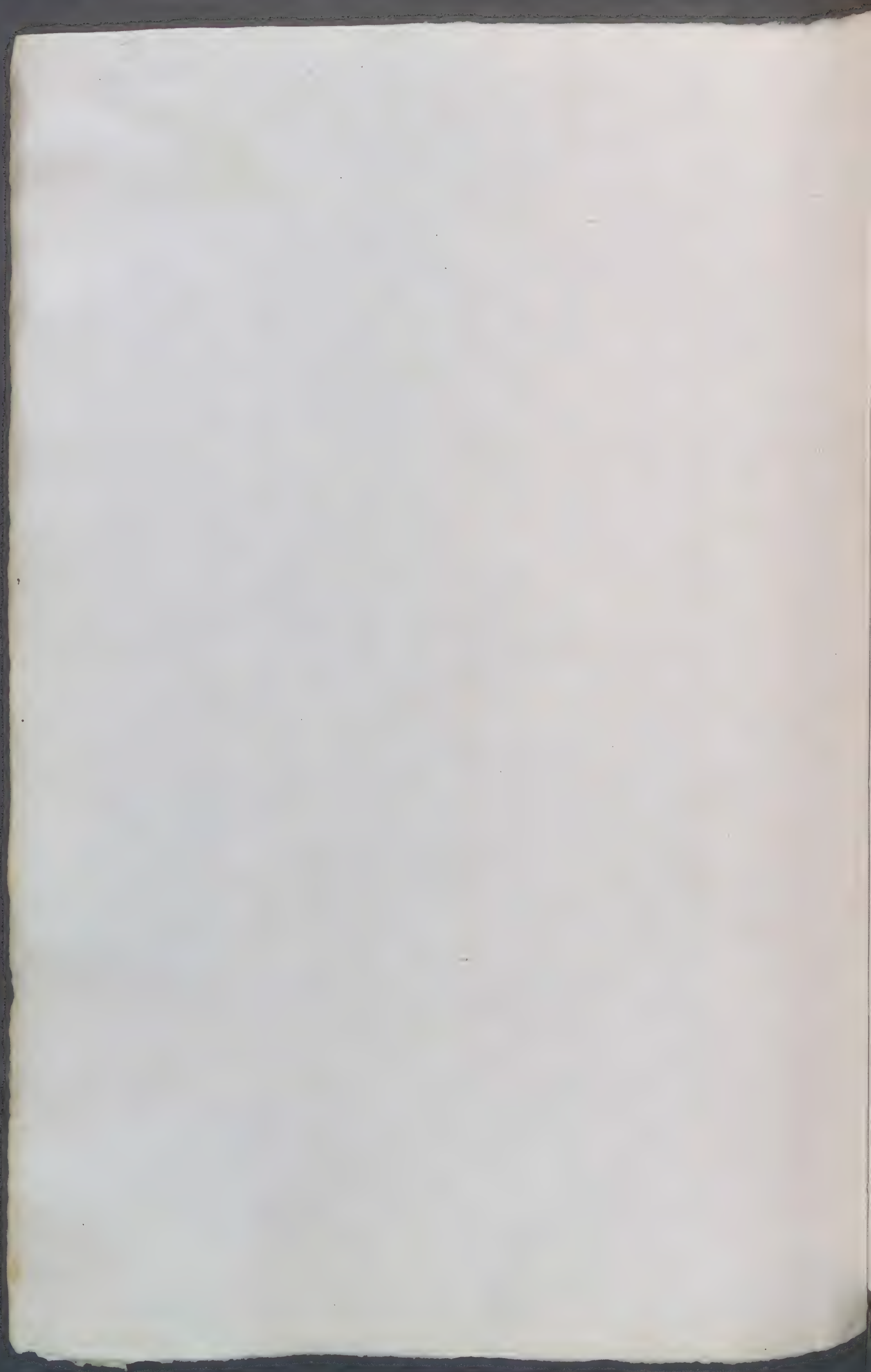
*Con f. de V. M. en Sevilla y Mayo 23 de 1873.*

*Miguel García Vera*  
*22-3.*





27



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *filosofia y Letras*

CURSO DE 1872 A 1873

NÚMERO DE LA PETICION *119*

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 7.º del Decreto expedido en 6 de Mayo de 1870, el alumno que suscribe solicita sufrir exámen de las *Artes* asignaturas siguientes:


*Lengua hebrea*

*Literatura griega*

*Estudios críticos sobre aut. grós.*

Sevilla *23* de *Mayo* de 1873

Firma del Alumno,

*Miguel García Vera*  


OBSERVACIONES.—El número de las asignaturas ha de ponerse necesariamente por letra. Firmará el alumno con su nombre y los dos apellidos. Este acto es personal, y se prohíbe que firme uno por otro, aunque el interesado haya dado encargo de hacerlo en su nombre.



SECRETARÍA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

---

EL Oficial que suscribe no halla inconveniente en que se expidan las papeletas de exámen que solicita el alumno de la vuelta, por haber abonado los derechos de matrícula correspondientes á las tres asignaturas que ha señalado.

Sevilla 23 de Mayo de 1873

Lomer  


UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 18 72 Á 18 73.

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.

ASIGNATURA DE *lingua græga.*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el artículo 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

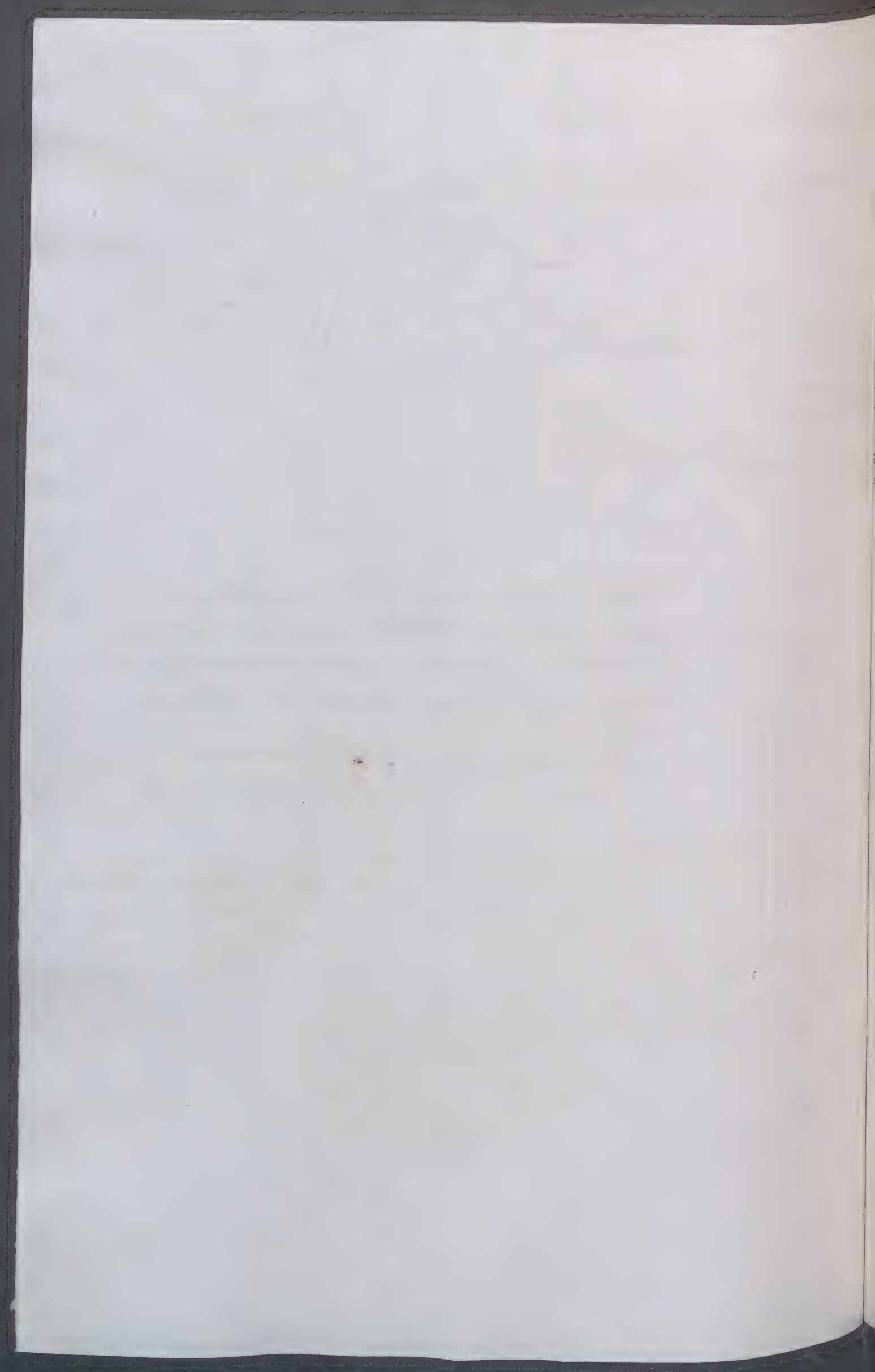
APROBADO.  
SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de **Suspenso**, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á *D. Miguel García* y califican su ejercicio de *Aprobado*  
Sevilla 2 de Junio de 1870.

*J. Ant. Colera*  
*Francisco Caballero*  
*Presidente.*

*Dr. Amelino. Y. Garza*  
*y Ruiz*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1872 Á 1873

FACULTAD DE Filosofía y Letras ASIGNATURA DE Literatura Griega  
SECCION DE

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 3.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel García Vera y califican su ejercicio de *Aprobado*

Sevilla 2 de Junio de 1873

D. Joaquin Alcaide  
y Molina

D. Francisco Cebalero  
Jefe de

D. Antonio L. García  
y Ruiz



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1872, Á 1873

FACULTAD DE Filosofía y Letras  
SECCION DE

ASIGNATURA DE Estudios críticos sobre  
A. A. griegos

Calificaciones que han de usarse en todos los  
exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de  
Mayo de 1870.

APROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUS-  
PENSO, se expresará si es por primera ó se-  
gunda vez.

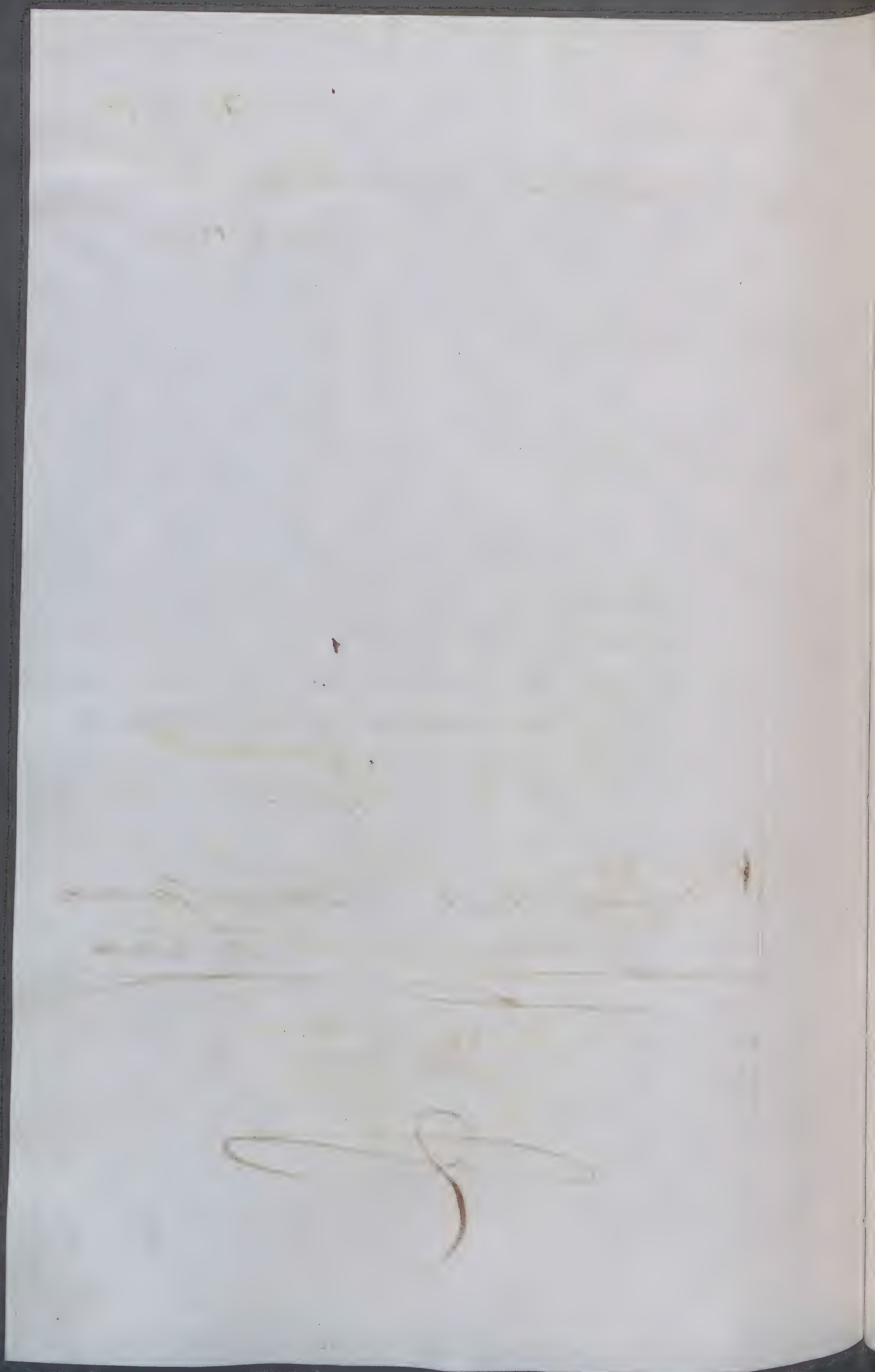
OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la le-  
gislación vigente, los individuos que componen el Jurado  
de exámen de la asignatura arriba mencionada y en  
calidad de tales firman este acta, han examinado á  
D. Miguel García Vera  
y califican su ejercicio de Aprobado

Sevilla 2 de Junio - de 1873

D. Joaquín Alcáide y Molina      D. Saturnino Fernández de Velasco

D. Francisco de A. de la Hilla  
y González





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 18 72 Á 18 73

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.

ASIGNATURA DE *Lengua Hebrea*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el artículo 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de **Suspenso**, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. *Miguel Garcia Berce* y califican su ejercicio de *Aprobado*.

Sevilla 2 de Junio de 18 73

*Timoteo Alfaro*

*Dr. Saturnino Fernandez de Velasco*

*Dr. Arribas y Berce*  
*y Puerto*

25 25

1880

1880

1880

1880

1880



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

132  
CURSO DE 1872 A 1873

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.

ASIGNATURA DE

*Geografía*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el artículo 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de **Suspenso**, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. *Miguel Garcia Vera* y califican su ejercicio de *Aprobado*

Sevilla 3 de *Junio* de 1873

*D. Saturnino Fernandez*

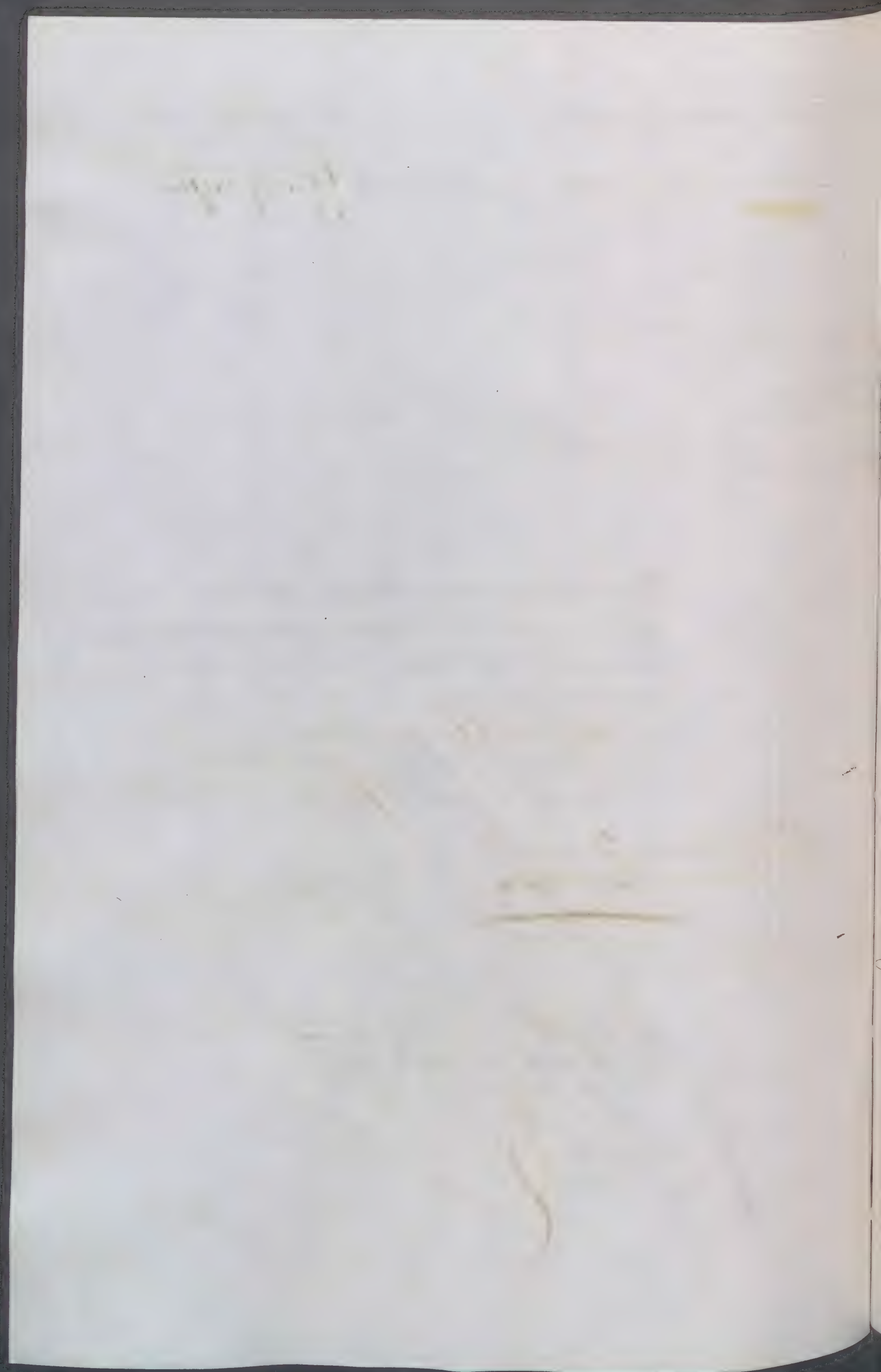
*de Velasco*

*R. A. Carreras*

*Dr. Frant. de A. de la Piedad*

*Gonzalez*

*3*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1872 Á 1873

FACULTAD DE

*Filosofía y  
Letras*

ASIGNATURA DE

*Historia de España*

Calificaciones que han de usarse en todos los  
exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de  
Mayo de 1870.

PROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUS-  
PENSO, se expresará si es por primera ó se-  
gunda vez

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la le-  
gislación vigente, los individuos que componen el Jurado  
de examen de la asignatura arriba mencionada y en  
calidad de tales firman este acta, han examinado á  
D. Miguel García Vera  
y califican su ejercicio de *aprobado*

Sevilla 7 de Junio de 1873

*D. Saturnino Fernández  
de Velasco*

*D. Rafael Bozánquez*

*Dr. Francisco de A. de la Hita  
y Gonzales*

*[Signature]*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1872 A 1873

FACULTAD DE *Filosofía*  
SECCION DE *Letras*

ASIGNATURA DE

*Metafisica*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.

SUSPENSO.

Quando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á

D. *Miguel García Vera*  
y califican su ejercicio de *aprobado*

Sevilla 7 de *Junio* de 1873

D. *Isaquin Alcaide*

y *Molina*

*Antonio Machado y Moaen*

D. *Francisco de S. de la Hilla*

y *Gonzales*

1850

1850

11

11

1850



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *Filosofía y Letras*.

CURSO DE 1872 Á 1873

D. *Miguel Garcia Vera*

está habilitado para presentarse á sufrir el exámen de las  
asignaturas siguientes:

*Examinado.* Lengua griega  
*Examinado.* Metafísica  
*Examinado.* Geografía  
*Examinado.* Historia de España

Sevilla 16 de Mayo de 1873

El Secretario general,  
Diego Perez Martin.



ADVERTENCIA.—Los Secretarios de los Jurados  
anotarán al márgen de la asignatura seña-  
lada en esta cédula, el ejercicio que ha su-  
frido el alumno poniendo «examinado.»

*Este alumno ha satisfecho los derechos de exámen de las asignaturas  
á la vuelta espresadas, bajo el número — 2 —*

*Sevilla 19 de Mayo de 1873*

Por autorizacion del Secretario de la Facultad,

ANDRÉS DE LOS SANTOS

Y JIMENEZ.



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *Filosofía y Letras*

CURSO DE 1872 Á 1873

D. *Miguel García Tera*

está habilitado para presentarse á sufrir el exámen de las asignaturas siguientes:

*Examinado Lengua Hebrea*

*Examinado Literature greece*

*Examinado Estudios críticos sobre A. A. griega*

Sevilla 22 de Mayo : de 1873.

El Secretario general,  
Diego Perez Martin.



ADVERTENCIA.—Los Secretarios de los Jurados anotarán al *márgen* de la asignatura señalada en esta cédula, el ejercicio que ha sufrido el alumno poniendo «*examinado.*»



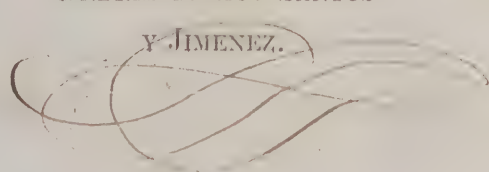
*Este alumno ha satisfecho los derechos de exámen de las asignaturas  
á la vuelta espresadas, bajo el número — 30 —*

*Sevilla 29 de Mayo de 1873*

Por autorizacion del Secretario de la Facultad,

ANDRÉS DE LOS SANTOS

Y JIMENEZ.



RV 82 vto



Nº 2177929

Ilmo S. Rector de esta Universidad literaria.

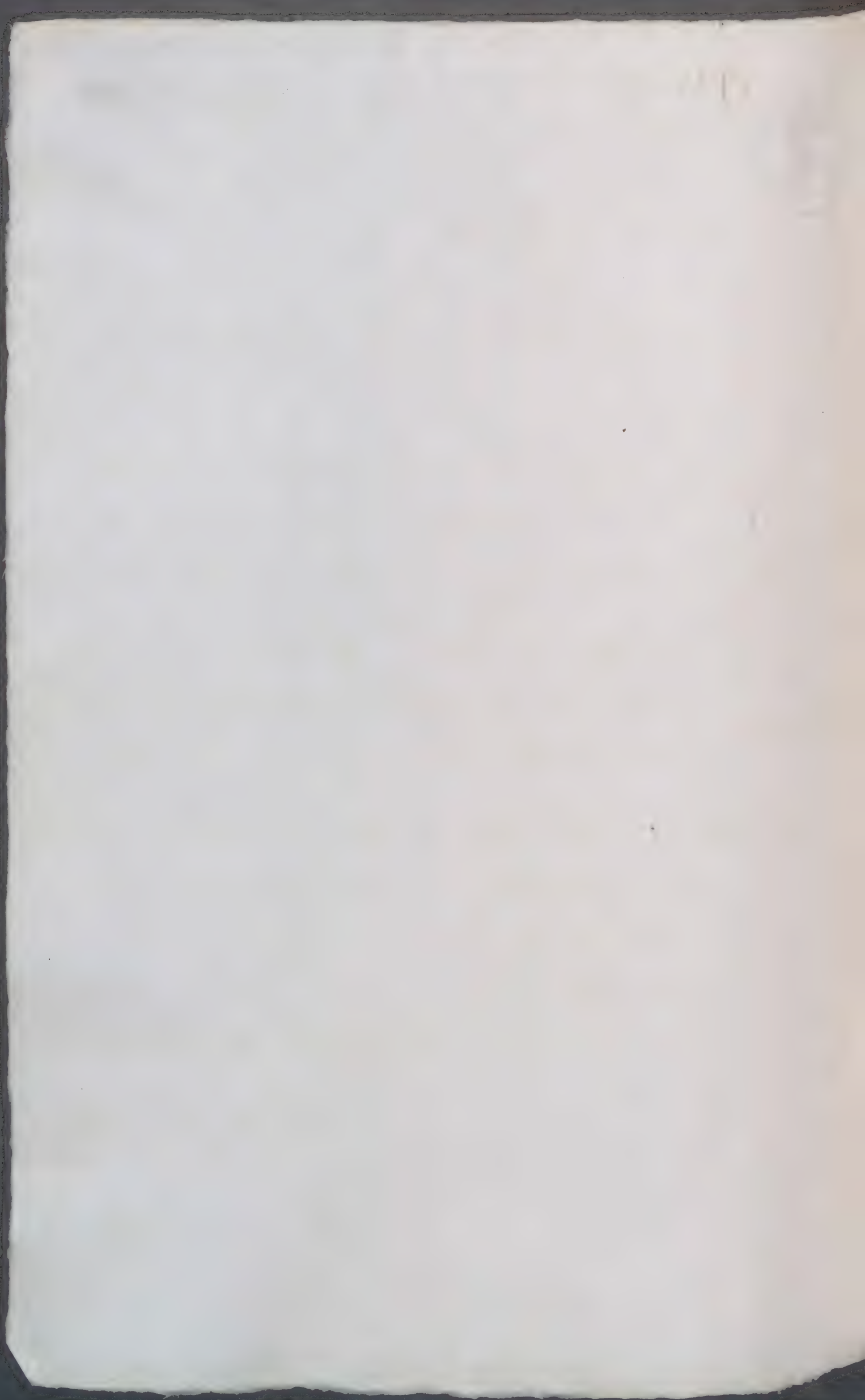
Yo, Miguel Garcia Vera, natural de Tenebría, provincia de Badajoz, alumno de la facultad de Filosofía y Letras en esta Universidad y encomendado en aptitud legal para examinarme de las asignaturas de Estática e Historia de la filosofía pertenecientes al periodo del Doctorado de mencionada facultad; Tenebría.

Suplico a V. S. se digna admitirme al examen de dichas asignaturas. En gracia q. no pueda obtener de su reconocida bondad.

Dios pague a V. S. ms. a. d.

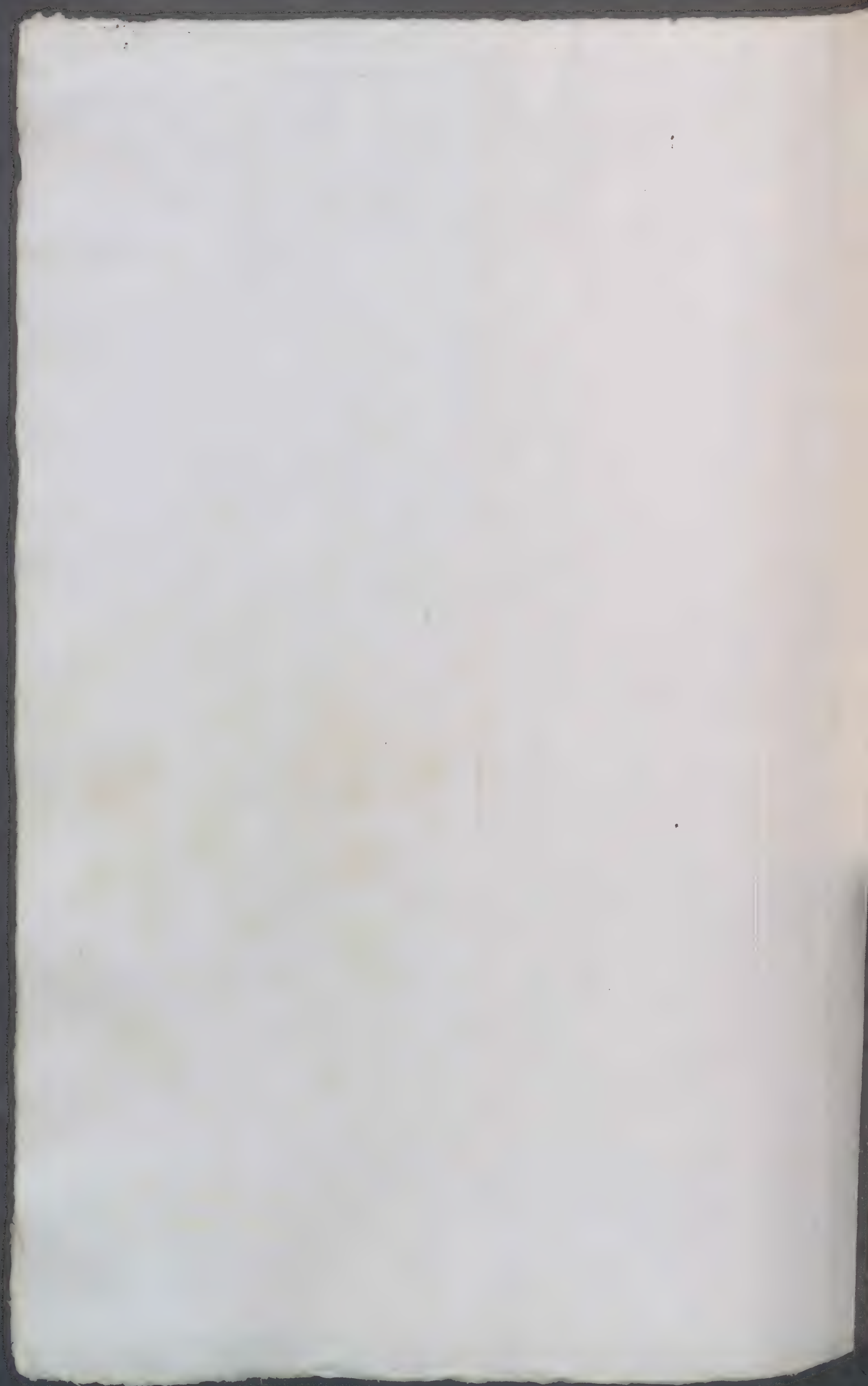
Sevilla 9 de Junio de 1873

Miguel Garcia Vera









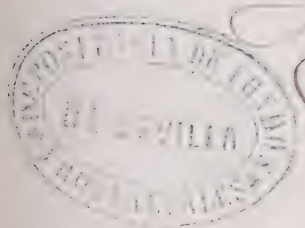
DIPUTACION PROVINCIAL DE SEVILLA.

DEPOSITARÍA. N. 11 FONDOS ESPECIALES.

Enseñanza 11 Año académico de 187 1 a 187 2

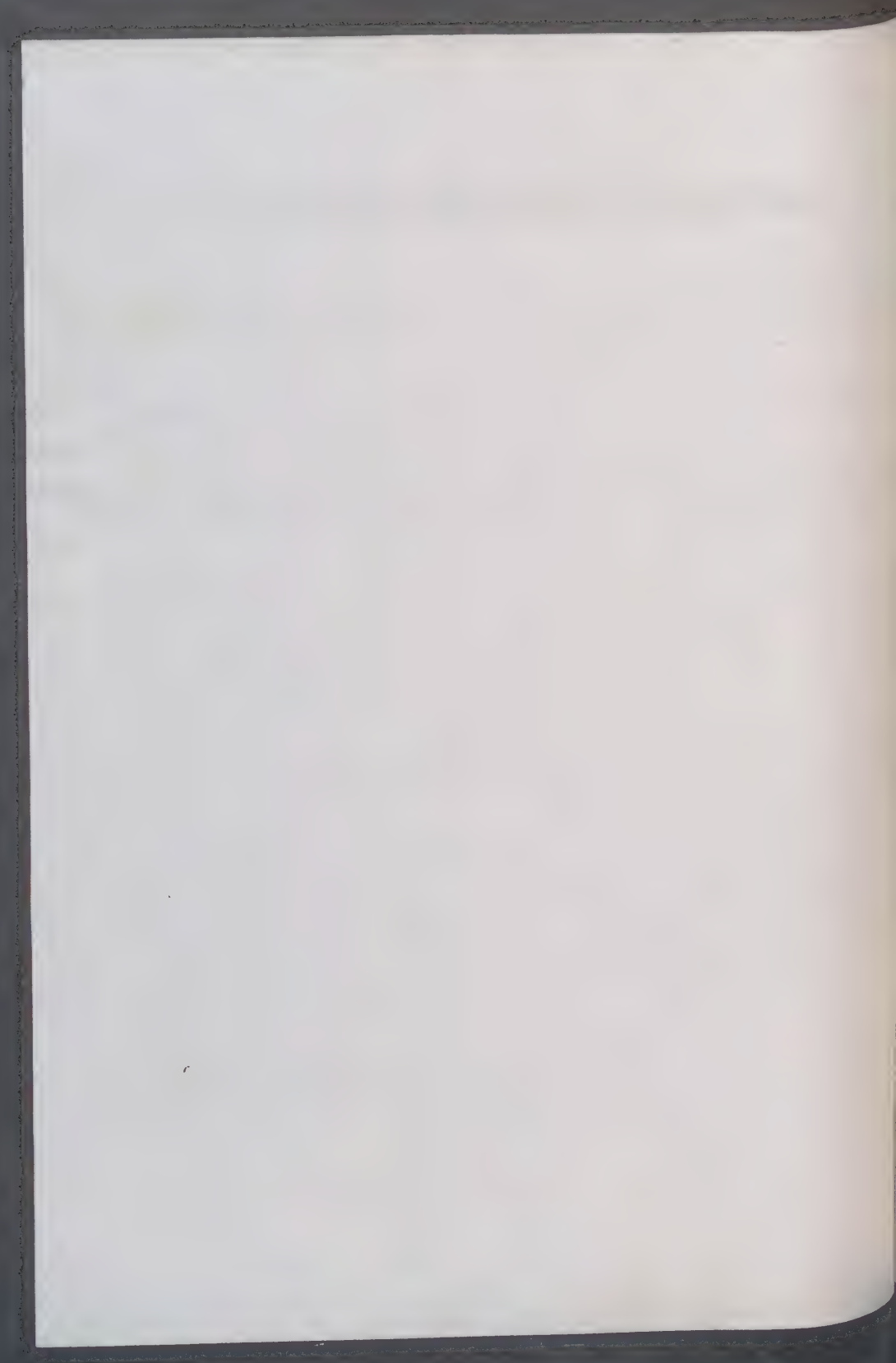
Plazo de matrícula.

D. Manuel García  
deja entregado 8  
pesetas importe del 21 plazo de la ma-  
trícula que queda expresada,  
Sevilla 11 de enero de 187 3

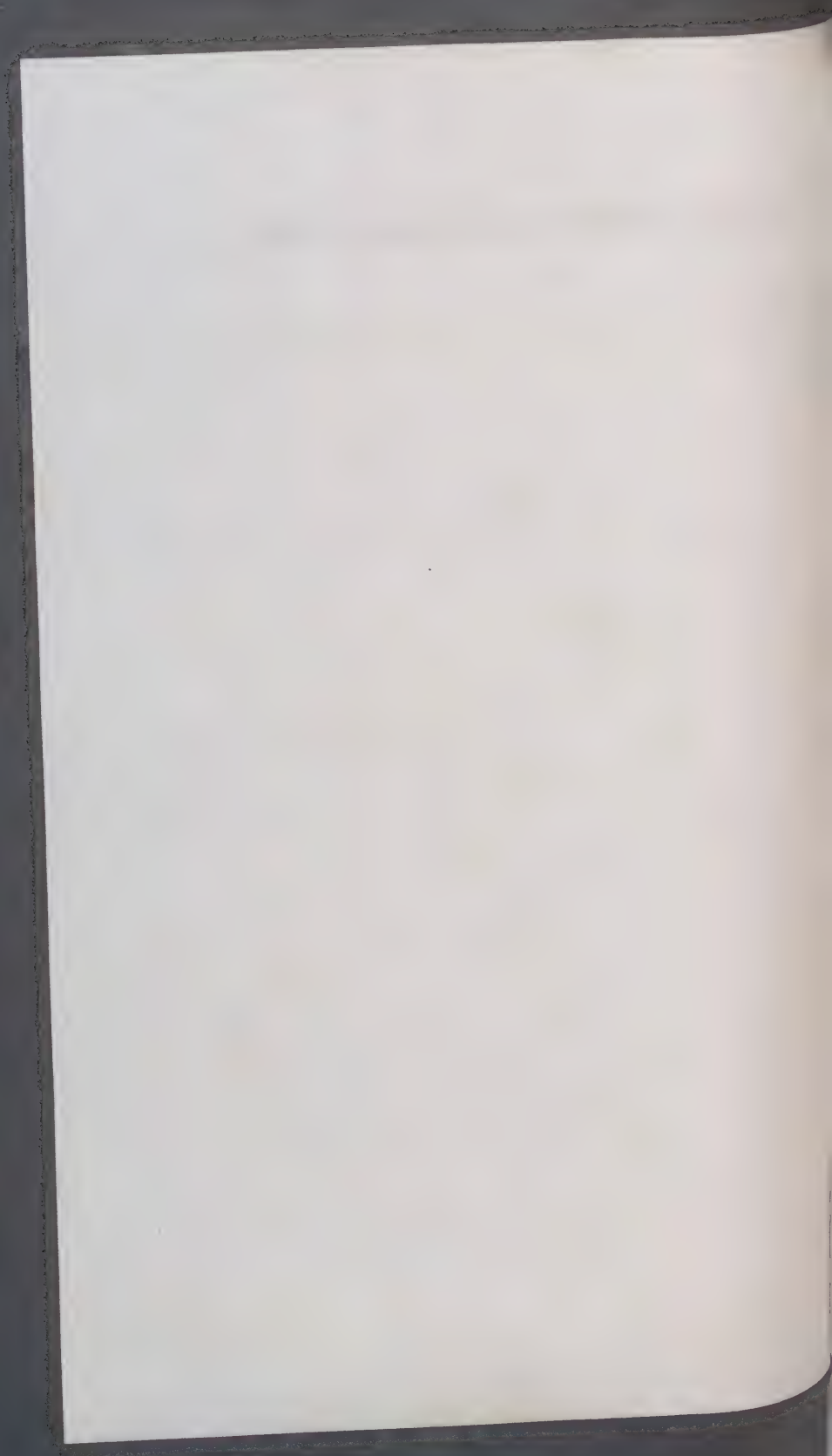


Manuel García Adorno





157





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

Facultad de *Filosofía y Letras*  
Sección de

CURSO DE 1872 Á 1873

D. *Miguel García Vera*  
natural de *Jaén*  
provincia de *Badajoz*  
de *22* años de edad, solicita matricularse en las

asignaturas expresadas á continuacion, mediante á que ha cumplido todos los requisitos prevenidos en los Reglamentos y disposiciones vigentes para poder aspirar á dicha matrícula y á que ha satisfecho tambien los derechos señalados.

Vine  
fiador D. *núm.* , y su  
en la  
*núm.*

ASIGNATURAS EN QUE SOLICITA SER MATRICULADO.

*Estética*

*Historia de la Filosofía*

Sevilla 2 de *Junio*

de 1873

Firma del fiador.

Firma del alumno.

*Miguel García Vera*

# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

## SECRETARÍA GENERAL.

*El papel sellado especial en que el Alumno de la vuelta ha satisfecho el*  
**PRIMER PLAZO** *de esta matrícula, queda en mi poder, colocado en el*  
*legajo respectivo á este curso, bajo el número*

Sevilla de . . . . . de 187

EL SECRETARIO GENERAL,

*Abono 80 pesetas por el 1.º y 2.º plaza*  
*Numero.*

*D*

# UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

## SECRETARÍA GENERAL.

*El papel sellado especial en que el alumno de la vuelta ha satisfecho el*  
**SEGUNDO PLAZO** *de esta matrícula, queda en mi poder, colocado en el*  
*legajo respectivo á este curso, bajo el número*

Sevilla de . . . . . de 187

EL SECRETARIO GENERAL,



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *2.ª Letra*

CURSO DE 1872 Á 1873

NÚMERO DE LA PETICION *146.*

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 7.º del Decreto expedido en 6 de Mayo de 1870, el alumno que suscribe solicita sufrir exámen de las  
asignaturas siguientes:

*Estética*

*Historia de la Filosofía*

Sevilla 9 de Junio de 1873

Firma del Alumno,

*Miguel García Vira*  
*[Firma]*

OBSERVACIONES.—El número de las asignaturas ha de ponerse necesariamente por letra. Firmará el alumno con su nombre y los dos apellidos. Este acto es personal, y se prohíbe que firme uno por otro, aunque el interesado haya dado encargo de hacerlo en su nombre.



SECRETARÍA GENERAL DE LA UNIVERSIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

EL Oficial que suscribe no halla inconveniente en que se expidan las pape-  
letas de exámen que solicita el alumno de la vuelta, por haber abonado los  
derechos de matrícula correspondientes á las *clases*  
asignaturas que ha señalado.

Sevilla 9 de *junio* de 1873.

*J. J. J.*

UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1872 Á 1873

FACULTAD DE

ASIGNATURA DE

SECCION DE

Filosofía y Letras

Estética

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de exámen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. Miguel García Vera y califican su ejercicio de *aprobado*.

Sevilla 14 de Junio de 1873

D.º *Francisco de Pina* D.º *Saturnino Fernandez de Velasco*

D.º *Francisco de H. de la Hilla y Gonzalez*

*[Faint, illegible handwriting throughout the page, possibly bleed-through from the reverse side.]*



UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

CURSO DE 1872 Á 1873

FACULTAD DE  
SECCION DE

ASIGNATURA DE

*Historia de la Filosofía*

Calificaciones que han de usarse en todos los exámenes, según el art. 5.º del decreto de 6 de Mayo de 1870.

APROBADO.

SUSPENSO.

Cuando el alumno fuese calificado de SUSPENSO, se expresará si es por primera ó segunda vez.

OBSERVADAS todas las formalidades prevenidas en la legislación vigente, los individuos que componen el Jurado de examen de la asignatura arriba mencionada y en calidad de tales firman este acta, han examinado á D. *Miguel Garcia Vera* y califican su ejercicio de *Aprobado*

Sevilla 17 de Junio de 1873

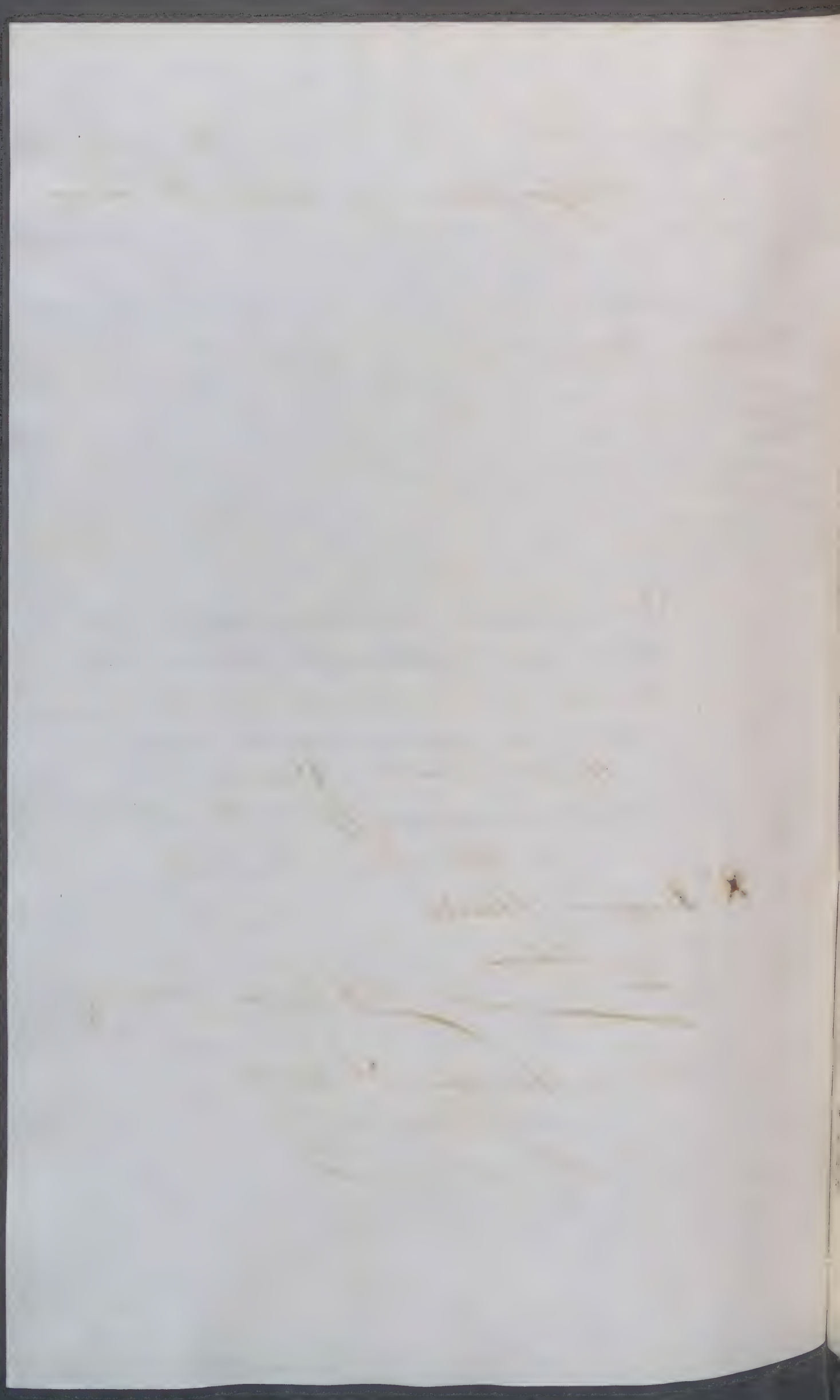
*D. Joaquin Alcaide*

*y Molina*

*D. F. Escudero y Ponce*

*Dr. Antonio L. Garcia*

*y Quiroga*





UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

FACULTAD DE *Filosofía y Letras*

CURSO DE 1872 Á 1873.

D. *Miguel Garcia Vera*

está habilitado para presentarse á sufrir el exámen de las asignaturas siguientes:

*Examinada Lógica*

*Examinada Historia de la Filosofía*

Sevilla 7 de *Junio* de 1873.

El Secretario general,  
Diego Perez Martin.



NOTA.—Los Secretarios de los Jurados  
asignarán al márgen de la asignatura seña-  
da en esta cédula, el ejercicio que ha su-  
fido el alumno poniendo «examinado.»



*Este alumno ha satisfecho los derechos de exámen de las asignaturas  
á la vuelta espresadas, bajo el número — 4 —*

*Sevilla 11 de Junio de 1873*

Por autorizacion del Secretario de la Facultad,

ANDRÉS DE LOS SANTOS

Y JIMENEZ.



Nota de estudios de Don Miguel Garcia  
Vera.

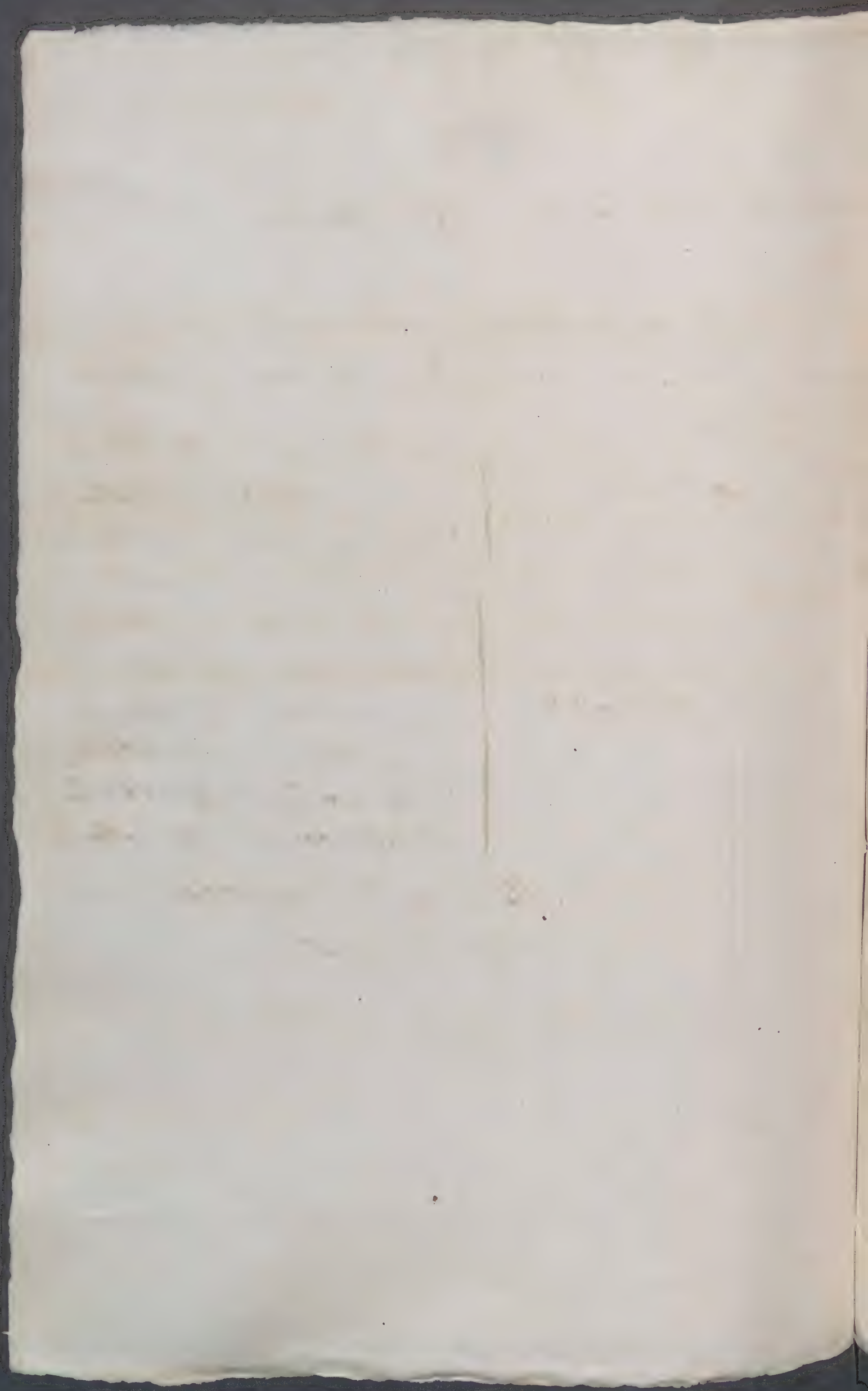
Se graduó de Bachiller en Artes en el  
Instituto de Badajoz en 25 de Junio de 1869. Aprobado

De 1871 á 72 - Junio.	{	Literatura esp. <sup>a</sup>	Aprobado
		Literatura latina	Aprobado
		Historia universal	Aprobado
		Lengua griega	Aprobado
De 72 á 73.	{	Literatura griega	Aprobado
		Selección críticos	Aprobado
		Lengua hebrea	Aprobado
		Geografía	Aprobado
		Historia de Esp. <sup>a</sup>	Aprobado
		Metafísica	Aprobado

Sevilla 14 de Junio de 1873.

El Censo grat.

J. P. Marti





Ref<sup>o</sup> 83  
142



Nº 2192100

Ilus<sup>ma</sup> Sr. Rector de esta Universidad de Sevilla.

Sevilla 3 de Junio  
de 1873.

Exponer la  
solicitud para el  
grado de  
Licenciado

D. Miguel Garcia Vera, natural de Zafra pro-  
vincia de Badajoz, alumno en esta Universidad lite-  
raria de la facultad de Filosofia y Letras, teniendo  
aprobadas todas las asignaturas correspondientes  
al periodo de la licenciatura en expresada facul-  
tad; desea y


Suplica a' V.S. se sirva admitirle a' sufrir los ejercicios  
de dicho grado de licenciado. Gracia y espera me-  
recer de su notoria bondad.

Dios guarde. a' V.S. ms. as. Sevilla 3 de Junio de 1873.

Miguel Garcia Vera

La

Secretaria general, cumpliendo el anterior  
decreto dice que D<sup>no</sup> Miguel Garcia Ven  
hene probadas segun resulta de la adju  
ta nota de estudios, todas las asignaturas  
que por las disposiciones vigentes se exig  
para recibir el grado de Licenciado en la  
Facultad de Filosofia y Letras es por tanto  
de dictamen que V.S. puede servirse admitir  
a este interesado al grado que pretende en  
villa 14 de junio de 1873.

El Senio gral.  
Diego Perez Martin  


Sevilla 14 de junio de 1873.

Admitase y pase al efecto esta  
tancia al Decano de la Facultad para  
la designacion de Tribunal dia y hora

Machado

Sevilla 19 de junio de 1873

Pase al Sr. Presidente de la Comision  
elige por la designacion de diez horas

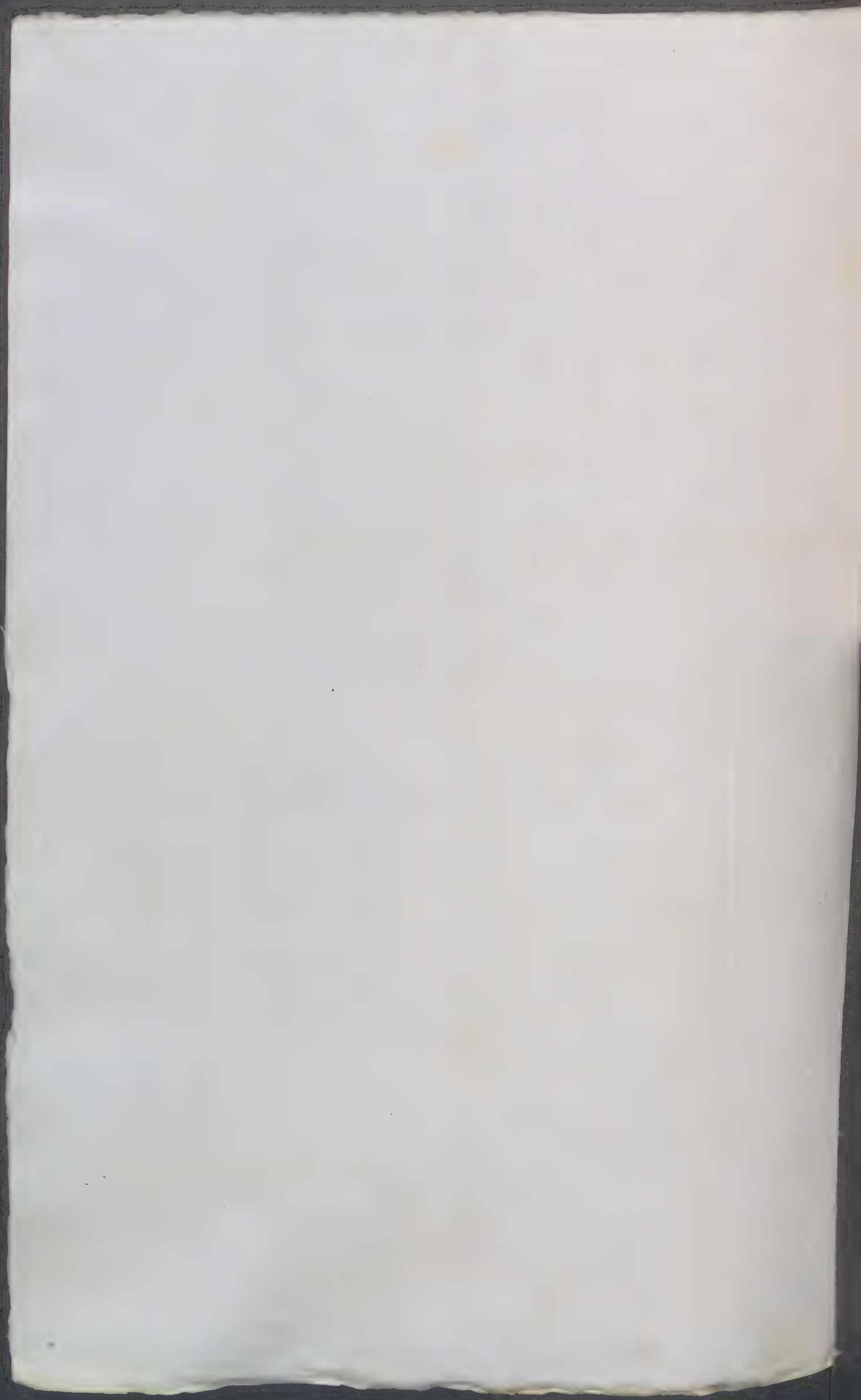
El Sr. Decano

D<sup>o</sup> Fernandez Jimeno









UNIVERSIDAD LITERARIA DE SEVILLA.

147

FACULTAD DE *Filosofía y Letras*

Núm.<sup>o</sup> 16

D. Miguel García Vera

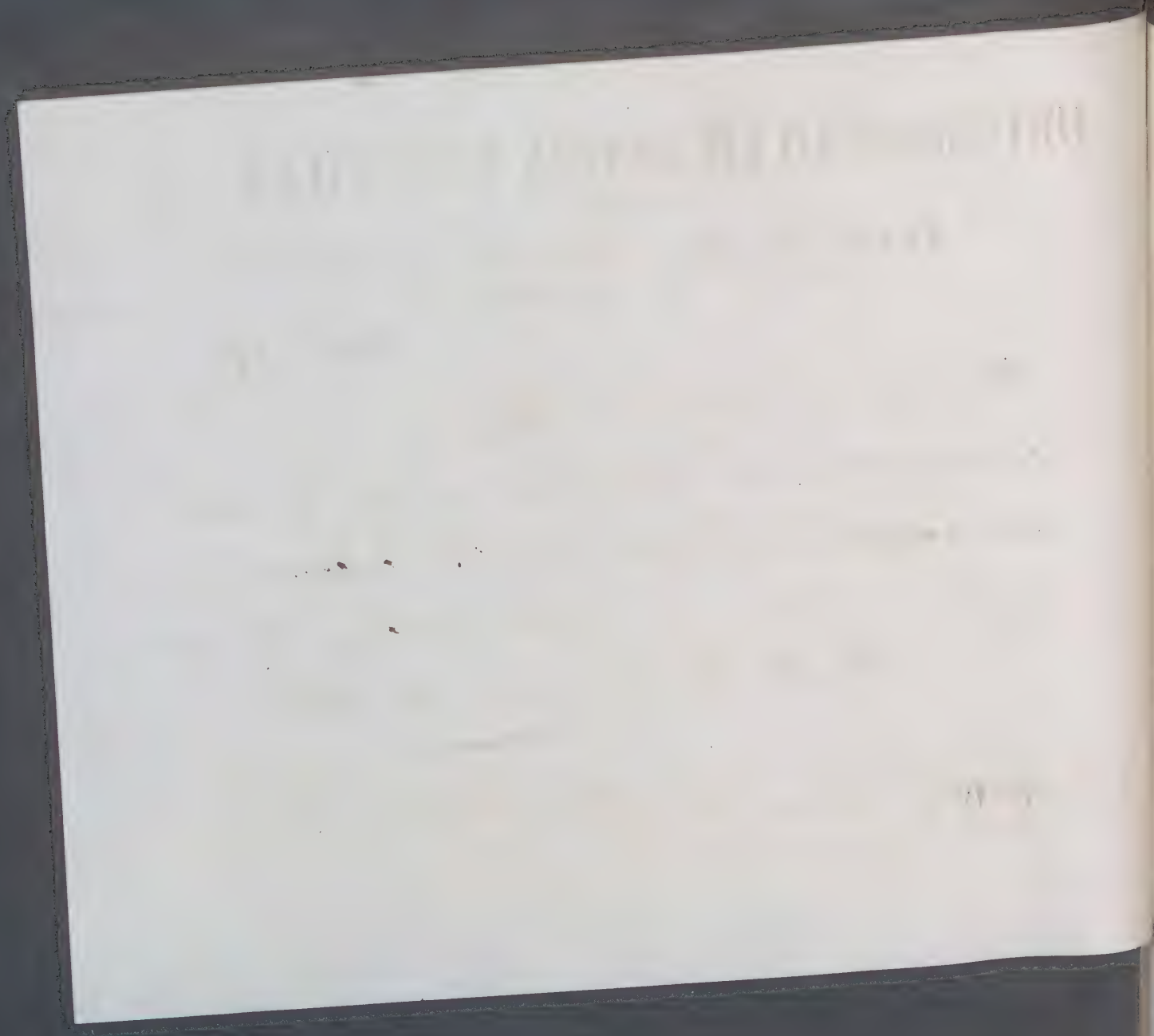
ha entregado en esta Depositaria de mi cargo la cantidad de *37 pes. 50 cent.* por los derechos de exámen del grado de Licenciado en filosofía y letras

Sevilla 18 de Junio de 1873

P. El Depositario,

Son *37 pesetas 50 cent.*  
rs. vii.

*Juan de los Santos*  
*J. Jimenez*





UNIVERSIDAD LITERARIA  
DE SEVILLA.

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS.

Corresponde á este expediente el número 142

Sevilla 21 de Junio de 1873.

El Secretario general,

*J. P. Martín*

Cítese á los Sres. Catedráticos Dr. D. *Joaquín Alcázar*  
Presidente del Jurado, Dr. D. *Saturnino Fernandez Velasco* y  
Dr. D. *Francisco Caballero Infante* que  
hará de Secretario, para el ejercicio del grado de LICENCIADO en la  
Facultad de FILOSOFÍA Y LETRAS, á que aspira D. *Miguel*

*García Vera*  
para mañana *veinte y tres* del corriente á las *cinco*  
de la *tarde* y al mismo tiempo hágase saber á los Sres. Jurados  
y al candidato que concurran á la Cámara Rectoral TRES horas antes de  
la señalada para el exámen, con el objeto de que los primeros presencien el  
sorteo de los temas, y que el segundo elija de entre los tres que se ex-  
traigan de la urna preparada al efecto, aquel sobre que prefiera hacer su  
discurso. Sevilla 22 de Junio de 1873.

El Decano, *Fito*

*D. F. Fernandez Velasco*

Cumplido el anterior decreto.

El Secretario de la Facultad,

*D. Fernandez de Velasco*

En Sevilla á *veinte y tres* de *junio* de mil  
ochocientos setenta y *tres*, siendo la hora de las *dos*  
de la *tarde*, procedí en presencia del Jurado á dar puntos  
á D. *Miguel Garcia Vera* para el  
discurso de su grado de LICENCIADO en la Facultad de FILOSOFÍA Y LETRAS.

Extraje de una urna que contenía cien bolas numeradas, tres de ellas se-  
ñaladas con los números *8, 26* y

*32*. . Meditados por el graduando los temas que en el cuestionario formados  
segun previene el art. 206 del Reglamento de las Universidades, correspondian  
á las bolas sorteadas, eligió el perteneciente al número *32* que  
es el que sigue: "*Publio Terentio Mazon: sus obras; juicio  
crítico de las mas notables producciones de este ve-  
sta.*"

En seguida el Conserje D. *Eugenio Luis Trigo* condujo  
al graduando á una sala del edificio, donde debe permanecer incomunicado por  
espacio de TRES horas. Antes de quedar el candidato incomunicado, se le facilitó  
recado de escribir, y se le ofrecieron los libros que necesitara consultar para el  
discurso: de todo lo cual certifico:

El Secretario de la Facultad,

*D. Fernandez de Salazar*

El Conserje

*Eugenio Luis*

Noticia de los libros que ha pedido el graduando para preparar el discurso.

*Martin Villar*  
*Coleccion de et et. sabios de Nisao*



En el día de hoy D. *Miguel García Vera*.

ha verificado el ejercicio que señala el Reglamento para obtener el grado de LICENCIADO en la Facultad de FILOSOFÍA Y LETRAS, el cual le ha sido APROBADO con la calificación de APROBADO, según resulta del acta firmada por todos los Sres. Jurados que compusieron el Tribunal.

Sevilla 23 de Junio de 1873.

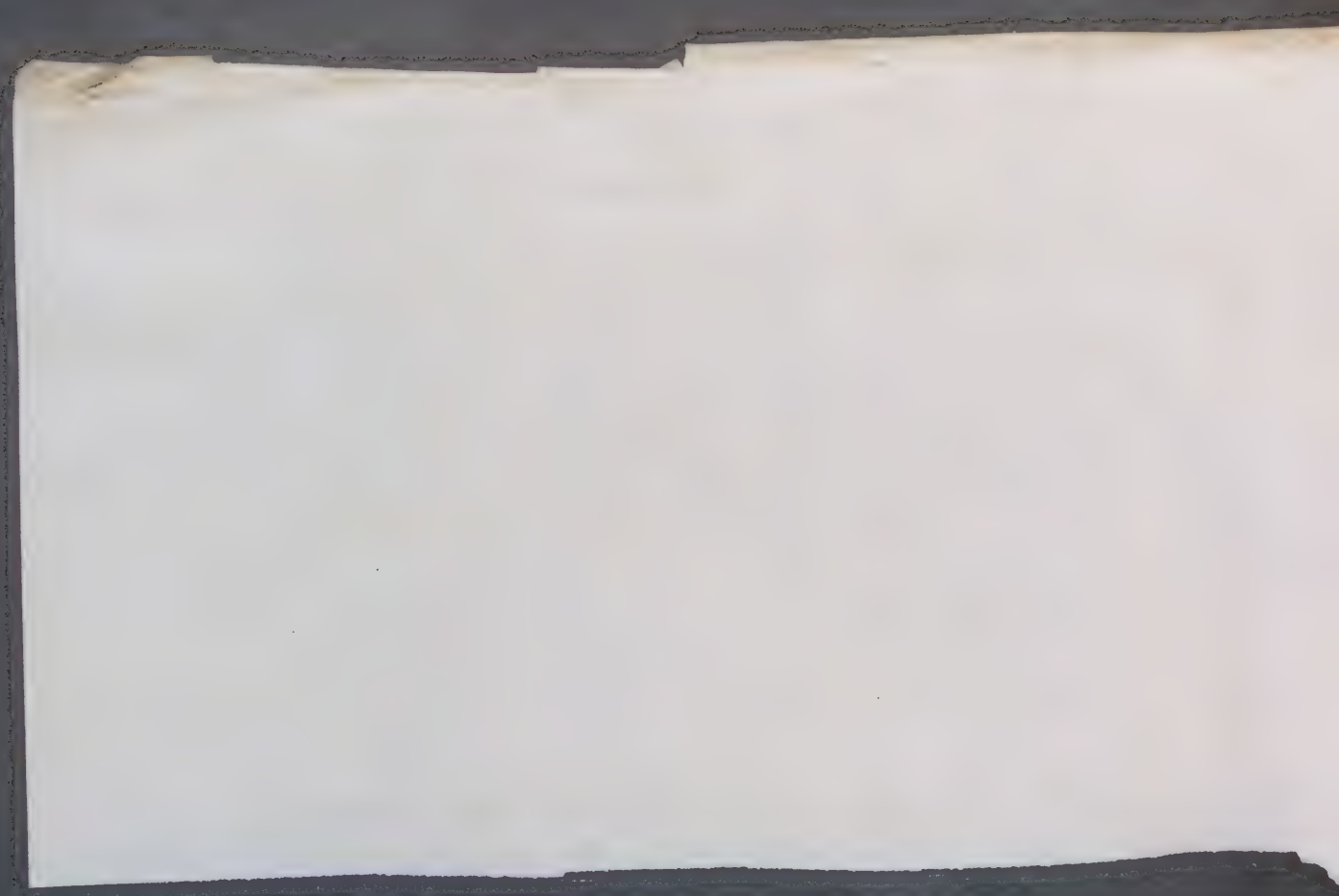
Queda el expediente en mi poder, y está conforme la votación del ejercicio.  
El Secretario general,

El Secretario del Jurado,

*Francisco Caballero*  
*Infante*

Illmo. Sr. Rector de esta Universidad Literaria.





SEÑORES.

Dr. A. Molina  
Dr. J. de Velasco  
Dr. C. Hufaut

En el mismo día á las *dos* de la *tarde* se reunieron en una de las salas de esta Universidad preparadas al efecto, los Sres. Jurados del margen con objeto de que D. *Miguel Garcia Vera* haga el ejercicio del grado de LICENCIADO en la Facultad de FILOSOFÍA Y LETRAS. Habiendo sido el candidato introducido en la sala por el bedel bajo de cuya custodia ha estado durante las horas de preparacion, comenzó aquel á exponer de viva voz sus ideas sobre el punto que había elegido anteriormente, en lo cual empleó *treinta* minutos. Acto continuo los Sres. del Jurado le hicieron observaciones por tiempo de media hora. Suspendióse el ejercicio, y se le dió al graduando un cuarto de hora de descanso. Introducido nuevamente en la sala, cada uno de los Sres. Jurados le hizo preguntas por espacio de veinte minutos sobre las asignaturas que componen la carrera, á las cuales contestó el candidato como tuvo por conveniente. Retirados el aspirante y el público, y distribuidas á cada uno de los Sres. Jurados las tres bolas que señala el artículo 192 del Reglamento, se hizo y comprobó la votacion secreta del acto. Enseguida el Sr. Presidente declaró que de esta votacion resultaba APROBADO con la calificacion de APROBADO el ejercicio hecho en este dia por D. *Miguel Garcia Vera* para obtener el título de Licenciado en la Facultad de Filosofía y Letras.

Y yo el Secretario del Jurado estendí el acta de exámen que antecede, la cual firman conmigo los Sres. Jurados.

D. Joaquín Alcáide  
y Molina

D. Saturnino Fernandez  
de Velasco

D. Saturnino Fernandez  
de Velasco



Sevilla 23 de Junio de 1873.

Remítanse al Sr. Decano este expediente de carrera y el acta de grado que le acompaña, en cumplimiento del artículo 193 del Reglamento.

El Presidente del Jurado,

*D. Torquín Alcáide  
y Molina*

Cumplido el anterior decreto.

El Secretario del Jurado,

*Francisco Caballero*  
*Suplente*

Sevilla 23 de Junio de 1873

Pasen al Sr. Rector el expediente y acta de grado anteriores.

El Decano, *Luto.*

*D. Fr. Fernandez de  
Lugo*

Nº 27

Expedido en el día de hoy el título á que se refiere el acta anterior, quedando en mi poder el papel con que se acredita el pago de los derechos de este grado y de la expedición de aquel documento. Sevilla 25 de Junio de 1873.

El Secretario general,

*[Signature]*



50 escudos.

125 pesetas.



Corresponde a los derechos de grado de  
licenciado en la facultad de Filosofía y Letras.

Sevilla 25 de Junio de 1873

He recibido la parte superior de este pliego

Miguel García Vera

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

Série I.

NÚM. 011.838 -27-




50 escudos.

125 pesetas.

Corresponde á los derechos de grado de  
licenciado en la facultad de Filosofía y Letras.

Sevilla 25 de Junio de 1873

He recibido la parte superior de este juicio.

Miguel García Pora.  


Parte inferior que se ha de unir al expediente.

Série I.

NÚM. 011.837





50 escudos.

1.25 pesetas.



Corresponde a los derechos de grado de  
licenciado en la facultad de Filosofía y Letras.

Sevilla 25 de Junio de 1843

He recibido la parte superior de este pliego

Miguel García Vera.

Série I.

NÚM. 011.855

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





50 escudos.

125 pesetas.



*Corresponde a los derechos de grado de  
licenciado en la facultad de filosofía y Letras*

*Sevilla 25 de Junio de 1873*

*He recibido la parte superior de este pliego*

*Miguel García Vico*  
*[Signature]*

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

Série I.

Núm. 011.836



2 ESCUDOS.

5 PESETAS.



Corresponde a los derechos de expedición  
de grado de licenciado en la facultad de  
Filosofía y Letras

Sevilla 25 de Junio de 1893

He recibido la parte superior de este  
pliego

Miguel García Vela

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

SÉRIE G.


Núm. 340.419

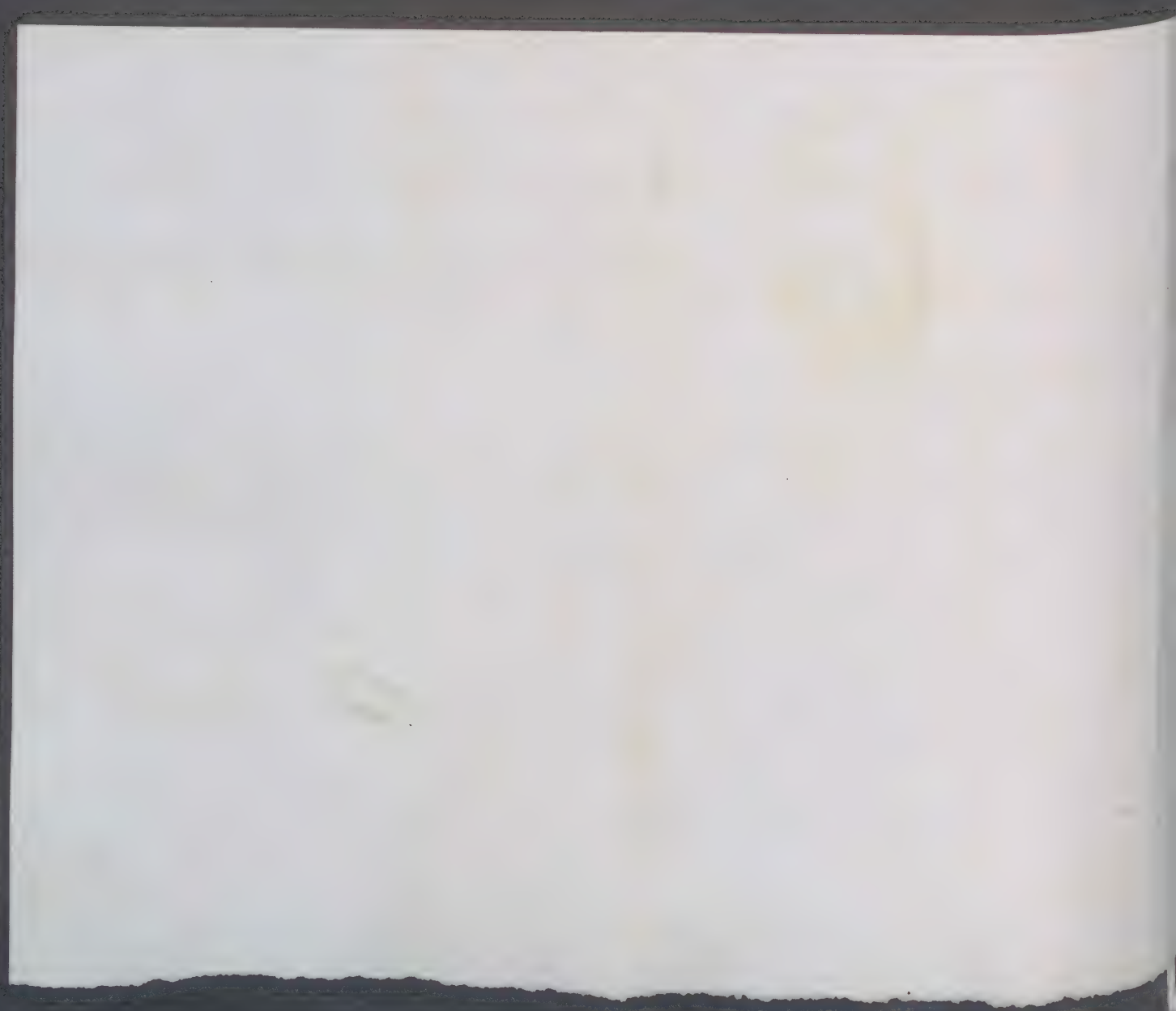




Recibí del secretario general de esta Universidad el título de licenciado en la facultad de Filosofía y Letras.

Sevilla 29 de Junio de 1893

Miguel García Vera  






2 ESCUDOS

5 PESETAS.

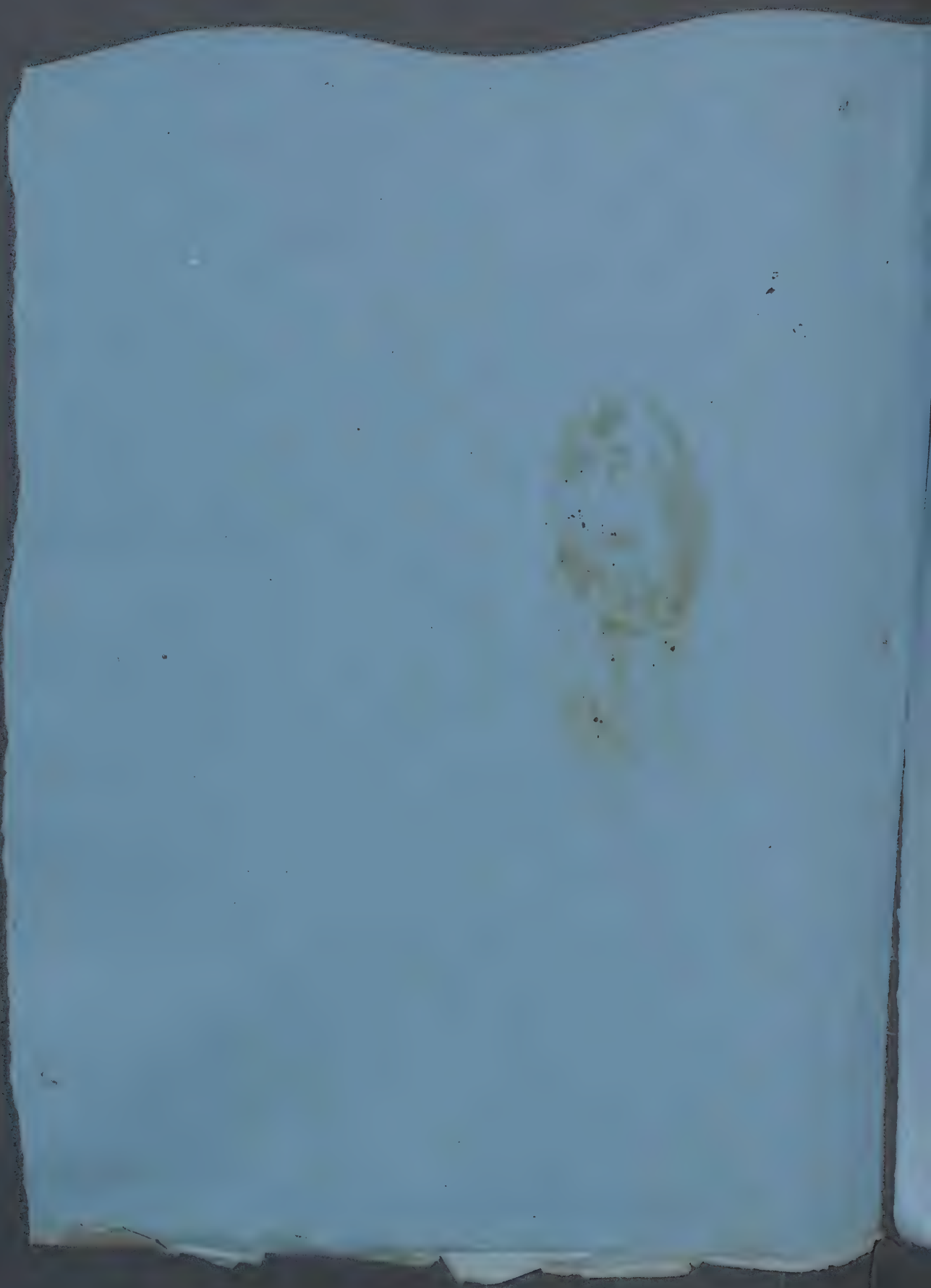
Expediente a los Sres. de expedición del  
título de Licenciado en Sres. David y  
Canonico, en la facultad de Sres. de  
D. Miguel García para el estudio de  
grado el 19 de Mayo de 1899



Se reunirá la parte superior de este ptejo

parte inferior que se ha de unir al expediente.

Conforme. Num. 36. SÉRIE G.  
Miguel García  
Num. 249.281





50 escudos.

125 pesetas.



Comproviendo a los Sres. de maso  
de Licencia en Sres. Quinil y La-  
pachio, en la facultad de Sres. de S.  
Miguel Garcia para el recibimiento  
19 de Julio de 1897



parte inferior que se ha de unir al expediente.

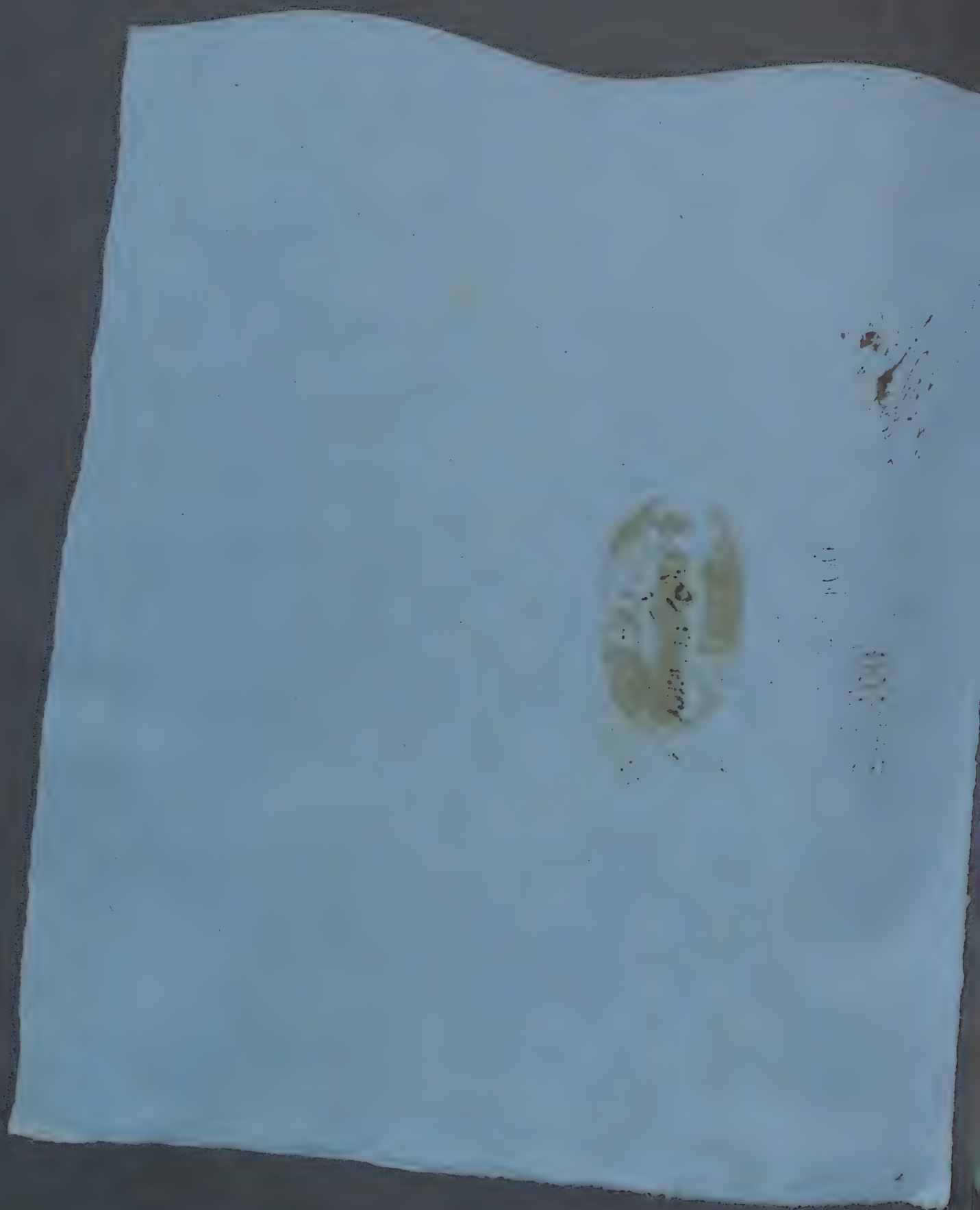
Comproviendo

Serie I.


Miguel Garcia

NUM. 001.786





125 pesetas.

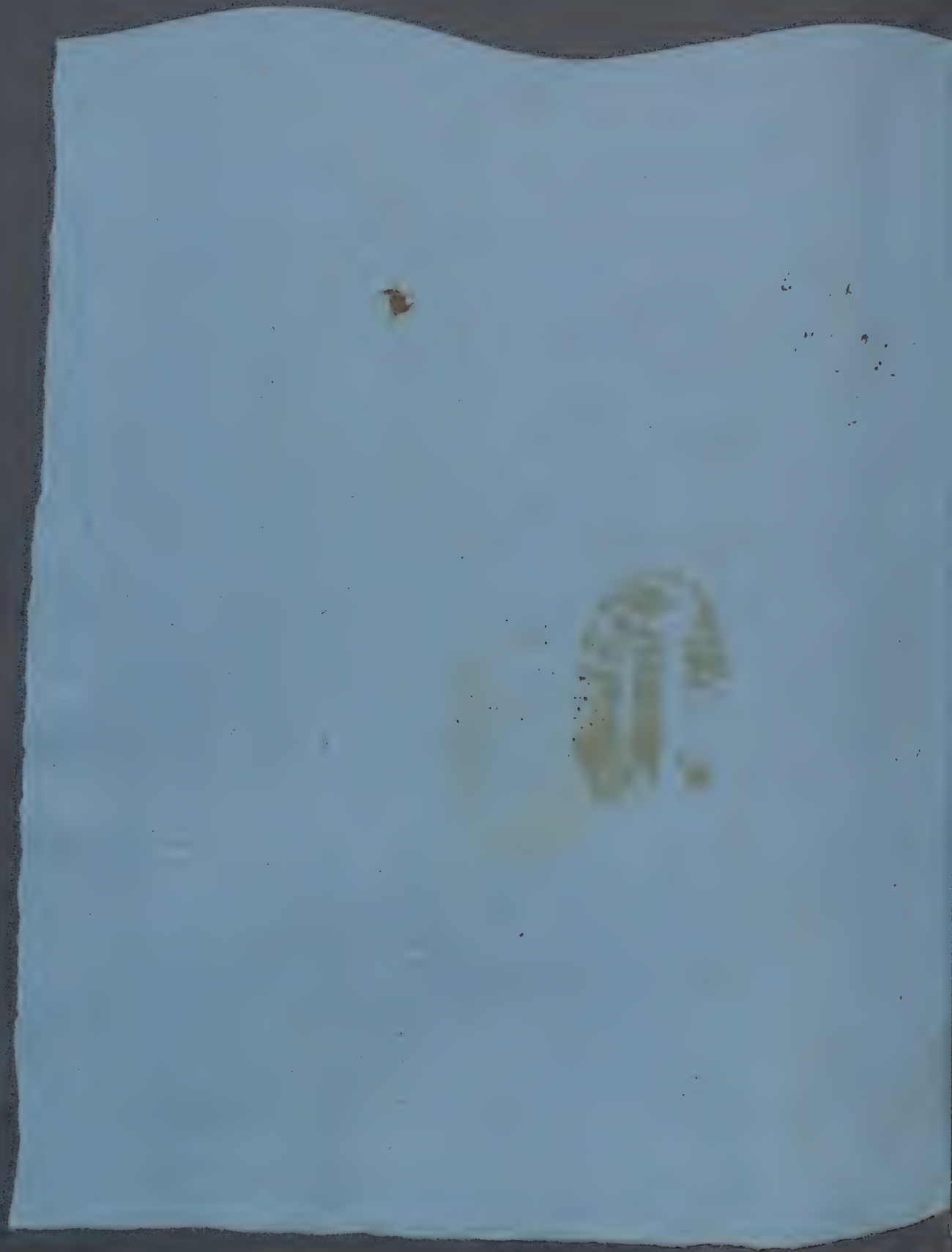

 Deseo poner a los ojos del grande Sr. Licenciado  
 en Dto. Don D. Francisco, en la Facultad de  
 Dto. Sr. D. Miguel Garcia Jara y de los señores  
 el 17 de Junio de 1840.

On réduits la partie supérieur de cette poutre.

# Série I.

Parte inferior que se va de un al expediente.

NTM: 001.780

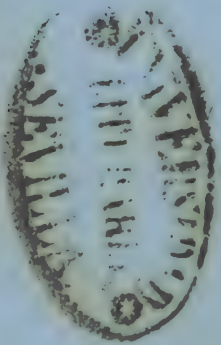




50 escudos.

125 pesetas.

Remiende a los Sres. del grupo de Licenciados  
en Srs. Civil y Canonicos, en la facultad de  
Dra. D. Miguel Garcia Vera y. lo ven  
do el 17 de Junio de 1849.



He recibido la parte superior de este privilegio.

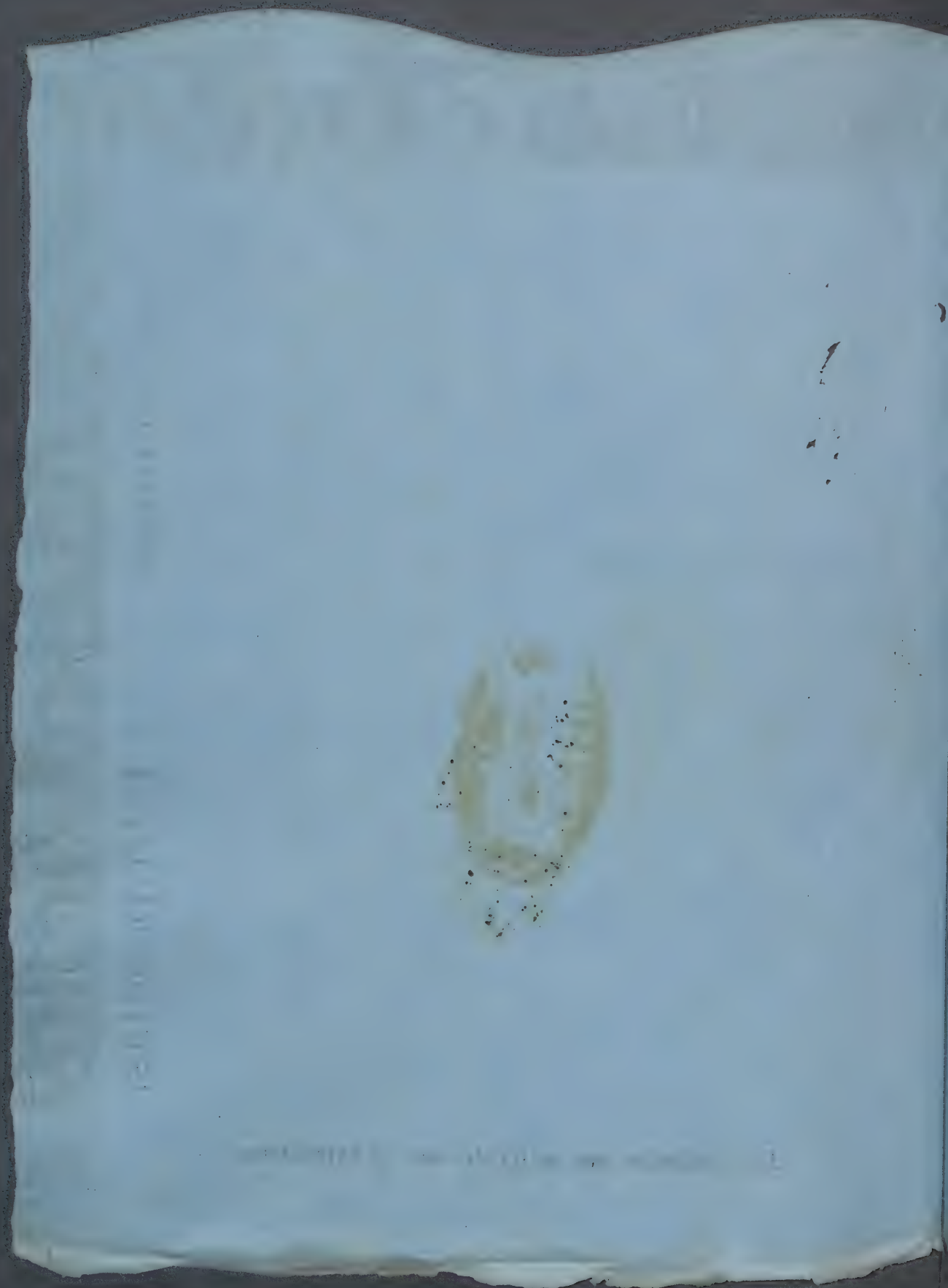
Série I.

Condorance

Miguel Garcia

Núm. 001.790

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





125 Pesetas.

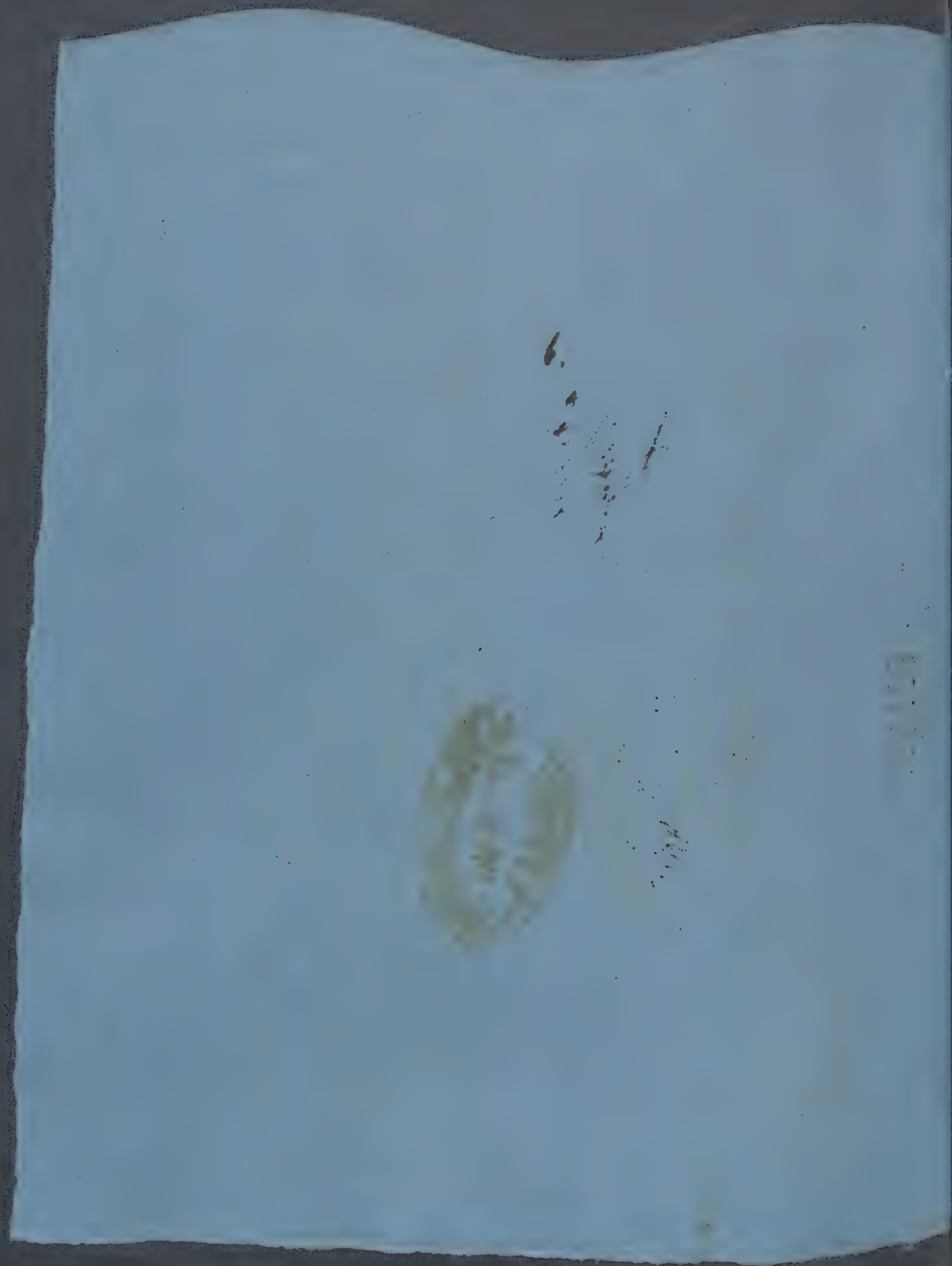
*Come posso a lei sempre grande  
de Lacerda em São Paulo e Lacerda  
em la plantão de São de S. Miguel  
Lacerda e de Lacerda de Lacerda  
de 1897*

He reduced the parts superior & inferior

Série I.

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





50 escudos.

125 pesetas.

Don Juan de los Rios del grado de  
Licenciado en Dto. Químico y Farmacia, en  
la Facultad de Dto. de S. Miguel Gar-  
cia porque lo recibió el 19 de Julio de 1874

Comisionado

Antonio



Se recibió la parte superior de este pliego

Série I.

Miguel Yrujo

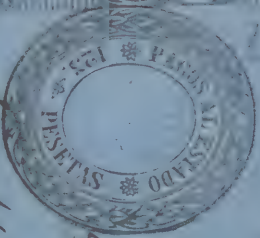
Parte inferior que se ha de unir al expediente.





50 escudos.

125 pesetas.



Comprobo a los Sres. D. Juan de  
Diego en D. Juan de Guano, en la  
facultad de D. Juan de Guano para el  
recurso el 14 de Mayo de 1899

Comprobo

Diego



He recibido la parte superior de este alegato

Serie I.

Diego Guano

Parte inferior que se ha de unir al expediente.





m. 3



5 ESCUDOS.

Núm. 410.604

SERIE H.

2º. Parte de matrícula de  
D. Miguel García, V. de  
las siguientes: Historia  
Natural, Geografía, Econo-  
mía y Estadística y Sistema  
de la Educación.



12 PESETAS 50 CÉNTIMOS.

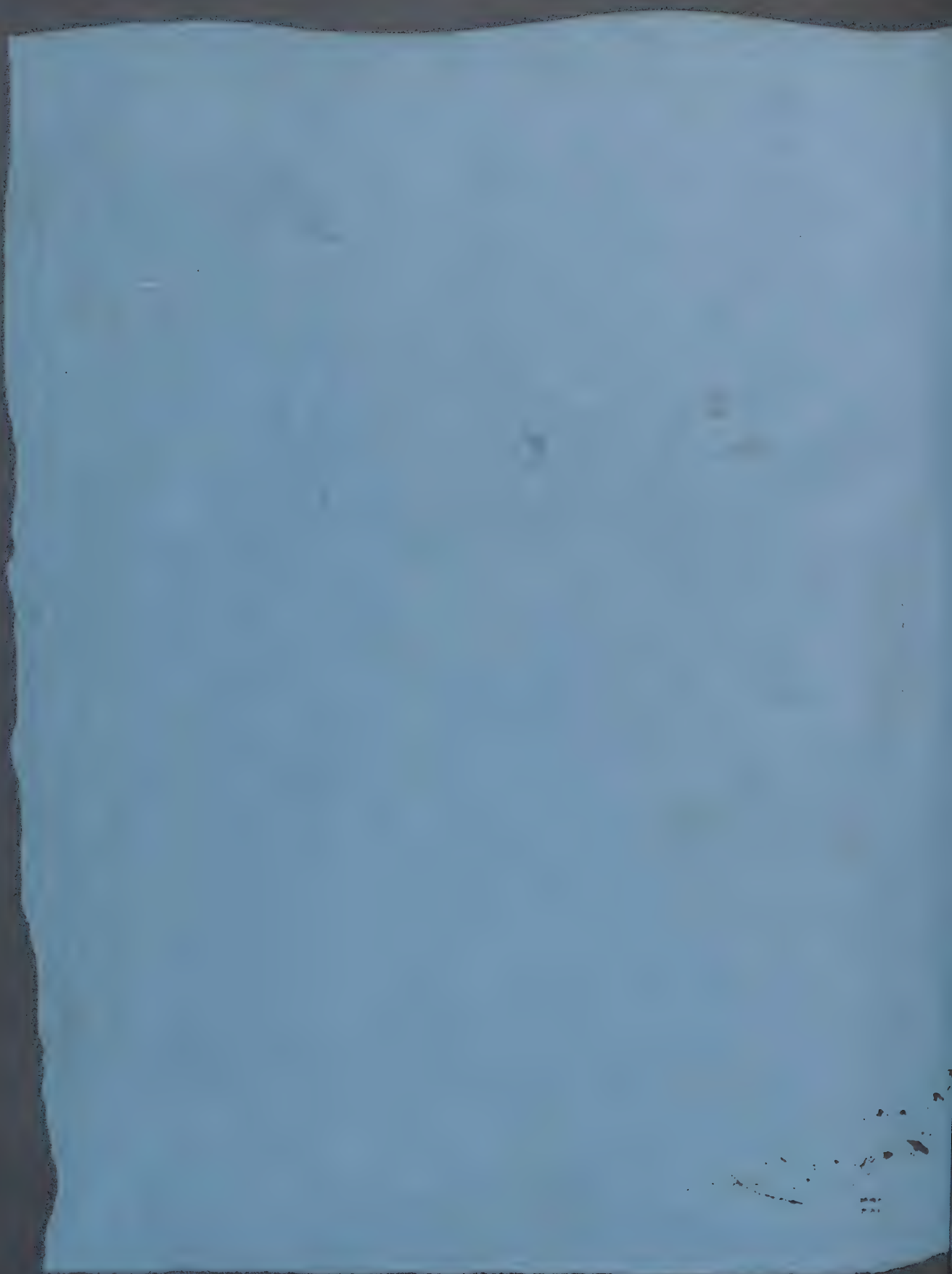
Se divide la mitad superior  
de este libro. Miguel García V. de

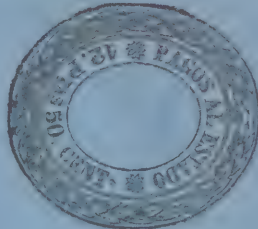
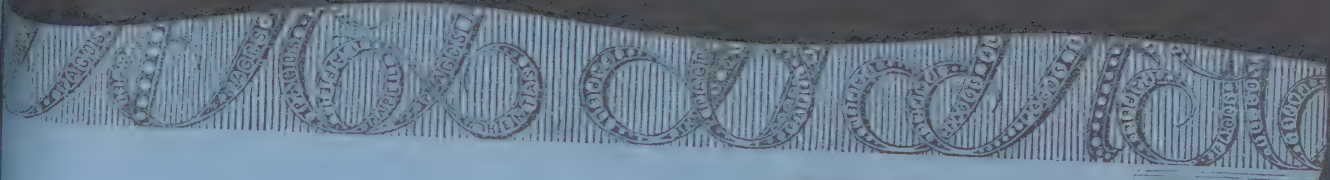
Parte inferior que se ha de unir al expediente.

conforme  
Miguel









5 ESCUDOS.

1811 a 1812

2º *[Faint handwritten text, possibly a date or reference number]*  
*[Faint handwritten text, possibly a name or address]*  
*[Faint handwritten text, possibly a name or address]*  
*[Faint handwritten text, possibly a name or address]*

12 PESETAS 50 CÉNTIMOS.

Núm. 110.605

SÉRIE H.

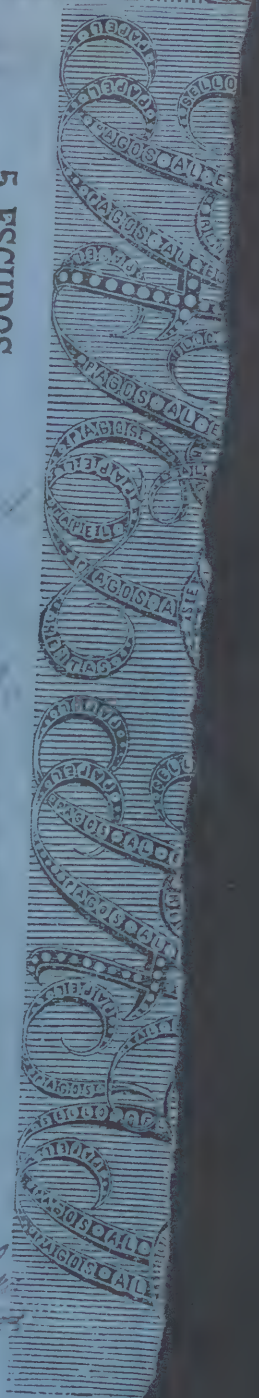


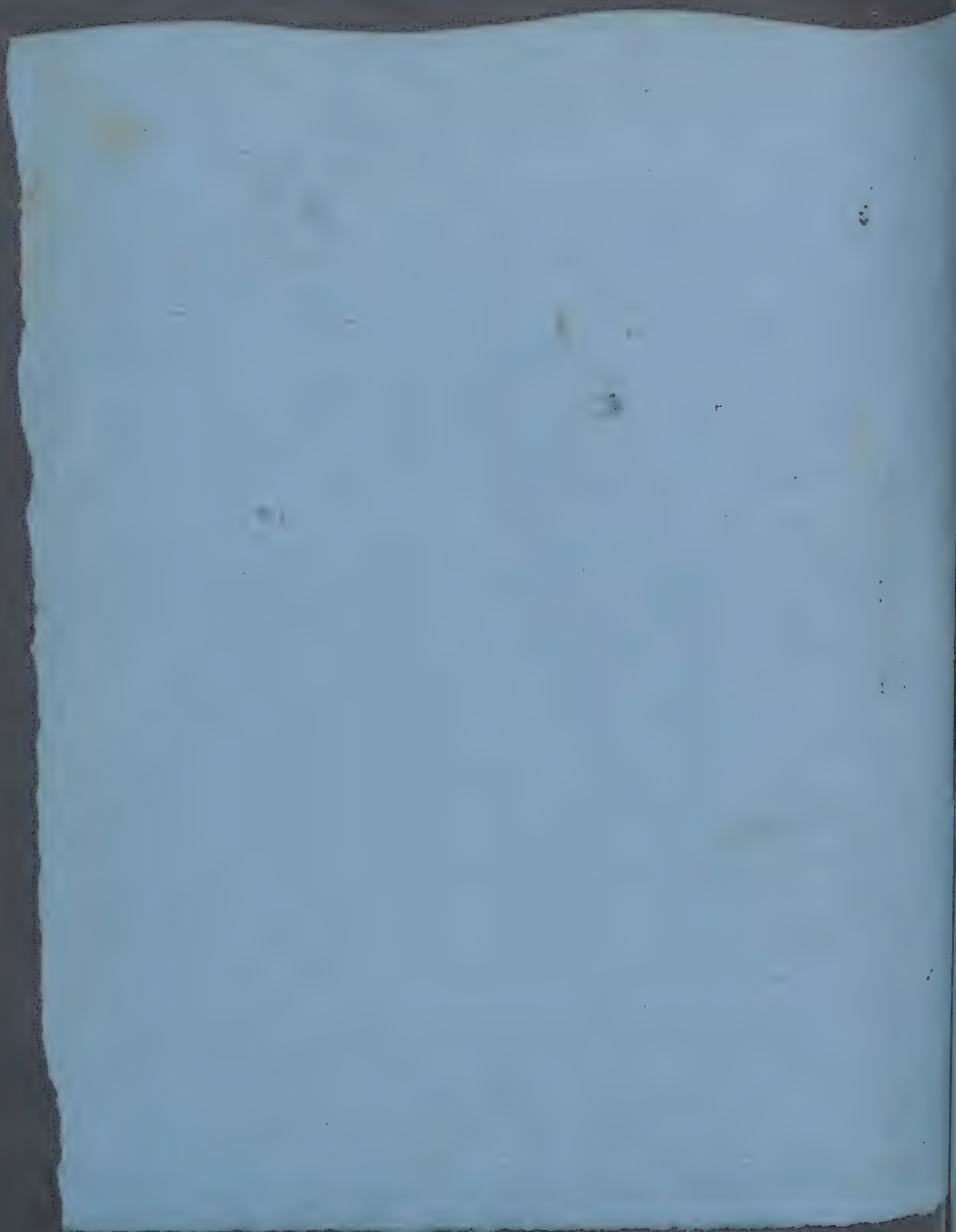
*[Faint handwritten text, possibly a date or reference number]*  
*[Faint handwritten text, possibly a name or address]*  
*[Faint handwritten text, possibly a name or address]*  
*[Faint handwritten text, possibly a name or address]*

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

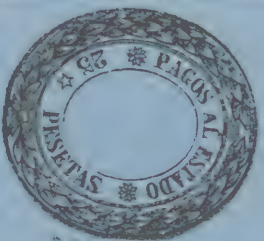






10 escudos.

25 pesetas.



J. S. Ay. Plaza de Matricula de S. Miguel  
Hacia una en las asignaturas de idioma  
Griego, Hebraica, Geografia e Historia. Se  
Miguel

Ha recibido la parte superior de este

folio. Sevilla Mayo 16 de 1893

Miguel

Parte inferior que se ha de unir al expediente

Serie CA.

NUM. 101.470

23

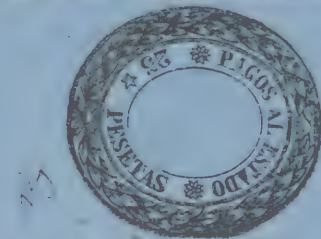




10 escudos.

25 pesetas.

Quito de 1892 a 93.



D. Miguel García para pronta al Sr. D.  
Jefe de Instrucción en las asignaturas de  
Historia, Geografía, Matemáticas y Física.

Se recibirá la parte superior de este pliego.

Sevilla Mayo 16 de 1893

Miguel García Rem

Parte inferior que se ha de unir al expediente.

Serie CH.

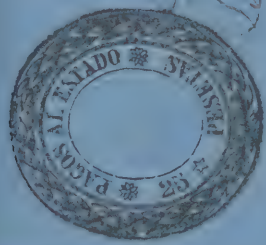
NUM. 104.471





10 escudos

25 puntos



He recibido la parte superior de este libro.

Guaymas, Mayo 23 de 1874

Manuel Antonio

32

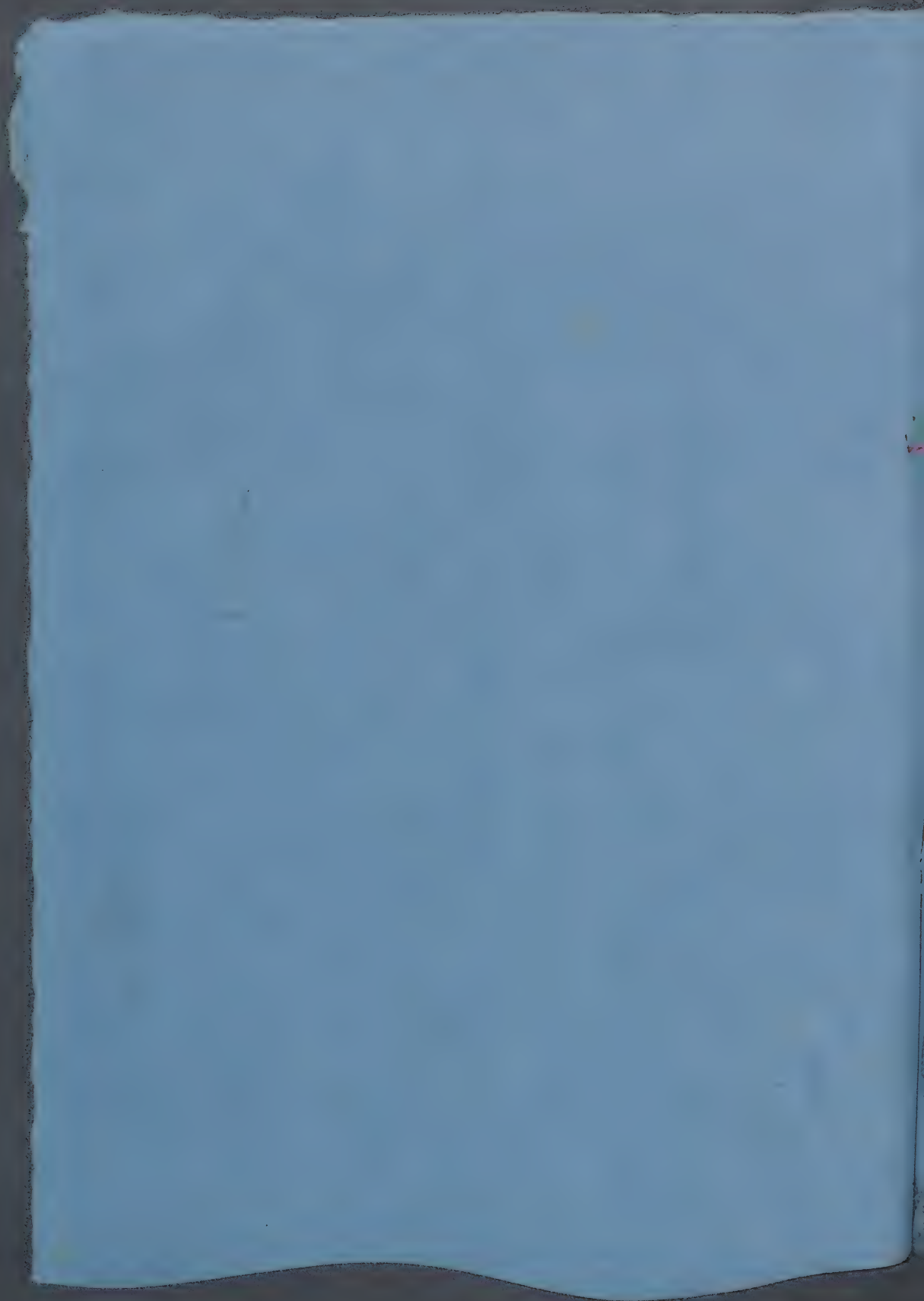
Eric CH.

NUM. 104.587

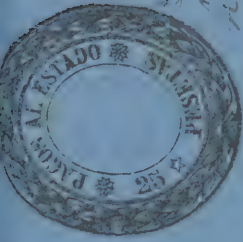
Vol. 140

Parte inferior que se ha de unir al expediente

He recibido la parte superior de este libro.  
Guaymas, Mayo 23 de 1874  
Manuel Antonio  
32







Tratado de la matricula de  
Dr. Miguel Garcia Vera, en las asignaturas de Lengua  
hebraica, Literatura griega y Estudios criticos sobre  
autores griegos.

Se recibe la parte superior de este pliego

Sevilla y Mayo 23 de 1893

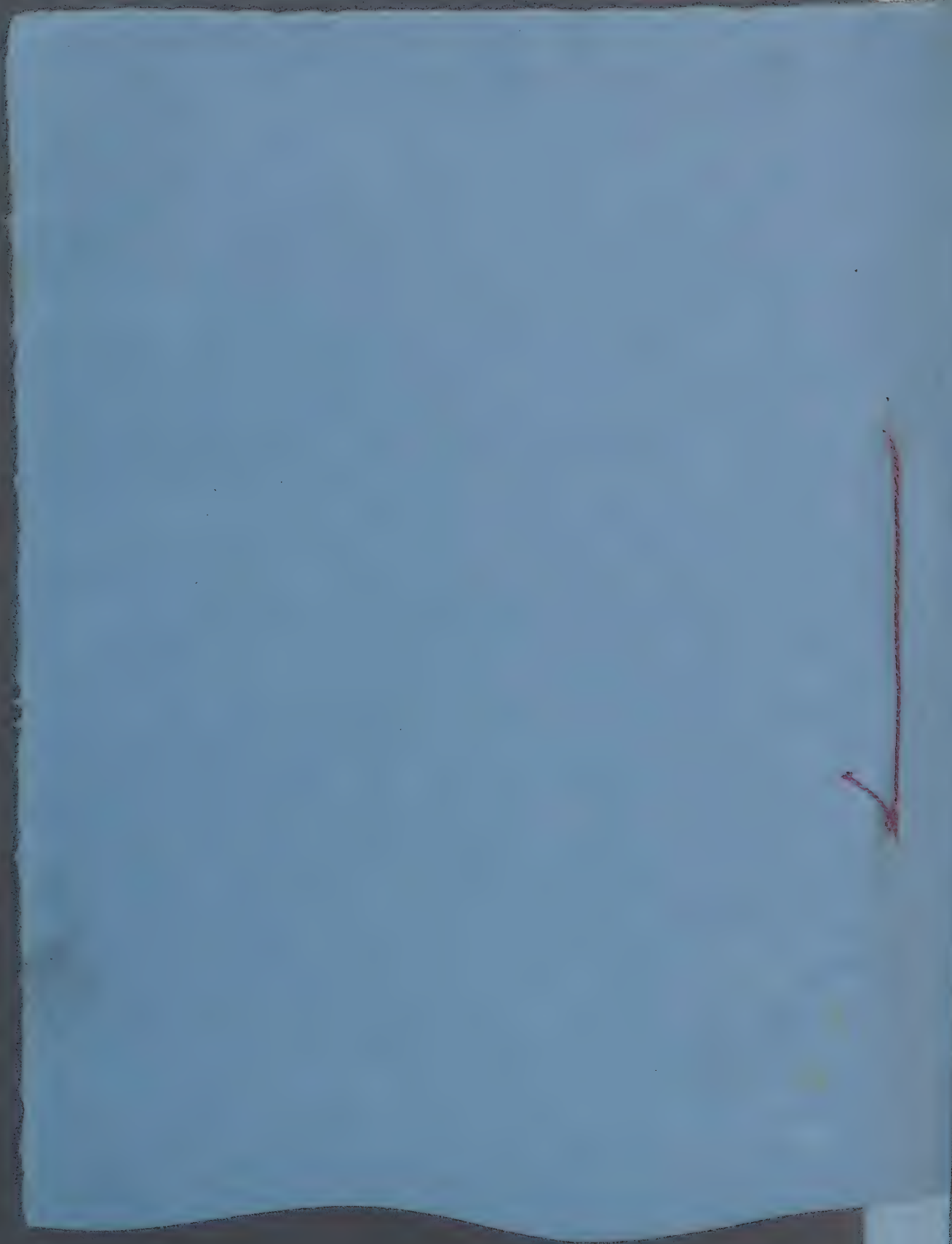
Miguel Garcia Vera

23 de Mayo

Expte. 104.

NUM. 104.586

Parte inferior que se ha de unir al expediente



R. doff 91



Nº 4984791

112

Don Rector de esta Universidad Literaria  
D. Miguel García Vera natural de  
Zafra provincia de Badajoz a V. U. con  
delo que fuere el debido respeto expone: Que necesitando  
una certificación del grado de doctor  
en derecho y otra del de Medicina  
de la facultad de Filosofía y Letras  
Suplica a V. U. se sirva disponer se le  
expidan las antedichas certifica-  
ciones. Gracia que espere mereca-  
da de la realidad de V. U. cuya vida  
que Dios me dé Sevilla 13 de  
Julio de 1875

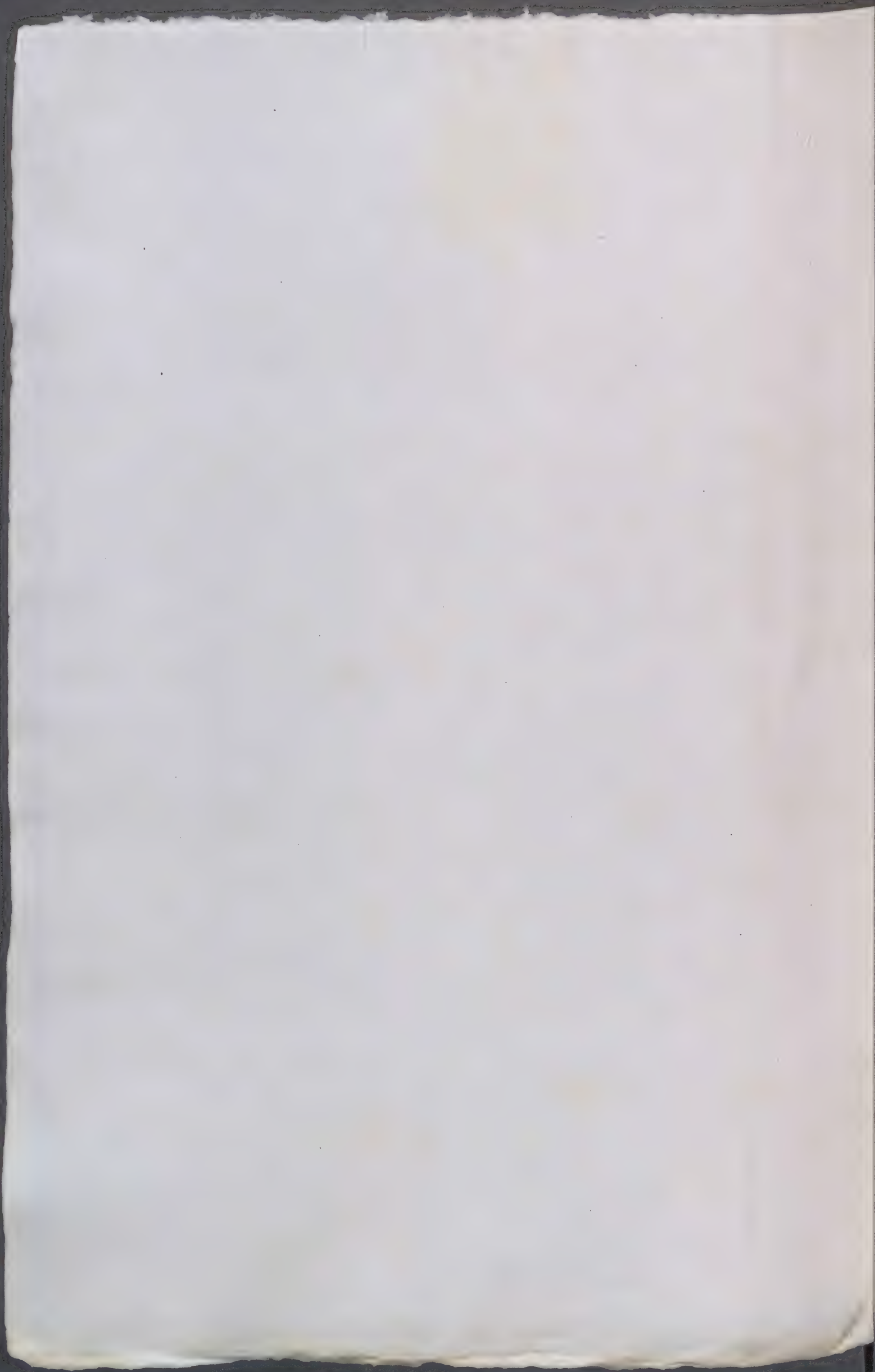
Miguel García Vera



087.4.12.12









Regle 1092



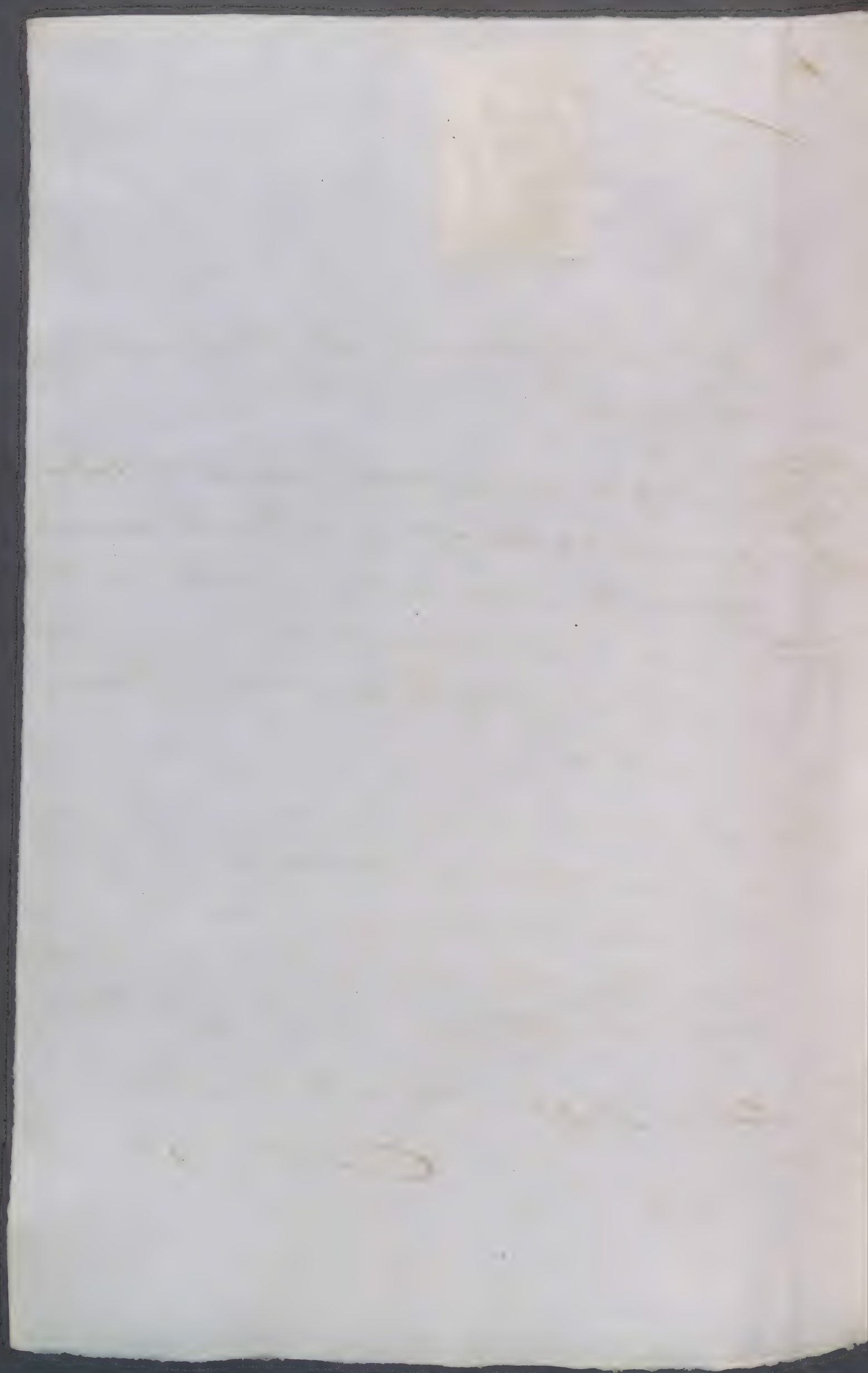
154

Sor Rector de la Universidad Literaria de  
esta ciudad.

Sevilla 24 de  
de 1873. D. Miguel Garcia Vera natural de Zafra  
delo que  
y tiene provincia de Badajoz a. V. S. debidamente  
expone: que necesitando una certificación  
de haber habido aprobado las dos asignatu-  
ras, del doctorado en la facultad de Filoso-  
fia y Letras.

Suplica a V. S. le sirva disponer de la ex-  
ta de la antedicha certificación. Pone  
que espera merced de V. S.  
cuya vida que Dios sirva a Sevilla 24  
de Julio de 1873.

Compilado en 26 del Miguel Garcia Vera  
ismo.

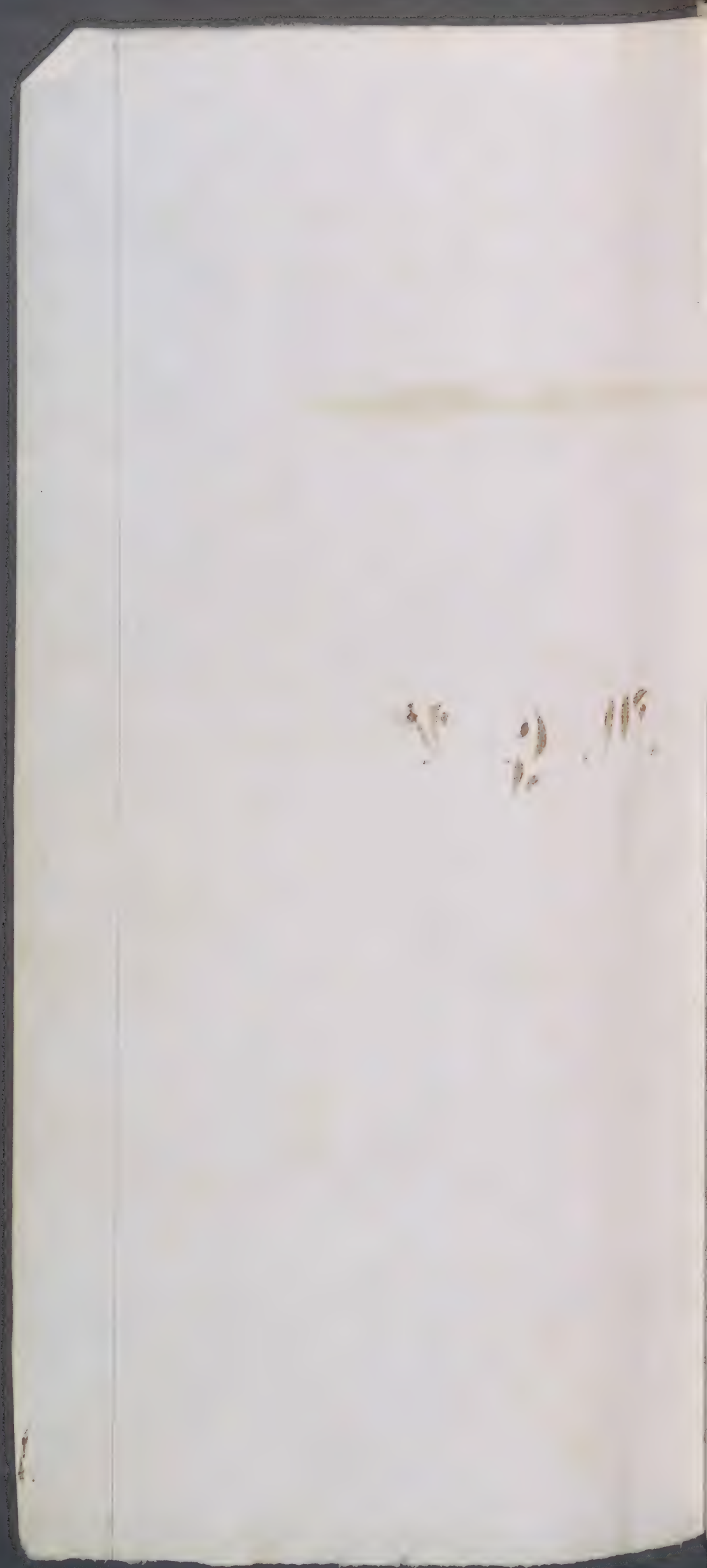








M. G. V.





54  
ria del estado general del mundo  
a aparicion del Cristianismo

Si el hombre es eminentemente ra-  
dotado sabiamente por la Providencia de  
necesarias para la realizacion de todos los  
humana; si es al mismo tiempo eminente-  
ra dirigirse a la consecucion de estos fines,  
anas conformes a su peculiar juicio, de  
diferentes y variados a los mismos conclu-  
ha de sufrir una gran restriccion en su  
razon, cuando se dedica a la contem-  
placion de las verdades fundamentales de la religion,  
deidad y atributos de Dios, la inmortalidad  
deidad suprema de la vida futura y otras  
ocasionando necesidad para poder aspirar al  
mas trascendental de todos los humanos?

¿Por que no ha de poner en juego y con gra-  
dad los dones mas preciosos de cuantos le  
el Ser supremo, en los asuntos mas impor-  
su vida, y por tanto donde mas necesita  
plicacion de ellos? ¿Por que no ha de po-  
char a su destino por el, sino por la  
da indicada por una religion positiva  
nada de misterios y enigmas incompre-  
palian con tupido velo las verdades, que  
claridad debian ser presentadas a su  
una palabra; por que el cristianismo ha  
unico prisma, por donde el hombre ha  
las cuestiones mas graves, que embuelven  
problema de su vida, despojandose de to-  
propio conque pudiera, mediante un  
concurando sobre ellas, llevar a su anima  
vicion tranquilizadora que jamas pro-  
de aquel? No. No es creible, ni logico que  
pueda cumplir satisfactoriamente los  
religiosos, obrando ciega e intuitivamente  
se conducir por una practica intuitiva  
dice de su naturaleza, cuyos caracteres  
unicos diferenciales de los demas seres son  
la inteligencia y la libertad. ¿Como se ha-



ó mejor dicho, se degrada indecorosamente la institucion  
~~de~~ mas santa, mas sagrada y que mas han venerado  
 todos los pueblos en todas las épocas, con una enseñanza  
 tan insensata y arbitraria. En efecto dicha doctrina  
 repugna aun á la misma naturaleza divina. Pues nues-  
 tro Dios no es Dios de tinieblas, sino de luz, de infinita  
 claridad; y no es posible, no es compatible con su infini-  
 ta sabiduría, que concediera al hombre una inteligencia  
 para que no lo entendiera y una razón para que no lo  
 comprendiera, y sin embargo le otorgara una voluntad  
 para que lo amara. El amor supone conocimiento del  
 objeto amado. Y así como es contradictorio un amor sin  
 conocimiento del objeto sobre que recae, así es, que care-  
 ce de objeto y por lo tanto indeterminado y vago; es  
 igualmente el mas ridículo de todos los absurdos, un Dios  
 revelado por misterio, ó como si dijéramos, presentado de  
 incognito y para quien se demanda amor y adoración.  
 Luego el cristianismo, como toda religion positiva re-  
 velada, es ineficaz, por que es insuficiente, ó dicho con mas  
 propiedad, por que segun aquel inveterado principio  
 filosófico, *quod minus probat nihil probat*, es superfluo  
 y redundante. Es redundante y superfluo, por que  
 lo es ya y repite otra religion ingenuita en el hombre, u-  
 na adecuada á la naturaleza de este, la religion na-



trabal.

He aqui á grandes rasgos trazado, uiquiera sea con poca simetria e incompleto, el cuadro de la falsa, pero seductora filosofía que amañosamente emplea, para hacer su propaganda, el indiferentismo religioso que tan grandes proporciones ha tomando en nuestros tiempos, haciendo estragos considerable donde quiera que asienta su mortífera planta. No debemos temer su triunfo, lo que abigarramos la esperanza fundada y persuasión íntima de que el cristianismo jamás sucumbirá; pero si debemos sentir, que con sus declamaciones y apariencias haga caer en las redes muchos incautos que, poco prevenidos, no ven más que las exterioridades, no alcanza <sup>de ad</sup> penetrar su fondo negro y corrupto. Por esta razón es preciso levantar el grito de proscripción contra sus alucinadoras teorías, para advertir del peligro á los que son seducidos por ellas. Si es necesario combatir presentándolas en toda su desnudez, para hacer mas patente su deformidad que por si sola, constituye su misma y mas eficaz refutación. Y si quedará desmochada, al propio tiempo, la necesidad que tiene la humanidad toda de abrazar el cristianismo para conocer al verdadero Dios y darle culto debido. Tocare ahora esta pregunta: ¿será muy difícil conseguir este proposito? ofrecerá gran trabajo desenvolver los argumentos, al parecer contradictorios, de los



adversarios? Yo creo que, aun sin introducirnos en el vasto campo de la filosofía, donde con facilidad pueden extravaiarse los no muy filósofos, y sin penetrar tampoco en las inmensidades de la ciencia Teológica, vadeables únicamente por un consumado Teólogo; todavia nos resta otra ciencia, mas asequible por cierto a todas las inteligencias, pero donde podemos ver como quedan completam<sup>te</sup> estrellados y anonadados los furiosos embates y desesperados esfuerzos de la impiedad. Yo creo q. si los impugnadores de la religion cristiana, en el sentido espuesto, (pues bajo muchos aspectos se combate á la religion) recorrieran las paginas de la historia, aun cuando fuera ligeramente, y estudiaran en ella el estado religioso de todos los pueblos á la venida de J. C., es bien seguro, que variarian de modo de pensar hasta el punto de convenirse, por si solos, de que el cristianismo unicam<sup>te</sup> fué el que pudo contener al mundo en el borde de los abismos del error y la ignorancia, en que ya se encontraba. Tan fecunda es la historia en este asunto, que basta por si para destruir todas las falacias, que pueda inventar el racionalismo incrédulo. Por este motivo y por la consideracion que dicha ciencia merece á los mismos adversarios, como perteneciente al dominio de la razon, cuya autoridad exclusivamente estas admiten, es digna de atento y detenido examen.

Vean pues, como interesante es el estudio de las diversas religiones, que profusos la humanidad al advenimiento del



84  
cristianismo. Y no solo es recomendable y digno de encarescimiento por su gran aplicacion á las cuestiones presentadas, sino que ademá es utilísimo y á veces necesario, para ilustrar ciertos puntos importantes en las ciencias, especialmente en las canónicas, teológicas e históricas. Pero no siendo posible abarcar en un discurso de esta índole, todas las fars, bajo que puede mirarse tan importante materia, lo cual exigiria extensos tratados doctrinales, me ha parecido preferible desarrollarla bajo el aspecto en que la he presentado; por que así puedo encontrar una enseñanza provechosa para dilucidar controversias de alta consideracion, por sus graves consecuencias, que se suscitan con mucha frecuencia en la actualidad, pero que generalm<sup>te</sup> y por desgracia, se ventilan con bajos y menguados designios, acaso únicam<sup>te</sup> por hacer alarde de cierto purrito de animadversion á todo lo que pueda tener relacion, mas ó menos directa, con las ideas, precisam<sup>te</sup> mas dignas de respeto y acatamiento para todo hombre probo.

Y tal es el objeto de esta memoria, á cuyo fin me propongo desarrollar el tema q. la encabera.

---

Si las ciencias humanas brutasen al hombre para elevarse al conocimiento de todo genero de verdades, aun de las sobras naturales y reveladas, claro es que tendrían aquellas mas valor, mayor mérito y serian mas sublimes de lo que son. Por que contienen



180  
la razón del hombre llegaria á conseguir una emancipación com-  
pleta en el campo de las investigaciones, podria desembolver su ac-  
tividad con mas desembarazo, y lo que es mas alagüeño, estaria  
exenta de tantos engorrosos cuidados, como le cuesta el no poder com-  
prender los impenetrables misterios, que se encuentran en las ciencias  
divinas.

Esta hipotesis, este bello ideal, lo quieren convertir en la mas  
palpable realidad los racionalistas incredulos, cuando diri-  
gen sus ataques al cristianismo. Pero ¡oh! El que cuida del bien-  
estar de todos los hombres, el Omnipotente ha sabido muy bien pro-  
veer á estos, de los medios necesarios para que consigan la felicidad  
suprema, y no ha querido inspirarles una ciencia *superflua*,  
que quira y sin quira, les ocasionara una perdición segura.  
No por que la ciencia en si sea perniciosa, muy lejos de eso, pues  
son inapreciables sus ventajas cuando se hace buen uso de ellas,  
sino por que su abuso seria consiguiente. Por que las pasiones  
harian caer al hombre en la maligna tentacion de llevar  
su orgullo hasta quererse igualar, y mas todavía, disputar  
el puesto al dispensador de tan inmenso beneficio: qual otro  
Adán codicioso que, descontento con la ciencia primera que dispu-  
tara en el paraíso de delicias, pretendió adquirir otra nueva  
y superior, aun á riesgo de incurrir en el pecado, prevaricando  
de del precepto divino. Pero no el Dios de toda bondad y de en-  
tera sabiduría ha consentido, que sus criaturas admiren la inmen-



vidad de su esencia en los sublimes misterios, con los ojos de la fe; para que se asombren de su grandera y no con sus acasos, su trono con el arcabuz del orgullo y la soberbia, productos necesarios de la autonomia absoluta de la razon; ha sido su voluntad que esta y aquella, esto es, la razon y la fe esten comandadas, para que caminen siempre unidas y se presten mutuo auxilio. Pero las ciencias humanas, necesitan tanto apoyo de otras ciencias que se dicen divinas, y estan tan intimamente relacionadas unas y otras, q. no puedan separarse sin un momento, sin detrimiento de su armonia mutua, que una vez rota, pierden aquellas toda su energia, todo su vigor, y se entregan lastimosa y en su mismo abandono.

Aquí hay mas todavia: la tendencia universal de nuestra epoca á la unificación de todas las ciencias, por que se viene trabajando hace ya tiempo; no viene á confirmar esto mismo? Sino; que significa, mejor dire', que supone el deseo, en los que cultivan el saber humano, de reducir á una sola todas las ciencias conocidas? Pues supone y significa que todas ellas estan emparentadas con vinculos estrechos de consanguinidad, por expresarme en terminos juridicos, vinculos estrechos cuyo acercamiento se va desmenuando de dia en dia; y por esta razon se ha deducido que no debe existir mas que una ciencia, de la cual son ramas parciales las que reconocen con los nombres di-



181  
unos que los distinguen y cuya simplificación se debe pro-  
curar á todo trance, para que se comience aquella tal co-  
municación, una é indivisible. Tan marcada es esta ten-  
dencia del espíritu moderno, que dirige también su so-  
licitud á realizar la unificación de idiomas, para  
que sea el mundo entero de uno solo, forma de este  
con los elementos esenciales de todos. Ahora bien, ¿  
como se aplica que los naturalistas en religión,  
y, sea por permitida esta frase, tan decantados  
amantes del progreso, puedan considerar las cin-  
cias, aisladas de una manera tal, que lleguen  
á eliminar algunas por excederlas realmente? ¿No  
se puede aplicar de otro modo sin contradecir  
que, ó no tienen aquellos sólidos conocimientos  
científicos, pues desconocen lo que valta mas á la  
vida, ó si los tienen, incurrirán en la mas patente  
contradicción.

Pero vengamos ya á nuestro proposito, exponien-  
do el punto en cuestión, cuyo desarrollo ~~biduente~~  
habrá de demostrarnos con evidencia, la indispu-  
table razón que vino á llenar el cristianismo en  
tre los pueblos paganos y la insuficiencia de la reli-  
gión natural, para librar á estos de caer en la me-  
ta más absurda, con respecto á moral y á destino.



los. ... Al examinar el estado religioso  
de los pueblos á la aparición del cristianismo, nos  
ajustaremos al orden seguido por la historia, y por  
tanto empezaremos estudiando los Chichiles.

Entre ellos, merecerá el honor de la primacía, la cuna  
del género humano, la India, que es mas bien un  
mundo que una parte suya.

India. El Dios de los indios es Brahma, sustancia única  
fuera de la cual nada existe: lo que se ve en esta inco-  
realidad, es una pura ilusión, un sueño. Por esta  
ilusión que llamamos maya nos parece que hay mu-  
chas cosas distintas, observando los unos, objetos otros;  
pero en realidad no hay mas que uno, principio  
y termino de todos, acción y pasión ó mas bien es-  
tencia simplísima idéntica de la cual, salen las  
apariciones, de ser y a donde han a perderse, como  
las gotas del río en la inmensidad del Océano.  
Dios recibe tres distintos nombres segun las tres  
divinas manifestaciones en que se significa, que  
es Brahma en cuanto crea, Vishnou en cuanto  
conserva y Shiva en cuanto destruye y renueva las  
formas de la materia. Tal es la Trimurti, Tri-  
inidad indiana. Estas tres divindades son tam-  
bién y al mismo tiempo potencias demigógicas



82

que se manifiestan y se encarnan en los Avatares  
(encarnaciones humanas y animales). El dogma  
fundamental de la religión hindú es la reimp-  
resión o transmigration de las almas; las cuales si  
han obrado bien reciben por recompensa la próxima  
unión con Brahma, o mas bien la absorción en el  
ser infinito; y si se han conducido mal son casti-  
gadas pasando a otros cuerpos mas groseros.

Hasta aquí la religión de Brahma, en compen-  
dio expuesta. Por la India sin perjuicio de haber  
conocido esta religión, no solo hasta la venida  
de J.C. sino aun hasta nuestros días, recibí otra  
nueva por los años mil veinte y siete antes de  
la era cristiana. Tal fue el Budismo que debió  
su origen a Guatama o Buda. Este personaje,  
cuya aparición causó una revolución completa  
en el orden religioso, con la predicación de una doctri-  
na nueva, se propuso reformat el Brahmanis-  
mo radicalmente. En efecto, enseñaba que la base  
de la existencia no era Dios, sino el espacio eterno  
lleno de materia o de átomos, que se van mezclan-  
do unas las otras para formar los mundos.

El mismo mundo se vivifica por un espí-  
ritu que se individualiza bajo innumerables formas



en la materia, permaneciendo él en un throno re-  
pro, y gobernando el mundo por medio del Fa-  
tum. Vivendargo, continua, el hombre es libre, y va  
jugado segun sus acciones. Todos los hombres son  
iguales y en tanto u diferentes en sus destinos en  
cuanto son mas o menos virtuosos, en en cuanto  
pertenecen a una casta mas o menos noble, mas  
o menos agradable, como acontece en la religion  
de Mahoma. El alma del justo, una vez libre del  
cuerpo, reunida a Dios.

El Budismo ha venido profundiéndose en la In-  
dia hasta ahora, siendo todavia hoy la religion do-  
minante de la parte .N. O. de dicho territorio, si bien  
el cristianismo la va reemplazando paulatinamente.

Molando mas por números, por sus tra-  
smitores, considero suficiente lo dicho acerca del  
estado religioso de este pueblo, para emitir las  
consideraciones oportunas. Ante todo y en primer  
termino, es importante hacer una advertencia que  
no conviene olvidar en todo el hilo del discurso, por  
que de ella habremos de deducir consecuencias que  
nos servirán para destruir las magnificaciones  
de los adorarios, tales es: que desde la primera re-  
ligion que hemos analizado, hasta la ultima



183

que examinaremos antes de J. C., nos presentan  
todas un mismo fenómeno, relativo á la tradición  
divina. Esto es, que los pueblos paganos conservaban  
todos restos de la revelación primitiva, pero tanto mas  
adulterados estos, cuanto mas se iban apartando  
de su fuente original, de tal manera que á la uni-  
dad del libertador de la humanidad, se encontraba tan  
casi extinguido, y borrado en la conciencia de los hom-  
bres. De estas premisas generales, se desprende in-  
general también que la razón humana, abandonada  
á sí misma, no solo es impotente para co-  
nocer el verdadero Dios y su culto adorado, sino  
que fue incapaz de conservarlo íntegro y puro, des-  
pués de haberlo recibido por la revelación. Pero des-  
cendamos á demostrar esta verdad por partes.

Imperando por el pueblo, cuyos fundamentos  
religiosos acabamos de examinar, descubrimos las fue-  
zas de la tradición, primero en la manera de expli-  
car el origen de los seres finitos, diciendo que estos se  
emanan, que aparecen ó emanaciones de la su-  
stancia única Brahman en lo cual se encuentra  
la idea de la creación si bien está figurada por su-  
a forma politeísta. Las podemos reconocer tam-  
bién entre distintos del almazasí como la inmor-



talidad de Sta y su premio o castigo despues de su  
vida sobre la tierra. Pero a su lado hallamos lo mismo  
res; pues el castigo es la transmision a un cuerpo mas  
grosero y el premio, que consiste en la intima un-  
cion con Brahma, si por una parte da idea de la  
vision beatifica, por otra deja entender el mas craso  
panteismo, por que esta union era creida a pie  
de la letra real y materialmente.

Otro tanto y algo mas podemos decir del Bu-  
dismo. Digo otro tanto, por que contiene grandes erro-  
res y entre otros embuelto en un gran fondo de verdad.

Añado algo mas, por que la religion de Buda  
verda en el esfuerzo de la razon humana, encaminado  
a desentrañar la verdad religiosa de las formas y prac-  
ticas rituales y dogmas, con que la embolia el bra-  
hmanismo. Al efecto, Buda trabajó por presen-  
tar la idea de la divinidad entera en si misma, ele-  
vándose a las regiones intelectuales. Pero a pesar de  
este noble proposito viene a caer en el fatalismo, di-  
ciendo que Dios vivifica al mundo y lo gobierna por  
medio del *Jatun*. Deinde se hace mas sensible la  
reforma, es en lo que hace relacion a la dignidad  
y libertad humana, en cuyo punto consiguen un  
verdadero progreso, por que manifiesta que todos los



131  
hombres son igualmente libres, y se diferencian entre si su-  
nicamente por el vicio o la virtud. Esto ha dado lugar á  
que algunos críticos vean una semejanza tal entre el  
Budismo y el Cristianismo, que hagan basar en unos mis-  
mos principios las dos religiones. Pero no han compren-  
dido los que así piensan, que la religion de Buda incur-  
re en una contradiccion que no puede salvarse bajo  
ningun concepto, por superiores que sean los conatos em-  
pleados en conseguirlo. No; no puede conciliarse el regimen-  
to del mundo por medio del *fatum*, con el libre ejercicio,  
en que se coloca al hombre, de sus facultades para  
pensar, querer y obrar; se avienen mal, se repelen el *fata-  
lismo* y la libertad. Pero aparte de este contraste mal  
conciliado que resulta á primera vista en esta doctrina, la  
encontramos abstracta, estéril y vacía; en ella la volun-  
tad no tiene imperio alguno, y el hombre se imagina  
cumplir un destino cuando se fija el ser objetivo en su  
nada.

Si los parangonistas del Budismo y cristianismo,  
al emitir tal dictamen, ó examinan la cuestion eterna y  
superficialmente ó son guiados por un celo exagerado de  
elogio hacia una doctrina que, atendidas las circunstan-  
cias de tiempo y lugar de su aparicion, comprendo debe  
ser considerada digna de alabanza y á su autor merecedor



de enemigo por su abnegacion y desinteres en proponerla y  
enseñarla, sobre todo cuando no podia contar en aquella  
epoca con apoyo para ideas enteramente nuevas y opuestas  
a inveteradas creencias, con las cuales tenia que sostener  
una lucha incansable y trabajosa: pero tambien comprendo  
que, con los buenos deseos que puedan inspirarnos estos  
recomendables por-menores, no debemos encubrir sus  
errores y defectos, cuando nos agitamos en el campo im-  
parcial de la historia. Los apologetas del Budismo no toman  
en cuenta, que la razon humana tiene en sus elucubraciones un  
limite, tocado el cual, ha de detenerse, de lo contrario, por sana  
que sea la intencion con que pretenda traspasarlo, habrá  
necesariamente de extraviarse caminando a iugas en oscuras un-  
das, sin recibir luz de la unica antorcha que puede di-  
sparar los rayos que la circundan.

De aqui se desprende la 8.<sup>a</sup> consecuencia con esta  
de mi tesis, esto es, que la inteligencia del hombre entrega-  
da a sus propias fuerzas, no puede engendrar una teoria  
completa y depurada de errores que sirva de norma en  
la vida practica y religiosa. O mas claro, la religion natu-  
ral necesita complementarse con otra de mas alto proce-  
der, que ofrezca la garantia de la infalibilidad, unico  
reparo con que puede quietarse nuestra conciencia.

China. = Al examinar la religion de este pueblo, desde luego encontramos



a T'ian ser absoluto en quien todo nace y subsiste eternales  
a la vez unidad total y eterna del mundo. En el cielo habita  
por el ser y como tal y como tal se llama T'ao (cielo, medida,  
ley) T'ian y T'ao constituyen eterno inmutable y la fuente de  
la oporcion de donde procede el movimiento ilusorio del mun-  
do de las aparencias. T'ian, que en el sistema chino es propia-  
mente hablando la totalidad abstracta, el espacio vacio,  
la universalidad de las cosas, se manifiesta personalm<sup>te</sup> en  
el emperador (T'ao! Tschwah;). De su infinita magestad de-  
penden la naturaleza y la historia; en el se encuentran co-  
midos la materia y el espiritu, el elemento inferior y el superio-  
r. T'ian es el cielo divino, y el emperador el motor y el  
orden de todas <sup>las cosas</sup>, sin que sin embargo sea Dios. T'ian visible,  
santo de los santos, señor, reparador y monarca, debe salir  
del occidente para comunicar a la humanidad una nue-  
va vida y nuevas fuerzas, y al cual esperan los ~~reales~~ pue-  
blos de la tierra con la misma impaciencia que las plan-  
tas agostada al rocío del cielo. Hasta aqui la primera epoca  
de la religion de los chinos, caracterizada por presentarse  
como revelacion sagrada. La segunda que empieza unos  
siguientos años antes de A. C., es la epoca de la filosofia cien-  
tifica iniciada por Confucio, cuyos escritos sorprenden por  
la pureza poco comun de su moral. Tambien Mencio  
discipulo del anterior introdujo algunas divisiones.



en la doctrina religiosa. El Budismo abre la tercera po-  
ca. Habiendo supuesto la religion de Bruda, al hablar del  
pueblo Indio, solo diremos que de este fue importada  
a la China, donde se propaga entre los años 200 antes  
y 65 despues de J.C.

En la religion de la China veremos al encontrar el  
contraste indicando en la de la India. Esto es, la verdad man-  
chada con el error. Este pueblo conservó de la mas remo-  
ta edad los principales fragmentos de la revelacion, con-  
servando adulterados con supersticiones. Esta es la razon  
por que sus filosofos pudieron encontrar maximas de  
moral tan puras, por que ligaban estas con las gran-  
des verdades sobre la existencia de Dios y la inmortalidad  
del alma. Pues la moral cuando cede suada de estos prin-  
cipios se corrompe y debilita, como tendremos ocasion  
de ver.

**Persia.** Las doctrinas religiosas de los Persas estan contenidas  
en varios tratados, pero especialmente en el libro sagra-  
do Zend. trata, atribuido a Zoroastro, filosofo medo,  
que vivia en el siglo sexto antes de la era cristiana, en  
el reconoce un ser supremo *Ormazd Akerme*, eter-  
no, infinito, fuente de toda hermosura, origen de  
la verdad y de la justicia, sin vicio, ni igno, exis-  
tente y sabio por si mismo, hacedor de todas las cosas.



De un lado satienen Ormuz principio de todo lo bu-  
no, y Ahriman origen de todo lo malo: Ormuz pro-  
dujo una muchedumbre de genios buenos; a si como  
Ahriman produjo otra multitud de genios malos.

Entre aquellos y estos se halla dividido el mun-  
do; y de aqui la lucha en el orden fisico y moral del  
universo. — El alma es inmortal; y despues de esta  
vida se cita rewarded el premio o castigo, segun me-  
rezcan sus obras. La inclinacion del hombre al  
mal proviene del pecado con que se contaminó el  
primer padre. La lucha entre Ormuz y Aha-  
riman será terminada por Mithra y Sosiosch.

— El primero Dios que padece y vence, mediador en-  
tre Ormuz y Ahriman y entre la divinidad y la  
humanidad. Sosiosch es el hero victorioso que tri-  
unfa de los proyectos del espíritu maligno, ven-  
ce al mundo, juzga al mundo, devuelve a la mun-  
do por la virtud de Ormuz, la alimienta con  
un licor celestial (Cham) que da la inmortalidad al  
cuerpo resucitado, y a su alma purificada, y  
los dirige hacia un lugar de delicias y de eterna  
felicidad.

A estos se reducen los principios religiosos  
que se encuentran desarrollados en el Zend-



Esta pena. En ellos descubrimos desde luego los principales dogmas revelados, sobre todo, y especialmente la promesa divina de un libertador, que se encuentra perfectamente marcada, si bien bajo una forma duplicada en los dioses personificados. Mithras, Isis, Osiris, que padecen, mueren y triunfan de la muerte solo por conducir al hombre a su felicidad. Sin embargo el dualismo, que mas tarde, sirviendo a constituir un sistema filosófico-religioso, habia de dar tanto ruido a los grandes predicadores de todas las escuelas, la designa adelantando en su origen, mas comparada despues por los caldeos con la introduccion de la astrologia; una ciencia, por la cual creian estos poder determinar la muerte de las personas desde el instante de su nacimiento. De todo lo cual se desprende otra consecuencia evidente en apoyo de la proposicion que tengo defendiendo, a saber; que el hombre por su sola luz natural puede, es cierto, llegar a conocer las nociones fundamentales de la religion, pero de un modo general: podria por ejemplo, concebir la idea de un ser supremo, causa y fin de todas las cosas, la de una vida futura para el ser racional y la de premios y castigos



187  
aplicable a este según sus obras; pero no podría  
determinar estos conceptos con acierto, es decir, es-  
plicar la moralidad de este ser superior, ni deta-  
llar esta vida futura, ni especificar estos premios  
y castigos sin exponerse a incurrir graves errores.  
Quiero decir que este es un esbozo traido por  
los caballos, cual me lo debí, por que basta como  
ligeramente sacada sobre la doctrina que acaba-  
mos de analizar, para encontrarle virtualmente  
contenido en ella.

Egipto. Este pueblo nos recuerda el Oriente, Occidente a la vez,  
pues presenta al mismo tiempo mucha analogía  
y grandes diferencias con la India. Su religión  
tiene una base astrológica, pues diviniza los as-  
tros y los planetas. El Sol y la Luna juegan un  
papel muy principal, apareciendo el primero  
tan pronto como Iao, concepción abstracta re-  
mejante a la de Brahma, en el abismo; tan  
pronto y en meses determinados, como Osiris,  
el sol de verano y Serapis, el sol de invierno. Osiris  
preside el reino de la luz y de la vida y Sera-  
pis el de las tinieblas y la muerte. En invierno  
Osiris inclinándose hacia el mundo inferior,  
sucede asesinado por Tifón dios del mal. En



las tres citaciones admitidas por los egipcios, firmen-  
tes en Firmanti solar formado por Ptah, Kneph, parecido al de Brahma, Vishnu  
y Shiva de los indios. Una de las principales  
tendencias de esta religion, es el resolver la cuestion  
de la oposicion que ~~existe~~ en el universo, y que  
la religion de los punas, ~~deja~~ indecisa. De aqui  
el dios que padece, muere y renace, Osiris y que  
padece y muere, no por medio de manifestacio-  
nes divinas y de encarnaciones multiples, si no  
en un sentido mucho mas serio y profundo,  
como un sujeto sustancial, que, despues de su  
muerte, renace y se eleva glorioso. Pero aqui bu-  
che a aparecer el terror: todo esto se pierde en los  
hechos naturales, y tan pronto es el sol como el  
Nilo el dios que padece muere y renace. Asi se  
va conservando y alavez atterando, entre los  
pueblos del mundo antiguo, la idea del li-  
bertador prometido, hacia el cual tendian sin  
cesar sus ardientes y puros deseos.

**Terminacion.** Pero podemos decir de la religion no bien cono-  
cida de este pueblo, no obstante que para nuestro  
proposito basta dar una idea ligera de ella, si-  
quiera sea muy incorrecta. Nos contentaremos



pues con decir, que la religion fenicia era una mezcla de la idolatria asiria con el simbolismo egipcio y la mitologia griega. Su principal divinidad era Baal que se supone fue una personificacion del sol. Pero el idolo favorito a quien tributaban mas homenajes y adoracion y a quien podemos considerar como la verdadera personificacion del genio fenicio era Hercules, guerrero, navegador, traficante, asunturo y colonizador; en una palabra la apoteosis de la fuerza y de la inteligencia.

Aqui vemos perdidos ya casi por completo los germenes primitivos de la tradicion y sustituidos por una idolatria aborrecible, que no se contenta con divinizarlos a todos, como hicieron los egipcios y caldeos, sino hasta las mismas personas, luego que han dejado de existir, aun cuando sean contemporaneas, con tal que hayan sobresalido por alguna cualidad, digna de aprecio para ellos.

**Grecia.** Profundo y detenido estudio merece este pueblo por lo mucho que atania a nuestro asunto. Sus instituciones mas que la de ningun otro de la era pagana confirman y evidencian el fundamento en que se apoyan las reflexiones que hacemos derivar del tema tratado. No podria citarse mas en esto cuanto fuera de desear



por temor de traspasar los límites dados a un tra-  
bajo de esta índole; pero me permitiré sin embargo  
hacerlo con mas amplitud de la que he dado al  
análisis de los demás pueblos, por la razón que aca-  
bo de apuntar.

Es muy verosímil que la poderosa Grecia recibió  
del Egipto y de la Fenicia los gérmenes de su civiliza-  
ción y de su fe. De aquellos pueblos mas adelantados los  
griegos de una manera tan original y tan alavi-  
ca en las ciencias, las artes y la poesía, vistieron to-  
das las tradiciones antiguas con los colores de su  
brillante imaginación, vivan-<sup>te</sup> excitada por la en-  
cantadora naturaleza que los rodeaba. ¿Que pue-  
blo de la tierra fue nunca mas espiritual y sensual  
a la vez que el pueblo griego? Pues bien, este doble ca-  
rácter se imprimió tambien en todas sus opinio-  
nes religiosas. Homero y Hesíodo fueron sus prin-  
cipales autoridades, y Homero sobre todo supo, con  
un genio y un corazón eminentem<sup>te</sup> griegos, em-  
bellecer el Olimpo, muy oscuro y confuso antes de él.  
Sin embargo, todas las divinidades de su Olimpo  
tienen la mas repugnante semejanza con el hom-  
bre, de cuyas costumbres, ocupaciones, deseos, pasio-  
nes, vicios y virtudes participan, hallándose se so



metidas, como el alpo der del fatum.

189

Los dioses de Homero son divinidades de tribu, en un todo locales: su inmortalidad es solamente una vida maritima que la muestra: es un don de que pueden hacer partícipes a sus favoritos: sin embargo no son capaces de libertarse de la muerte cuando el instante ha sido fijado por el destino, divinidad que es superior a todos. Les distinguen de los hombres su agilidad, una estatura gigantesca y una voz atonadora: son invisibles a voluntad suya y pueden asimismo hacer que lo sean aquellos de quienes son patronos. Sembrante el Olimpo a una de las cortes de los principes griegos; pasan allí el día los dioses en medio de cantos y juegos, entregandose a ejercicios corporales, a los placeres de los festines, donde saborean la ambrosia, sin la cual su inmortalidad usaria.

Periódico aunque posterior a Homero, conserva mas del genio simbolico y allegorico de la antigüedad, como tambien del sentido primitivo de los mitos religiosos. Para él son el Cielo, la Tierra, el Amor seres primordiales. Si tomásemos el primero del espacio todavia existia de la naturaleza que todo lo encierra en su seno: la Tierra representa la



generacion de todas las cosas; el Tartaro la propension  
de la creacion à volver al caos; el Amor el principio  
que muere, une y conserva. Del caos nacen Erebos  
y la Noche; de estos el Hespero y el Dia. Engendra despues  
la Noche por si misma al Teseo, al Destino, à la Muerte  
y al Sueño, à los Insuenos, à Moros o la Muerte, la Afflic-  
cion, las Heperides, las Fomas, las Penas divinas, como  
es el Frase, la Amistad, la Divordia. De esta ul-  
tima nace el Causancio, el Obido, el Hambre, los  
Dolores, las Disputas, los Huerinatos, las Batallas,  
las Destrucciones de hombres, las Injurias, las Pala-  
bras engañosas, las Querellas, la Injusticia, la In-  
quidad, el Juramento. Aqui se ve combinada con  
la moral, la cosmogonia, lo cual produce una infi-  
nidad de personificaciones.

La Tierra engendró à Uranos o al Cielo, los Mon-  
tes, el Abismo y el Oceano con quien se desposó y del  
cual tuvo un gran numero de Dioses y entre ellos  
el mas noble de todos, el impenetrable Cronos, o el  
tiempo y los Gigantes. Vienen en pos todos los cuer-  
pos y todas las euncias. Cronos devora à todos sus  
hijos hasta que nace Jupiter, que no solo se escapa de  
su voracidad, sino que le obliga à arrojar todo  
lo que ha devorado y liberta à los Cielos encade-



190  
nados: estos en recompensa forjaron para su uso el  
rayo con que aniquila á su Padre. De este modo  
á lo absoluto suédo inteligente; al tiempo confu-  
so el tiempo regulado por el curso de los astros; al  
ser sin inteligencia, ni conciencia el Júpiter con  
conciencia é inteligencia. Triunfa de los Titanes rebel-  
des, escluye de las fuerzas ciegas de la naturaleza,  
y distribuye á los demás hijos de Cronos las digni-  
dades y el imperio del mundo, reservándose el cie-  
lo con la supremacía. Toca el mar á Neptuno, á  
Plutón el infierno: quedan sin dividir el Olimpo y  
la Tierra.

Concepciones tan sensuales á vista de Dios no po-  
dian satisfacer por mucho tiempo al hombre que pi-  
ensa y progresa en las ciencias. Por esto las abandonó  
luego, como fábulas destinadas á servir de freno al  
pueblo y acabó por reconocerse á sí mismo como el  
solo Dios de los uros, el ser único y primordial de to-  
dos. Por esto desde el principio á la religión popular  
y simbólica se opuso una religión misteriosa. Los  
filósofos griegos aceleraron la ruina de la religión po-  
pular; pero no pudieron reemplazarla con otra,  
ni hacer caer el misterioso velo de la divinidad.

Para formar una idea completa de la religión



griega es indispensable seguirla en los multiples  
y variados giros que sucesivamente fue tomando.

Como marcha a'compas de la filosofia se hace  
preciso, para darla a'conocer, exponer, si quisiere uno  
con el mayor laconismo posible, las teorías de los  
principales filósofos, de aquellos al menos que mas  
quien sus doctrinas son notables.

Empezando por la escuela Jonica es digno  
de mencion como el primero Thales de Mileto que  
floració 600 años antes de J.C., uno de los siete  
sabios de Grecia y primer fundador de una escuela  
filosofica. Segun Thales el principio material de  
las cosas es el agua; pero la produccion no perte-  
necia a'ella, sino a'Dios, mundo o espíritu que la fe-  
cunda. Segun esto, no puede acusarse de ateo;  
por que si bien reconoce el agua como materia pri-  
mera origen de las demas, tambien ensina claray  
y terminantemente que el producente es Dios. Lo  
cual acredita el siguiente pasage de Ciceron refe-  
rente a'este filósofo. a Thales de Mileto el primero q.  
verbo estas cuestiones, dijo, que el agua era el  
principio de las cosas, y que Dios es la inteligencia  
que lo ha formado todo del agua.

Admitió la simplicidad e'immortalidad del al-



ma. Algunos le atribuyen la famosa máxima co-  
nocida á ti mismo. Esta doctrina se difundió por  
la Grecia; siendo probable que de ella sacó gran  
parte de sus luces la escuela pitagórica. Anaxi-  
mandro discípulo de Thales, puso el origen de las  
cosas en el caos, confusa mezcla de todos los ele-  
mentos: todo sale del caos y todo vuelve á él por  
un eterno movimiento de composición y de compo-  
sición. Sejos de hacer adelantar la doctrina de su  
maestro, la disfiguró: ya no vemos la acción de  
una inteligencia que secunda y ordena el caos,  
sino un movimiento ciego; ya no hallamos el  
mundo explicado por un sistema de principios  
activos ó dinámicos, sino por la simple unión y  
separación, idea grosera que hizo después estrago  
en las escuelas griegas y que también los ha hecho  
en las modernas. En vez de la inteligencia su-  
prima enseñada por Thales, admite Anaximan-  
dro una innumerable serie de dioses que naen  
y mueren; así allanaba por una parte el camino  
del ateísmo y por otra el del politeísmo. Cuando  
no se reconoce un Dios inmortal e infinito, u cita  
muy cerca de no reconocer ninguno, de ser ateo; y  
admitida la generación y la muerte de los dioses, la



imaginacion de la gracia no hallaba freno á sus  
delirios políticos.

Pitagoras nacido por los años 560 antes de la era  
cristiana, fundador de la sociedad Pitagórica en  
Italia, es uno de los personajes mas notables que  
nos presenta la antigüedad. Era tan modesto,  
que cambió el nombre de sabio (Sophos) por el de  
maestro de la sabiduría (Philosophos). Éste reducía todas  
las cosas al número y á la medida, hallando en  
las figuras y en los números un profundo sentido,  
aplicaba su doctrina en signos matemáticos, de  
manera de símbolos, por que en las relaciones nu-  
méricas oíra hallar la esencia de las cosas y así se  
aplicaba por combinaciones numéricas la cons-  
trucción del mundo. Éste, según él, es un cuerpo  
un. circular<sup>te</sup> ordenado, compuesto de diez esferas,  
que giran en movimientos regulares al rededor  
del centro ó la unidad, esto es, Dios, princi-  
pio de todas las armonías. La unidad es co-  
mo el fuego central, es principio del calor y de  
la vida, y penetra todo en particular, promue-  
ve en union los astros, los dioses, los espíritus,  
los hombres y los animales. El alma hu-  
mana es una emanacion del fuego central.



ó de la divinidad; y muerto el cuerpo debi transigir para su purificación por diferentes cuerpos hasta que vuelva nuevamente al humano.

Esta doctrina lleva impreso el doble sello de las escuelas que se había formado: la elevación, el espíritu místico y simbólico de los orientales y el carácter aun mismo tiempo bello y frívolo que distingue á los griegos.

Hizo un momento en que la filosofía quise combatir el politeísmo y apela para ello á la unidad; pero la exagera tanto, que cae en el panteísmo: tal fue el caso de el primero de los panteístas que vivió por los años de 94 antes de la era vulgar. Este maestro del sistema del Mon-Dios y Dios-mundo, enseñaba que lo particular y distinto en las formas son accidentes y apariencias del uno real (*Unus et omnis*). Fundabase en el principio de no ser nada muchas absolutas; sino un solo absoluto, á saber: todas las cosas en uno (*Universo*) y que esto uno y todo es Dios.

Hizo uno á Dios y al mundo, y afirmaba de Dios que sin ser finito, ni se opuesto al infinito; ni era mudable, ni inmutable, que sin embargo estaba sobre todas las cosas y representaba todas las cosas que era igual así mismo y que se sigue visible mas adecuado en la razón.

Por este camino siguieron otros filósofos desarrollando el mismo germe. Pero la filosofía tenía que marcar otra



nueva dirección: pues de la gran alternativa que su-  
frió el espíritu humano, pasando del politeísmo al pan-  
teísmo, entre de un extremo extremo a otro extremamente  
opuesto y abundo también, se siguió naturalmente un  
mayor aturdimiento de la razón, efecto del cual a des-  
pués se siguió un sistema restrictivo y de desconformar, dudando  
de todo: he aquí el agnosticismo introducido a denunciar  
por Leou de Cha, que llegó a negar la legitimidad del  
testimonio de los sentidos, considerando la experiencia como  
incierta y sin valor. Y continuaba este, las acciones  
que tenemos sobre los seres finitos son puras ilusiones, y  
negaba la existencia del movimiento, de la materia y  
del espacio.

Malada de este modo la filosofía, nació el espi-  
ritismo de disputa; y lo que era antes investigación seria, acom-  
pañada del amor a la verdad, se fue convirtiendo en va-  
riedad pueril y en objeto de especulación. Aparecieron en-  
tonces los espositos, que se preciaban de discutir sin pre-  
ocupación sobre todas las materias, sosteniendo el pro y  
el contra en todas las cuestiones. Estos jergos del ingenio  
acompañados por una parte el desmedido de la filosofía, y por  
otra dieron una amplitud al agnosticismo. Se fue ac-  
costumbrando a considerar el pro y el contra de todo como si  
se tratase de una cuestión de todo. Querían saber sobre



Hortegones de Alcala, quien sostenia que no hay verdad absoluta, que todas son relativas, y que el conocimiento es solo de la proximidad de la verdad; y que por tanto el hombre es la medida de todas las cosas. Tiene a su favor una teoria de verdad relativa que conduce a la falsedad absoluta: pues que hay poca distancia entre decir que no hay mas que verdad aparente y afirmar que no hay verdad alguna. La misma afirmacion de la verdad, es la falsedad; y asi se explica por que ha habido tanto de Hortegones que lo es igualen. <sup>to</sup> verdaderos, Ciceron Lirio como la consecuencia de que todos es igualen. <sup>to</sup> falso. Es tambien todo semejante a otros.

Recordemos decir que esta doctrina conduce a la negacion de la existencia de Dios? Pero es que Hortegones dice que no sabe lo que son las cosas y que son iguales si existen.

En medio de la duda y la moralizacion social. Tanto de esta funesta filosofia a pensio Seneca, 470 antes de J.C., modelo de primera templanza en las investigaciones y de moralidad en la conducta. La promocion de las reflexiones y pretendian hablar de imperio sobre todo habia un consejo en la modesta opinion del filosofo de Roma: una cosa es, y es que nada es. Los que hablaban de Dios, de la religión y de la moral, moraban en forma de la doctrina de los estoicos que apartando la consideracion de lo divino,



para la perfección de la filosofía con el conocimiento y  
culto de la divinidad con el arreglo de la conducta y en  
preparación para recibir en otra vida el premio de las bu-  
enas acciones.

El discípulo del anterior fue Plotino nacido en 431 antes  
de H. E. Platon de Atenas, se escriba la existencia de un  
Dios supremo, libre, justo y sabio. Dios espíritu y  
la preexistencia de las almas. Concede origen a la existencia  
de la humanidad y presenta la inmortalidad del al-  
ma y las penas y recompensas después de la muerte.

Las obras morales de Plotino son sublimes; trata de  
que haya consista la virtud en la imitación de Dios.

Plotino ha escrito que se eleva sobre todas las imágenes de  
la Grecia, no dejó por eso de ser griego. La belleza que man-  
da y controla al griego y no la belleza eterna y santa del  
Universal es una divina manifestación, sino la belleza  
terrena y sensible constituye también el objeto de la filo-  
sía Plotiniana, que no es otro Platonismo mas que una  
idea intuitiva, brillante y perfecta unida del arte y de  
la ciencia. No Plotino solo un modo de vida de la practi-  
ca. Pero en su man. inimitable, no es necesario sino  
recordar la comunidad de un fin que guarda entre  
ellos una república.

Plotino de Atenas, es? Platonismo fundó la escuela



la peripatética abandonando las ideas de un mundo eterno, 171  
y luego a su vez en un método empírico y dialéctico, el filósofo  
de la época. El límite a la consideración de este mundo que  
seputa eterno e inmutable, y que se describe la sucesión de las  
generaciones que nacen, crecen y mueren. Pero también a la acción de  
la Providencia y a la influencia de un Dios por un lado, y  
por el otro, al mismo tiempo que a la libertad humana, y  
luego este doble aspecto destruye las bases de todo sistema  
religioso. La idea de lo eterno, de lo inmutable, de lo eterno  
siempre, la acción de lo eterno a la felicidad, eterna que  
se ve perfectamente a través de la para justificar la esclavi-  
tud. Este filósofo descubre hasta tal punto la dignidad  
humana en el mundo, que se plantea que si alma sola es  
capaz de todo atributo racional.

Las escuelas filosóficas que en la sucesión se formaron, de-  
claran un espejo en el que se ve el reflejo de la religión y de la  
moral, y que no tienen más que acumular el cúmulo de  
contradicciones y errores de aquellas grandes doctrinas de  
la filosofía.

Según Epicuro de Gargita, dice de Plutarco y según sus di-  
scípulos, el eterno bien está en la quietud, y no en la acción, porque  
seguían a la naturaleza, tanto en el mundo como en el cielo, y  
una Providencia y en la inmortalidad que había po-  
dido haber en gran seguridad. El mundo no se ha



En tan reducida plaza se disputo por un carruaje a fin  
de ir por la comodidad y ainger a visitado a los señores  
de la casa por las cosas buenas. El abate del convento me  
dijo que era un cuerpo algo mas sutil que el otro y que me  
parecia como ellos.

[illegible]



mas difícil el levantar una pirámide como las de Egipto sobre un montón de arena.

175

La nueva Academia fundada por Plutarco, toma caracter mas marcado en tiempo de Carneades y da origen a las otras academias llamadas segunda y tercera. Dando vida al scepticismo que desde Zenon y sus discipulos caminaba un tanto adormecido, declara la guerra a la verdad misma, primero negando el criterio del conocimiento admitido por los estoicos, y atacando despues toda certidumbre en general. De este modo aumenta el desorden y acaba de turbar y destruir las inteligencias, sapando completamente las exencias de la religion popular. Con la religion perdio la Grecia la conciencia y las costumbres.

tal era el estado religioso del pueblo griego ala aparicion del Cristianismo. Una vez examinado, recomprimos muy luego que no es inmerecida la distincion con que lo he señalado, al historiarlo con mas extension que el de los demas pueblos. Pues como indique al comenzar su exposicion, con solo fijar nuestra atencion en el, suelgendo todo lo otro de la antigüedad, nos bastaria para demostrar hasta la saciedad mi tesis bajo el punto de vista que la voy defendiendo. La conclusion es clara. Los griegos fueron en el mundo antiguo los que mas progresos hicieron en las ciencias humanas y espirituales.



en las filosofías, cuyos adelantos han sido siempre y  
son aun el asombro y admiración de cuantos los estu-  
dian; y sin embargo no pudieron fijar con seguridad un  
detetoro de recta moral y sanas costumbres para la  
vida práctica, por mas que no perdieron un medio al-  
guno para conseguirlo, siguiendo y explotando uno des-  
pues de otro todos los rumbos, que les suministraba su po-  
derosa inteligencia. Si encontramos algunas doctri-  
nas que como las de Seneca, Epicuro y Platon (las mas  
verdaderas y consoladoras de la filosofía griega) parecen á  
primera vista satisfactorias en moral y religion, dejan de  
serlo al considerar que no concretan ni determinan ni-  
guna y otra; determinacion y concrecion que son indispens-  
ables para practicarlas sin peligro de error, pero que inu-  
tilmente se buscan en la religion natural, como en abo-  
nos de oro; siendo unicamente la sobrenatural quien pue-  
de prestarlas. Hacer asi que el mismo Platon, como pre-  
ludiando el cristianismo, dijo á referirle cuando  
dijo: que solo una palabra divina<sup>te</sup> anulada podia  
darnos la claridad de todas estas cosas.

Después de esto ya me paso mas, parece al pueblo  
romano.

Roma = Estado de este pueblo primitivamente compuesto de La-  
tinos, abinos y etruscos, establecidos en esta ciudad.



los dioses y cultos pertenecientes a los tres pueblos. En el culto del culto romano citaban los Pontífices, como inspectores de la religión pública, y el pontífice Maximo, como suprema autoridad religiosa. Los ritos y ceremonias sagradas eran guiadas por sacerdotes (flamines) citando adivinatorios como d' mas de alto. el culto de cada uno de los dioses mayores, pero entre todos tenia el primer lugar a Júpiter-Dialis, que habitaba sobre el Palatino. El culto de Marte presidia el colegio sacerdotal llamado de los Salios, los llamados hermanos. Tradiciones eran ministros del culto de Júpiter, Júpiter y Júpiter. En tiempos posteriores cuando penetró en Roma la filosofía, nacieron muchas divinidades de pura idea o concepciones divinas, todas tenían por base ideas primitivas no de mucho valor mas que como conceptos alegóricos: tales eran las diosas Victoria, Concordia, Roma, Libertad, Castidad, Mestitit y otras. La posterior comunicacion y trato con los griegos aumentaron el numero de los dioses romanos: parece tambien haber procedido de la gran Grecia el culto de las profetisas Sibilas, impetrando la Sibila Cumica, con sus respuestas en forma de oráculos recopilados en los libros sibilinos.

La diseminacion de Erasmio, Diogenes y Aristoteles recogido con gran fuerza y en doctrina muy aplan-



didada, y los filósofos y los epicúreos vienen a unirse  
a compartir con los académicos el imperio de las in-  
teligencias. Después de las guerras civiles, se anexa a  
estas causas de desorden el lujo y todo un cortejo  
de vicios y debilidades. Cuando Roma del mundo se ha-  
ce acreedora de la sangre de las naciones, y a su vez  
infectada de sus vicios, empieza a desonorar sus propias  
virtudes. En tiempo de los Gracos y de los partidarios de  
Mario y Sila, se encendieron veintinueve guerras civiles,  
y el asesinato, el vicio y las más horribles crueldades  
caracterizaron a su historia hasta el gobierno absoluto  
de César Augusto, que vivió por espacio de 44 años  
y con su blandura hizo olvidar la república de la cual  
los romanos ancianos se hablaban más que para  
recordar sus desdichas, sus guerras civiles y sus pe-  
sumbres. El cristianismo propagado por la filosofía  
griega no solo ahogó todos los germines de religión su-  
persticiosa, sino que hasta llegó a engen-  
drar en el pueblo un desprecio universal por los dioses.  
La fábula que entre los griegos se podía en-  
contrar de los dioses sin hacerlos áridos, ¿cómo po-  
dían conservar en el pueblo una creencia de la que  
ellos mismos estaban convencidos? ¿Ni siquiera  
las fables de los griegos, que eran enteras fábulas del



Tartaro en las lagunas del Euxino.

193

Pero cuando el desorden religioso y la perversidad de los  
romanos llegaron a todo su apogeo fue en tiempo de los  
emperadores. El pueblo embriagado y embriagado di-  
minaba sus crímenes tiranos, sobre todo cuando estos  
alzando sus crímenes pasiones como Claudio; le daban  
en espectáculos no ya solamente los ordinarios combates de  
los gladiadores entre amfiteatros y los crímenes sino el  
de aparente de un combate natural dentro de la misma  
ciudad de Roma. La apatía de aquellos tiranos pro-  
fundaba y destruía completamente toda creencia en los an-  
tecedentes de la patria, y en todas partes se celebra-  
ban impudicas citaturas a Sísifo, a Tán y a Tífon. En  
el teatro se presentaban en escena toda clase de torpezas  
para maliciar los sentidos; los desordenes no conocían  
límites y cada día se inventaban muchos nuevos y  
contrarios a la naturaleza, para saciar las pasiones  
macabutas. El patetismo se iba perdiendo con todas  
las virtudes y se eliminaba el crimen.

Tal era el mundo romano cuando el gran apóstol  
de las gentes trazó un horrible pintura y anunció el castigo  
de aquel opulento orientario.

En esta descripción se manifiesta fuerza la intelligen-  
cia para comprender desde luego que el pueblo oye



tampoco pudo evitar los decamios de la recta mo-  
ral y unas costumbres y sobre todo del mundo de ocu-  
lodo. Pero al pretender explorar han arduos y superio-  
res fines con el único auxilio de la religión natural.  
Pero este fenómeno no puede causarnos estupefacción, si  
pensamos que Roma por otra parte realizara una gran  
misión en el mundo civilizado por sus adelantos en la  
carera del derecho, sino muy al contrario se explica  
fácilmente cuando recordamos que el pueblo filósofo por ex-  
celencia es la era pagana, Grecia, por lo ha presenta-  
do anteriormente y sobre el hecho hecho las oportu-  
nas consideraciones.

Por último y para coronar el estudio del ciudadano  
ligero del mundo pagano, haremos observar con  
Stendhal, siendo el hecho digno de atención,  
que la diabólica ilusión que se ~~da~~ da a los primeros  
humanos. Precisamente como subió en las religio-  
nes griegas y romanas, y se produjo sobre todo en la  
oposición del hombre y la opinión de la cetera de los  
dioses. La poesía nos presenta esta opinión en el  
mito de Prometeo, la filosofía en la doctrina del He-  
téo y la literatura en la figura de Sísifo. La upo-  
sis siempre principal con Alejandro el Grande,  
se sostiene bajo sus masas y Hegel en mas alto



grado en tiempo de los emperadores romanos, que  
se hicieron entonces esclava.

Tiempo en que se empezaron a separar del u-  
nico pueblo que se conocía, en el tiempo de  
tempestades, mar del gentilismo, que todo se inmuta  
con un clero político. Procurare estudiarlo con la  
mayor libertad, para dar conclusion a este libro  
si que sea a la vez dilatación de un asunto, si bien  
contra mi voluntad, por que he tratado de simplifi-  
carlo lo mas posible, pero a este punto me voy, como  
hebra dejado comprender de las citas propo-  
siciones, al asunto a fin de darlo hasta cierto  
punto, y no del todo lo cual constituiria obra mas  
pesada, como indiqué en el cardo, no quedando  
incompleta la materia, y en honor tambien y  
mas especialmente de la justa difusion de la causa que  
se me ha presentado.

Israel. En medio de la ignorancia religiosa y de los errores  
filosóficos de los pueblos de la antigüedad, como en  
Hebreo y esto concurriendo al verdadero Dios. La  
Providencia por medio de profetas y revelaciones su-  
cesivas, conserva siempre en el uno de estos pueblos pri-  
vilegiado el verdadero nombre de Dios, y la tra-  
dición primitiva, y promulga la ley y establece



un sacerdote que sea su depositario, que de continuo  
haga caso de el pueblo, que concurra siempre en el, con  
concordia de sus citaciones al respeto debido al Dios su  
señor, y que lo vaya preparando para su redención  
y libertad. Si mandó este pueblo guardando la  
unidad de sus creencias hasta el tiempo de los  
arbores, en que decurren de las luchas políticas, se for-  
maron tres sectas o partidos religiosos: el de los Sacer-  
dotes, el de los Saduceos, y el de los Fariseos. Los primeros, al-  
tares de los documentos auténticos y escritos de la  
religión, admitían una tradición, comentario vi-  
sible, explicación oral y permanente de todas las in-  
terpretaciones de las escrituras. En esta tradición se  
apoyaban para justificar la extra ordinaria mul-  
tiplicidad de ritos y ceremonias, que habían in-  
troducido en la práctica de la ley.

Los Saduceos oponían a la rigurosa ortodoxia, y  
a las piadosas prácticas de los Fariseos, el espíritu  
crítico y la libertad de pensar. Su nombre udrim,  
según la tradición hebrea, de un tal Hadai.

Los Saduceos pretendían reproducir el puro Moisés  
mo. Admitían los libros del Antiguo Testamento, pe-  
ro estaban en armonía con el Hatoras, por-  
que negaban recibir la tradición, y atribuían poca



importancia á las ceremonias.

179

Entre estas sectas citaban los Simios que, volviendo algo en el rigor de las tradiciones paternas, buscaban un asilo y un refugio en el recogimiento interior, y llevaban una vida mistica y contemplativa, esforzándose á realzar la idea principal de su doctrina, que consistía en sustruirla á la influencia de los sentidos y librarse del yugo del cuerpo que aprisiona al alma, por medio de un método invariable y uno, y por la abstinencia y la practica de algunas buenas obras.

Ninguna de estas sectas podia ejercer una influencia preponderante sobre el espíritu religioso del pueblo. Los Simios devotos nada apartaban, ahogaban el sentido interior en truenos formos exagerados, y en piedad siempre maquiavelica. ¿Pueden nunca esperar inspirar al pueblo la indiferencia y la duda de los hedonistas? ¿Pueden nunca influir en el pueblo ideas que se opongan á las de los Simios solitarios?

En medio de estas agitaciones religiosas agremiadas por el yugo de los romanos, se hacian sentir entre los romanos el dolo y la hipocresia de un refinamiento interior y exterior. Poco a poco mas atribulada se hacia la fé de los judios, mas inclinados á sentir estos á interpretar las glorias promises del Mesias segun sus deseos terrenales y sus opiniones erróneas. Esperaban con quimero fante y pedregos, con quimero y determinados de la tierra. No



en este mundo de carne y hueso, representados por los  
demonios, personajes del nuevo testamento, Incanas, Eliseo,  
Samuel, Ana, Maria, &c, superaban en sus glorias liber-  
tades del pecado y del error.

Por todas partes recuperaba el Estado de las naciones,  
como habia dicho el Profeta, cuando el Hijo de Dios dejó  
las mansiones eternas de su Padre y se hizo hombre, para  
vivificar, reconciliar, libertar, ilustrar y santificar a los hom-  
bres y conducirlos todo a su fin eterno, por medio de su gra-  
cia y su verdad.

Y vigorosamente renovando el estado religioso del pueblo es-  
cogido, nos suministraba la última y mas convincente prue-  
ba de la doctrina sustentada y puesta ya en evidencia.  
Dijo la prueba mas convincente, por la particularidad de  
distingue al pueblo judío, de ser el unico monoteísta en  
tre todos los de la era pagana. En efecto, si todos los pueblos  
del gentilismo se precipitaron en los mas viciosos errores  
y aborrecidos contra los santos principios de la Verdad y del  
verdadero culto divino, a pesar de haber alcanzado un  
grado de desarrollo científico admirable, por lo menos  
algunos de ellos y singularmente la Grecia, como de to-  
das las naciones. Hemos visto y veremos al pueblo de Dios, qui-  
siera con menos progreso y adelantos que los anteriores  
en las ciencias y en las artes e incluso en la filosofía con menos



filosofía que este último, congnio lo que ninguno pudo  
obtener, conservar incompatible el depósito de las tradiciones  
divinas hasta la plenitud de los tiempos; no está claro, no es  
evidente, no queda demostrado hasta la evidencia histórica-  
mente, sin necesidad de recurrir á la filosofía, ni á la te-  
ología, como dije en un principio, que la religión natural,  
dicha ley moral universal, es insuficiente, ineficaz, im-  
potente, para apartar al hombre y á la sociedad de las  
tenebrosas umbras del error, á poca de la verdadera noción  
de Dios y de su culto verdadero?

Me es preciso insistir mas sobrecito, para hacer recom-  
plido mi propósito, y si juzgo por lo tanto, llegado el mo-  
mento de recapitular.

Resumeniendo pues lo dicho, dice: que ni la India  
con su carácter metafísico y teológico, señalando una tenden-  
cia á la unidad confusa e intuitiva; ni la China con  
el tipo opuesto al de la India, práctico y tradicional;  
ni la Persia con el carácter histórico, sintiendo de los dos extre-  
mos; ni el Egipto con su religión de doble faz, oriental  
y occidental á la vez; ni la Fenicia con las barbas ho-  
rreas, de su portentoso Heracles; ni la Grecia con los  
corrupos sublimes y remozado vultu de sus divi-  
nas y sublimes inteligencias; ni Roma con sus constan-  
tes investigaciones jurídicas, fundiendo en ellas la



gran número que un solo hombre, pero Dios al mi-  
mo tiempo había de llevar acabo, y así propio que un  
pueblo solo, el de Judea, constantemente asistido por la  
Providencia, pudo conservar la tradición primitiva y  
con ella preparar los caminos al Mesías libertador.

Por consiguiente tanto los pueblos gentiles, como el eligi-  
do de Dios, todos en conjunto, e invariable, la historia  
general del mundo religioso o la vida de J.C., nos  
pone de manifiesto la necesidad del Cristianismo pa-  
ra que el hombre pueda cumplir su fin religioso.

De aquí se deduce directamente que la filosofía jamás  
pueda suplir a la religión. Luego no se coarta la razón ni  
se restringe la libertad humana, cuando se las contiene  
al borde del error y se las encamina por una vía se-  
guramente conocida. Luego deliraban los incredulos al  
decir que es incompatible el amor a Dios con su incom-  
primitibilidad; viendo así que ellos son los que se ponen  
en contradicción anunciando en la práctica cosas en que  
reconocen teorías in<sup>te</sup> misterios inescrutables. Si bastara  
según ellos, conocer algunas manifestaciones del objeto  
o ser finito para que sea amado este; por que igualmente  
no ha de ser suficiente para amar al Ser infinito,  
el conocer algunas de las infinitas manifestaciones  
de un inagotable amor.

Por último, luego no es redundante ni superfluo,  
sino necesario e indispensable el Cristianismo p<sup>a</sup>  
complementar la religión natural, por si sola estéril  
y sobre extenua peligrosa.

Le dicho.

Miguel Garcia Vera

Sevilla 3 de Enero de 1873.

Pase al Sr. Secano a los efectos legales.

Machado

Pase p<sup>a</sup> en orden a los tres y comparecer a la  
Comisión de Seguros del Ex<sup>to</sup> Mo<sup>do</sup> 1873.

Campo

Dia 16 de Diciembre de 1872.



*[Faint, illegible handwriting at the top of the page]*

*Albino*

*Albino*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

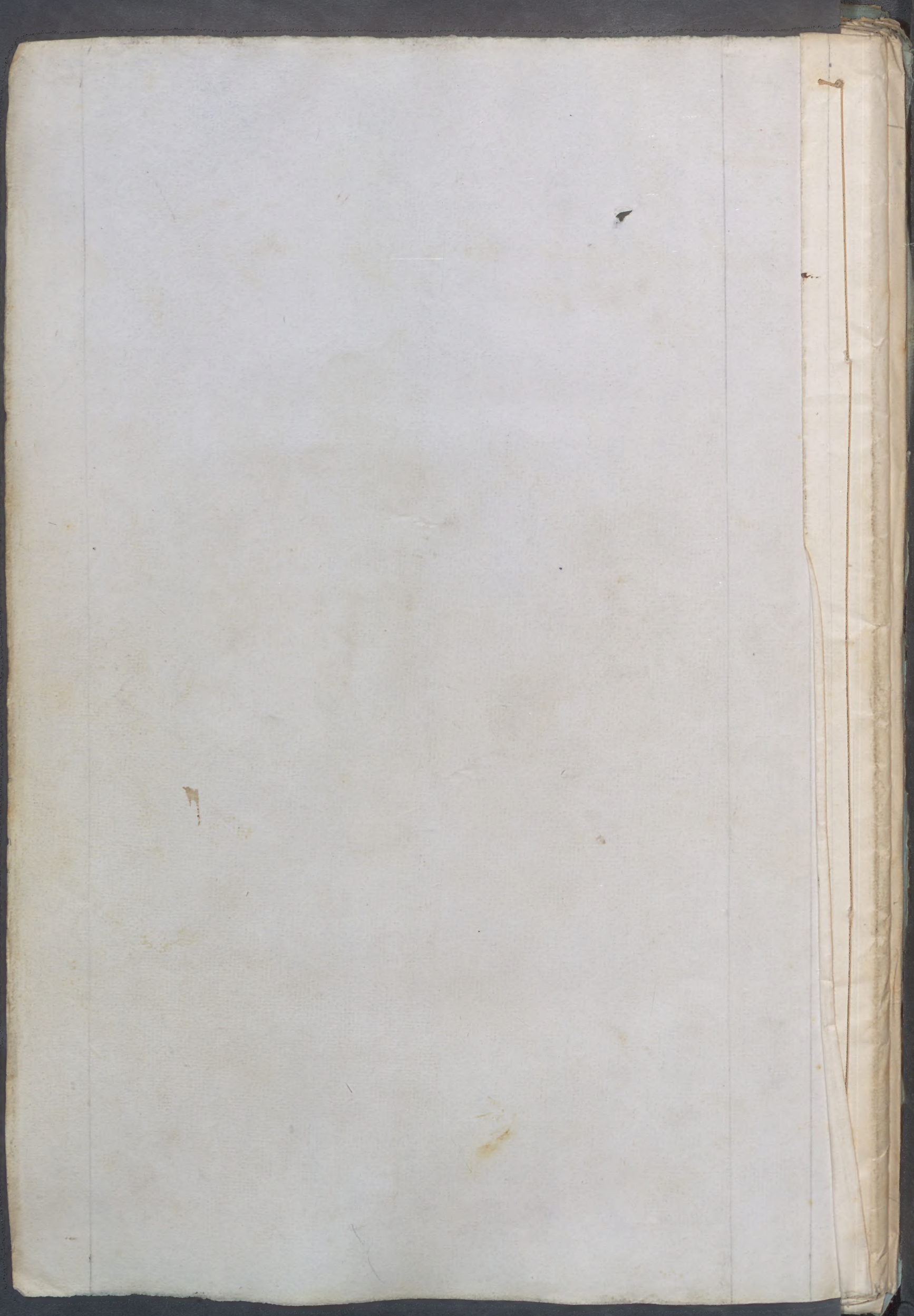
*[Faint, illegible handwriting]*

*Albino*











colorchecker classic



calibrite